

|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>1 стр. из 150</p>                                                                  |

## ЛЕКЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС

**Дисциплина:** Модуль «Социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)»

**Код дисциплины:** MSPZ1103

**Название и шифр ОП:** 6B07207 «Технология фармацевтического производства»  
совместная образовательная программа

**Объем учебных часов/кредитов:** 240/8

**Курс и семестр изучения:** 1/1

**Объем лекций:** 16

Шымкент 2025 г

|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>2 стр. из 150</p>                                                                  |

Лекционный комплекс разработан в соответствии с рабочей учебной программой дисциплины (силлабусом) Модуль «Социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)» и обсужден на заседании кафедры

Зав. кафедрой  
«История Казахстана и  
социально-общественных дисциплин»

Протокол № 14

Дата: 26.06.2025

Нуржанбаева Ж.О.

Зав. кафедрой  
«Социально- гуманитарных дисциплин» к.и.н.

Протокол № 12

Дата: 26.06.2025

Аширов Ш.А.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>3 стр. из 150</p>                                                                  |

## Модуль «Социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)»

### Социология

#### Лекция №1

### 1. Тема: Социология в понимании социального мира. Введение в теории социологии. Социологические исследования.

2. **Цель:** усвоение обучающимися объекта и предмета социологии как науки, ее основных категорий и методов; ознакомить обучающихся с историей становления и развития социологических идей. Раскрыть специфику социологических исследований и ознакомить обучающихся с методами исследования.

#### 3. Тезисы лекции:

1. Приглашение в социологию. Индивид и общество. Социология как наука.
2. Социологическая теория. Макро- и микроуровни социологии.
3. Развитие отдельных школ и направлений (О.Конт, Э.Дюркгейм, Г.Спенсер).
4. Социологические исследования.

### 1. Приглашение в социологию. Индивид и общество. Социология как наука.

Стремление понять и осмыслить общество, выразить свое отношение к нему было свойственно человечеству на всех этапах его развития. В прошлом каждый крупный мыслитель пытался сделать это в рамках своей философской системы. Однако как самостоятельная наука социология начала формироваться сравнительно недавно. Основы ее заложили в середине XIX века Огюст Конт и Герберт Спенсер. Термин "социология" впервые был употреблен французским философом и социологом Контом и буквально означает «наука об обществе».

**Социология - это наука о законах и закономерностях развития общества как социальной системы, от функционирования этой системы через такие ее составные элементы, как личности, социальные общности, институты.**

Исходя из определения предмета социологии как науки, можно отметить ее особенности:

- 1) Для социологии характерно осмысление общества как целостности. Это проявляется:
  - непосредственно, когда общество изучается как система;
  - в том, что в социологии все частные социальные явления и процессы анализируются с точки зрения их места и роли в интеграции общественного целого;
  - в том, что социолог изучает всеобщие социальные свойства, связи, институты, общности ("первокирпичики") независимо от сферы социальной жизни, тем самым, раскрывая человеческий контекст процессов, происходящих в этих сферах.
- 2) Анализ общества, общественных явлений как реальности, богатой конкретным содержанием, внутренне многообразной и дифференцированной. Социология стремится к постижению реальных конкретных связей, взаимодействий, институтов, интересов людей, вовлеченных в социальные процессы.
- 3) Достижение конкретного знания о реальных людях, их интересах, о социальных процессах, в которые они вовлечены, возможно благодаря широкому использованию, наряду с теоретическими, эмпирических методов, конкретно-социологических исследований, нацеленных на получение системы фактов, отобранных и обработанных в соответствии с научными процедурами.

Все это позволяет социологии сочетать широту подхода и конкретность анализа реальности, доказательность, аргументированность и стремление познать реальные социальные явления глубоко, доходя до основы.

Современная социология представляет собой многоуровневый комплекс теорий, типов знания, которые взаимосвязаны друг с другом и образуют единую целостность. При этом структура социологического знания представляет собой не просто совокупность информации об общественных явлениях и процессах, а определенным образом упорядоченную систему знаний об обществе как развивающейся социальной системе. В зависимости от уровня получаемого



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>4 стр. из 150</p>                                                                  |

знания социология делится на теоретическую и эмпирическую. В то время как теоретическое социологическое исследование направлено на обобщение и анализ накопленного знания об обществе, в центре эмпирического исследования находится само накопление, сбор фактического материала о социальных явлениях и процессах и его первичная обработка. Кроме этого, существует деление социологии на фундаментальную и прикладную в зависимости от того, решает ли она собственно научные или практические задачи. Так, эмпирическое исследование может проводиться в рамках как фундаментальной, так и прикладной социологии. Если его цель - построение теории, то оно относится к фундаментальной (по ориентации) социологии. Если цель - выработка практической ориентации, то оно относится к прикладной социологии.

## 2. Социологическая теория. Макро и микро уровни социологии.

**Социологическая теория** - совокупность понятий и принципов, объясняющих функционирование социологических структур.

Различают следующие уровни социологических теорий:

- общая социологическая теория — теории общественных формаций и массовых социальных явлений;
- частная социологическая теория (теория среднего уровня) — прикладные теории, относящиеся к социальным явлениям, характерным для отдельных общностей людей.

Иногда третьим, нижним, уровнем социологических теорий называют эмпирические социологические исследования, выводящие теоретические закономерности из конкретных данных. Эмпирические исследования являются основой для дальнейших теоретических построений частных социологических теорий.

Микросоциология и макросоциология - это уровни социологического знания, различающиеся по масштабу охвата изучаемых явлений. Макросоциология ориентирована на изучение социальных явлений крупного масштаба, таких как общество, социальные институты, общности, системы и процессы, в них происходящие. Микросоциология исследует сферы непосредственного социального взаимодействия: отношения между отдельными личностями, процессы коммуникации в малых группах, пространство повседневной реальности.

Макросоциологический уровень знания нацелен на комплексный охват социальных проблем, он стремится включить отдельные социальные события в общую теорию. Конкретные проблемы и ситуации здесь не рассматриваются. В качестве предмета социологического познания у макросоциологов выступает общество и его структурные элементы. Анализ подвергается:

- Институты государства, религии, культуры.
- Этнические общности, народы.
- Социальные слои и классы.
- Процессы эволюционного развития.
- Революции, процесс прогрессивного развития.

Подчеркивается качественная неповторимость социальных явлений, невозможность их сведения к социально-психологическому уровню. Любые процессы, протекающие в сфере межличностного общения, изучаются как проявление закономерностей макроуровня. Основными методами получения знания об обществе на данном уровне являются анализ, синтез, обобщение, сравнение, индукция, дедукция, то есть в основном общенаучные методы. К макросоциологии относят преимущественно теоретические концепции: структурный функционализм, структурализм, неозволюционизм, теорию конфликта.

Какие вопросы изучает микросоциология? Микросоциологический уровень изучения общества концентрирует внимание на внутренних аспектах поведения людей и групп. Здесь в центре внимания оказываются конкретные процессы в отдельных сферах жизни общества и социальных общностях. Это, прежде всего, социология малых групп, таких как семья, команда, производственная бригада, экипаж. Сторонники микросоциологии считают, что этот уровень - единственно реально существующий, и общество следует исследовать через отдельные явления небольшого масштаба. Описывать события они стараются с помощью эмпирически

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>5 стр. из 150</p>                                                                  |

обоснованных понятий и принципов. Конкретные знания об обществе поступают в результате применения эмпирических методов: социологического наблюдения, опроса, эксперимента. Микросоциологические концепции в основном связаны с проведением прикладных исследований, имеющих разные методологические и идейные основания. Сюда входят концепция социального обмена, этнометодология, символический интеракционизм, [анализ социальных сетей](#), феноменологическая социология.

Макросоциологическая ориентация во взглядах на общество преобладала с момента основания социологии Огюстом Контom в течение всего девятнадцатого столетия и до начала двадцатого века. Микросоциология как самостоятельная область начинает формироваться приблизительно с 30-х годов двадцатого столетия. В значительной степени этот процесс стимулировался массовыми эмпирическими исследованиями. Особая роль в становлении микросоциологии принадлежит американским ученым, много усилий потративших на разработку социологических методов исследования социальной реальности. Резкое разделение на микро- и макросоциологию и их противопоставление друг другу происходит в конце шестидесятых годов. Противостояние сторонников различных уровней знания о социуме сохраняется до сих пор.

Разделение социологии на теоретический и эмпирический уровни знания отразилось в ее разделении на макросоциологические и микросоциологические теории. И та, и другая группа теорий пытается дать целостное описание и объяснение общественной жизни, но делают это с принципиально разных позиций.

Макросоциологические теории исходят из того, что лишь поняв общество в целом, можно понять личность. Макроуровень выступает в этих теориях как решающий и определяющий. Они изучают крупномасштабные социальные явления (нации, государства, социальные институты и организации, социальные группы и др.). В современной западной социологии к макросоциологии относятся такие теоретические концепции, как структурный функционализм, неозволюционизм, неомарксизм, структурализм, теория конфликта и др.

Микросоциологические теории (символический интеракционизм, этнометодология, теория обмена, анализ социальных сетей и др.) сосредоточены непосредственно на сфере социального взаимодействия (межличностных отношениях и процессах социальной коммуникации в группах, в сфере социального поведения и эго мотивации и т.д.). Связь между теоретическим и эмпирическим уровнями исследования осуществляют социологические теории среднего уровня или специальные социологические теории. Теории "среднего уровня", идею которых предложил в 1947 году американский социолог Р.Мертон, аккумулируют эмпирические данные и играют роль посредников в структуре социологии. Они направлены на теоретическое осмысление той или иной социальной подсистемы. К теориям среднего уровня относятся, например, социология политики, экономики, организаций и управления, труда, экологии, досуга, молодежи, семьи, образования и т.д.

### **3. Развитие отдельных школ и направлений (О.Конт, Э.Дюркгейм, Г.Спенсер).**

На вторую половину 19 – начало 20 в. пришелся расцвет теоретической социологии, а также началось активное формирование социологических теорий, которые смогли стать классическими. Главными представителями классической западной социологии принято считать О.Конта, Г.Спенсера, Э.Дюркгейма, М.Вебера. Ими был предложен реформистский путь становления общества. При этом ими была сделана ставка на основные научные исследования той общественной реальности, которая уже существовала. Все они старались определить показатели их развития, отыскать причины огромных противоречий и способы их разрешения. Классические школы социологии XIX – начала XX в. Классический период социологии традиционно принято связывать со временем и процессами ее становления в качестве науки. Исторически данный период времени охватывает весь 19-й и начало 20 века. Именно в этот промежуток времени появляются и в дальнейшем приобретают теоретическое воплощение основные идеи относительно общественного устройства. Наряду с этим происходит активное становление социологических школ, получивших название классические. Данное название было



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>6 стр. из 150</p>                                                                  |

получено в результате того, что им принадлежит первенство в научном объяснении общественной проблематики, а также формировании общих методологических базисов социологии. В результате этого все поколения, которые следовали за классиками, берут во внимание их научные достижения, или напрямую обращаются к ним. Классические социологические теории смогли оказать огромное влияние на становление всей, в частности и современной социальной мысли. Так, классические социологические теории включают в себя три научные школы: позитивистская (О.Конт, Г. Спенсер, Г.Тардт); марксистская (К.Маркс, Ф.Энгельс и др.); антипозитивистская (М.Вебер и др.) Важно отметить то, что позитивистская и марксистская социологии появились в относительно не большой промежуток времени, равный 10-15 лет. На их содержание огромное влияние оказал французский социальный мыслитель по имени Сен-Симон. При условии революционного подъема представители данных школ думали над тем, как преодолеть кризис в Европе, установить согласие и солидарность между самыми разнообразными социальными группами.

Что касается самой социологии, то они исследовали ее как основной компонент познания общества, в результате чего ими были созданы рекомендации по его реформированию. Несмотря на большое количество существовавших теорий, концепций и подходов в XIX веке, все они имели общий объект и предмет социологии, которым является общество, а также вся общественная жизнь. Сравнительный анализ классических школ Огюст Конт главный представитель позитивистской социологии. Его главными работами являются следующие: «Курс позитивной философии» и «Система позитивной политики». Он указывал на то, что социология должна иметь достаточно точные знания точно также, как и естественные науки. Для этого важно полностью отвергнуть спекуляции и вымыслы, традиционно свойственные для философского мышления. При этом целесообразно отказаться от попыток разрешать «неразрешимые» вопросы. Вторым представителем является английский философ и социолог по имени Герберт Спенсер, которым была создана эволюционно-организмическая теория. Главные труды – «Основные начала», «Основания биологии». Формирование его социологических взглядов происходило под непосредственным влиянием достижений, накопленных естественными науками, идеями эволюции, которые концептуально были представлены в работах Ч. Дарвина.

Следующей классической школой социологии является школа, основывающаяся на учении Карла Маркса, получившая название марксистская социология. Так, К.Маркс не применял относительно собственных взглядов понятия «социология». При этом он не вступали в теоретические дискуссии с О. Контом. Социологическая проблематика в его учении об обществе – это основной компонент весьма широкого учения, которое было представлено системой философских, экономических, политических взглядов, а именно марксизма. Подавляющее большинство вопросов относительно общественного устройства и функционирования изучались как в специальных работах, так и в отдельных статьях, записках, письмах. Марксистская социология базировалась на основании исследования определенных фактов общественной жизни, которые были представлены во взаимодействии.

Антипозитивистская социологическая школа появилась в конце XIX – начале XX века. Главным представителем является Макс Вебер. Суть данной теории представлена следующими положениями. В первую очередь, нет единства законов природы и общества, которые обладают качественными отличиями от природных явлений. Во-вторых, способы исследования общества не схожи с методами, применяемыми для исследования естественных наук. В-третьих, социология дает представление о явлениях и процессах, происходящих в обществе, но не может дать знания об обществе в целом.

**4. Социологические исследования.** В наиболее общем виде социологическое исследование можно определить как систему логически последовательных методологических, методических и организационно-технических процедур, связанных между собой единой целью: получить достоверные данные об изучаемом явлении или процессе, о тенденциях и противоречиях их

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>7 стр. из 150</p>                                                                  |

развития, чтобы эти данные могли быть использованы для приращения научного знания или в практике управления общественной жизнью.

Социологическое исследование включает сменяющие друг друга этапы:

- разработка программы и инструментария;
- сбор информации;
- подготовка собранной информации к обработке и ее обработка;
- анализ полученной информации, подведение итогов исследования, формулировка выводов и рекомендаций.

Несмотря на то что каждое социологическое исследование, претендующее на цельность и законченность, включает вышеперечисленные этапы, единой, унифицированной формы социологических процедур, пригодных для изучения различной сложности проблем, не существует. Конкретный вид социологического исследования обусловлен характером поставленных в нем цели и задач. Именно в соответствии с ними и различают три основных вида социологического исследования: разведывательное, описательное и аналитическое.

Социологическое исследование — исследование социальных объектов, отношений, процессов, направленное на получение новой информации и выявление закономерностей общественной жизни на основе теорий, методов и процедур, принятых в социологии.

Методы социологических исследований - основной способ сбора, обработки или анализа данных. Техника - совокупность специальных приемов для эффективного использования того или иного метода. Методика - понятие, которым обозначим совокупность технических приемов, связанных с данным методом, включая частные операции, их последовательность и взаимосвязь. Процедура - последовательность всех операций, общая система действий и способ организации исследования.

В качестве основных методов, используемых в социальных эмпирических исследованиях, можно выделить следующие:

- Наблюдение (включенное и невключенное)
- Эксперимент
- Анализ документов (внешний и внутренний анализ)
- Опрос (устный и письменный)
- Интервью (документальное и интервью мнений, свободное и стандартизированное, интенсивное и фокусированное)
- Анкетные опросы (массовые и специализированные)

Социологические исследования получают знания о социальном мире, основываясь на сборе точных фактов и их дальнейшем логическом объяснении. Во время осуществления таких исследований применяется систематизированный ряд шагов для обеспечения максимальной объективности при изучении проблемы. Идеальный вариант социологического исследования состоит из поэтапной процедуры, хотя это не всегда бывает возможным на практике.

**Различают три вида социологических исследований:**

1. пилотажные (разведывательные),
2. описательные,
3. аналитические.





**Пилотажное социологическое исследование:** Задача этого пробного исследования состоит в подготовке к основному. Оно проверяет качество основного **СИ** и охватывает лишь небольшие совокупности исследуемых факторов, работая по упрощенной программе. В ходе пилотажного исследования проверяются все элементы будущего **СИ**, выявляются трудности, которые предположительно встретятся при его проведении. Иногда во время такого исследования появляются новые гипотезы и собираются оперативные данные. Обычно проводится среди нескольких десятков человек.

**Описательное социологическое исследование:** Данное исследование является более сложным, поскольку его цели и задачи предполагают получение целостного представления касательно изучаемого явления; проводится с использованием соответствующего инструментария. Подобные исследования проводятся в тех случаях, когда объектом изучения становится большая общность людей, для которой характерны разнообразные характеристики. Между ними можно выявить определенные связи, осуществить сопоставление и сравнение.

**Аналитическое социологическое исследование:** Самый глубокий вид социологического анализа, целью которого является выявление причин, лежащих в основе процесса. Они же и обуславливают его специфику, а потому подготовка к подобного рода **СИ** требует больше времени и носит комплексный характер.

#### **Типы социологических исследований**

**Точечное (разовое) или повторное социологическое исследование:**

Определение зависит от изучения предмета в статике или динамике. Точечное отображает моментальные данные по характеристикам объекта. Повторные исследования могут быть трендовыми, панельными и лонгитюдными.

**Трендовые социологические исследования:**



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>9 стр. из 150</p>                                                                  |

**СИ** проводятся с интервалом во времени на аналогичных выборках в рамках единой генеральной совокупности; бывают когортными (изучение определенной возрастной группы - когорты) и историческими (состав когорт меняется).

*Панельные социологические исследования:*

Исследование через одинаковые промежутки времени одних и тех же людей, требующее соблюдения единообразия.

*Лонгитюдные социологические исследования:*

Если для повторного исследования выбираются моменты с учетом генезиса изучаемой совокупности; как правило, в данных **СИ** изучается только молодежь.

## **5. Литературы: (Приложение 1)**

**Основные литературы:** 1,2,3,4,5

**Дополнительные литературы:** 7,8,9,10

**Электронные ресурсы:** 1,2,3,4,5,6

## **6. Контрольные вопросы (обратная связь):**

1. Что изучает социология как наука об обществе?
2. Определите место социологии в структуре социальных наук?
3. Какова структура социологии?
4. На каких положениях основывается теория современного структурного функционализма?
5. Какое значение для развития социологии в XX в. имеет американская эмпирическая социология?
6. Какие течения, школы и направления существуют в современной западной социологии?

## **Социология**

### **Лекция №2**

**1.Тема: Социальная структура и стратификация общества. Социализация и идентичность.**

**Семья и современность. Девиация, преступность и социальный контроль.**

**2. Цель:** усвоение обучающимися методологии и классификации социологического исследования, социальной структуры и стратификации общества, также понятия социализации и идентичности, а также типологии и социальные функции семьи.

### **3. Тезисы лекции:**

1. Методы сбора информации. Качественные и количественные. Анализ данных.
2. Общество, равенство и неравенство. Открытое и закрытое общество.
3. Стратификация как структурированное неравенство между различными группами.
4. Теории социализации и идентичности (Т. Парсонс, Г.Х. Мид). Этапы социализации.
5. Семья в кросскультурной и исторической перспективе. Типология семьи.
6. Сравнительные исследования семьи и семейных отношений.

### **1. Методы сбора информации. Качественные и количественные. Анализ данных.**

Ученые делят методы сбора информации в социологии на две группы. Первая - это общенаучные, другая - специальные (так же их называют собственные, специфические).

**К 1-й группе** относятся анализ, синтез, индукция, дедукция, структурно-функциональный метод, системный подход и другие методы.

**Анализ** - это расчленение целого предмета на составляющие его части.

**Синтез** - это соединение ранее выделенных частей предмета в одно целое.

**Индукция** - это познания от фактов к утверждениям общего характера, а под **дедукцией** подразумевается наоборот движение мысли от общих утверждений к менее общим. Само слово «индукция» произошло от латинского слова «индукцио» наведение. В ином понятии слово дедукция от латинского «дедукцио» выведение.

### **Ко 2-й группе:**

- [опрос, в виде анкетирования](#) и интервью,

|                                                                                                                                    |                                                                                   |                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">O'NTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p style="text-align: center;">SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p style="text-align: center;">39/11-<br/>10 стр. из<br/>150</p>                                                             |

- социометрический опрос,
- эксперимент, наблюдение,
- контент-анализ,
- анализ документов.

Рассмотрим более детально каждый метод.

1) Наблюдение – сбор информации путем визуального фиксирования происходящих явлений и событий. Для метода наблюдения характерна систематичность и планомерность. Преимущественная особенность этого метода – это то, что происходит непосредственная связь с объектом.

2) Социальный эксперимент - способ получения информации о социальном объекте в результате воздействия на него некоторых факторов. Иное определение - сбор информации путем введения в социальную среду определенного индикатора и наблюдения за показаниями его изменения.

3) Биографический метод в социологии - мультиметодологический подход, направленный на исследование индивидуальной «истории» жизни человека, учитывая его субъективную интерпретацию о своей жизни и социальной реальности. В биографическом исследовании в качестве материалов используют следующие виды данных:

- официальные документы и семейно-исторические артефакты (субъект как предмет, герой рассказа);
- устные жизненно-исторические свидетельства (субъект – рассказчик истории);
- [результаты опросов](#) (субъект в качестве интервьюируемого);
- данные наблюдений;

Это предпринимается для надежности и объективности исследования, поскольку всегда есть риск, что информант может перекрутить факты, налгать, приукрасить действительность, забыть или предпринять иные способы, чтобы произвести впечатление.

4) Метод обобщения характеристик – совокупность приемов получения информации об изучаемом лице. Этот метод ретроспективного исследования личности базируется на сборе разных представлений и мнений о конкретном субъекте – что думает о личных качествах подопытного его привычное окружение. В итоге, изучают, анализируют и обобщают субъективные мнения, но в результате получаются достаточно объективные выводы о достоинствах и недостатках конкретного человека.

5) Метод парных сравнений - метод выявления предпочтений, предназначенный для попарного сравнения средних значений зависимой переменной в отдельных группах. То есть, составляют экспериментальную группу, для каждого испытуемого подбирают пару, а опрашиваемые выбирают самый предпочтительный для них вариант/ответ/субъект в зависимости от заданного критерия. Социологи считают, что проще сделать качественное сравнение двух объектов, чем выражать свои предпочтения с помощью анкет, опросов и применения балльной или ранговой шкалы.

6) Метод идеальных типов - этим инструментом пользовался в социологических исследованиях [М. Вебер](#), он его и разработал. Согласно теории Вебера идеальный тип – это нечто утопии, что-то такое, «каким оно должно быть в идеале». Исходя из этих принципов, была создана [теория о социологических классах](#). Был задан идеальный портрет типичного представителя класса, и надо ему соответствовать.

Поэтому в рамках метода идеальных типов не существует гипотез, требующих эмпирической проверки, следовательно, отсутствуют результаты исследовательского процесса. Метод идеального типа - это условие для проведения исследования конкретного исторического или социального феномена.

7) Метод опроса. Данный метод характеризуется накоплением информации до 90%. Опрос – метод сбора информации об объекте в ходе непосредственного или опосредованного



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>11 стр. из<br/>150</p>                                                             |

общения социолога и респондента с помощью регистрации ответов респондента. Методы опроса делятся на два вида: интервью и анкетный опрос.

- **Интервью** - метод сбора информации в реальном режиме.
- **Анкетирование** – сбор количественных данных.

8) Одним из интересных методов выделяют фокусированное групповое интервью или как еще называют фокус-группа. По данной методике ограничивается количество лиц и предлагается самостоятельно определить и описать проблемные вопросы.

В социологии нет идеального метода, с помощью которого можно предоставить достоверную информация для 100 % результата, только с помощью всех методов их можно достичь. Каждый метод своеобразен и предоставляет полезную информацию для изучения.

## 2. Общество, равенство и неравенство. Открытое и закрытое общество.

Неравенство - характерный признак человеческого общества. На ранней стадии его существования господствовало природное неравенство - деление индивидов по уму, физической силе, внешней привлекательности, способностям, полу, возрасту. По мере продвижения человечества к цивилизации на базе природного формировалось неравенство социальное. Оно выражалось в неравномерном доступе к дефицитным ресурсам - деньгам, власти, престижу, образованию. Неравенство делит общество на страты - вертикально (иерархически) расположенные социальные слои.

Энтони Гидденс выделил 4 исторические формы социального неравенства: рабства, касты, сословия, классы.

**Рабство** - это крайняя форма социального неравенства, предполагающая деление общества на социальные группы, различающие наличие или полным отсутствием гражданских прав и прав собственности. Свойственно странам древнего мира, также была распространена в отношении некоторых групп населения в Новое Время.

**Касты** - деление общества на замкнутые группы, которым отводится строго определенное место в социальное иерархии. Изначально в основе деления лежало разделение труда, в последствии неравенство было закреплено обычаями, традициями и религиозными нормами.

**Сословия** - деление общества на социальные слои, обладающие закрепленными обычаями и законом и передаваемыми по наследству разными правами и обязанностями. Характерно для феодального общества.

**Классы** - деление общества на большие социальные группы, различающиеся ролью в экономической жизни общества. С конца XIX века, в социологии развернулась дискуссия между различными социологическими школами по поводу места и значения классов в социальной структуре общества. Изначально, классовое деление рассматривалось как одна из форм социальной стратификации, основанная на социальном неравенстве.

Люди различаются между собой по множеству признаков: полу, возрасту, цвету кожи, вероисповеданию, этнической принадлежности и т. д. Но социальными эти различия становятся лишь тогда, когда они влияют на положение человека, социальной группы на лестнице социальной иерархии. Социальные различия определяют социальное неравенство, подразумевающее наличие дискриминации по разным признакам: по цвету кожи - расизм, по полу – сексизм, по этнической принадлежности - этнонационализм, по возрасту - эйджизм. Социальное неравенство в социологии, как правило, понимается как неравенство социальных слоев общества. Оно и является основой социальной стратификации.

В любом обществе, общности, социальной группе существует главный критерий, при помощи которого одни социальные слои размещаются выше или ниже других. Это **социальное неравенство**, то есть условия, при которых люди имеют неравный доступ к социальным благам, таким как деньги, власть, престиж.

Сторонники теории функционализма рассматривают неравенство как необходимое условие существования общества, дающее возможность поощрять лучших его представителей и наиболее

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>12 стр. из<br/>150</p>                                                             |

ценные виды общественно-полезной деятельности. Одно из самых первых объяснений неравенства было дано Э.Дюркгеймом в работе «О разделении общественного труда».

Сторонники теории конфликта не согласны с мнением, что неравенство – это естественный способ выживания общества. По их мнению, неравенство является результатом такого положения, когда люди, под чьим контролем находятся общественные ценности (главным образом богатство и власть), имеют возможность извлекать выгоды для себя.

Теория неравенства М. Вебера основывается на понятии «статусных групп». Статусные группы - это группы людей, в разной мере пользующихся почетом и уважением и имеющие неодинаковый социальный престиж.

В соответствии с рассмотренными теориями, неравенство – это результат конкретных экономических и социальных условий. Противоположная точка зрения изложена в репутационной теории У.Л. Уорнера. Уорнер определял принадлежность индивидов к той или иной страте, исходя из оценки их статуса другими членами общества, то есть репутации. В любом обществе стратификационная система может складываться в результате сочетания самых различных факторов.

Общество – это группа людей, формально не организованная, но имеющая общие интересы и ценности. Общество открытое и закрытое - понятия, введенные К.Поппером для описания культурно-исторических и политических систем, характерных для различных обществ на разных этапах их развития. Закрытое общество по К.Попперу это тип общества, характеризующийся статичной социальной структурой, ограниченной мобильностью, неспособностью к инновациям, традиционализмом, догматичной авторитарной идеологией (имеет место система, когда большинство членов общества охотно принимают те ценности, которые им предназначены, обычно это тоталитарное общество).

Открытое общество по К. Попперу это тип общества, характеризующийся динамичной социальной структурой, высокой мобильностью, способностью к инновациям, критицизмом, индивидуализмом и демократической плюралистической идеологией (здесь человеку предоставляется возможность самому выбирать мировоззренческие, нравственные ценности. Отсутствует государственная идеология, а на уровне конституции закрепляются принципы духовной свободы, которые человек реально использует. То есть он сам пытается найти основные ценности). Закрытое общество склонно к специализации, а открытое - к творчеству. В открытом обществе каждый участник ответственен за свою жизнь и заботится преимущественно о себе, при этом в обществе уважается право на частную собственность и личное достоинство. В закрытом обществе `святой долг` - заботиться о других, а частная собственность - дело сомнительное (предосудительное) или даже преступное, недостойное.

Вышеприведенные рассуждения о типах закрытого и открытого общества могут быть справедливы лишь для обществ в размере государства. Если человек в открытом обществе, в отличие от закрытого находит самостоятельно основные ценности, то он может затем сосуществовать с другими единомышленниками, которые с ним также образуют общество, которое может иметь единые ценности, но которое нельзя по этому признаку отнести к закрытому. Существуют общечеловеческие ценности, единые для всего человечества, иначе бы его нельзя было назвать человеческим обществом. Функционирование и развитие социальной системы обязательно предполагает сменяемость поколений людей и, следовательно, социальное наследование - члены общества передают от поколения к поколению знания и культуру.

### **3. Стратификация как структурированное неравенство между различными группами.**

Социальная стратификация - иерархически организованная структура социального (статусного) неравенства, которая существует в определенном обществе, в определенный исторический отрезок времени. Иерархически организованную структуру социального неравенства можно представить себе в виде деления всего общества на страты. Слоистое, многоуровневое общество в данном случае можно сравнить с геологическими наложениями



|                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">             ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/> <b>MEDISINA<br/>AKADEMIASY</b><br/>             «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ         </p> |  | <p style="text-align: center;"> <br/>             SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/>ACADEMY</b><br/>             АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»         </p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»</p>                                                                                                |  | <p>39/11-</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p style="text-align: center;">Лекционный комплекс</p>                                                                                                                       |  | <p>13 стр. из<br/>150</p>                                                                                                                                                                                                                                      |

почвы. В современной социологии выделяют *четыре основных критерия социального неравенства*:

1. Доход – количество денежных поступлений индивида или семьи за определённый период времени (месяц, год). Доходы чаще всего тратятся на поддержание жизни, но если они очень высоки, то накапливаются и превращаются в богатство.

Богатство – накопленные доходы, т.е. количество наличных или овеществлённых денег. Главное достояние высшего класса – не доход, а накопленное имущество.

2. Образование измеряется числом лет обучения в государственной или частной школе или ВУЗе.

3. Власть измеряется количеством человек, на которых распространяется принимаемое Вами решение (власть – возможность навязывать свою волю или решения другим людям независимо от их желания).

4. Престиж профессии – уважение, каким в общественном мнении пользуется та или иная профессия, должность, род занятий.

В системе стратификации индивиды или группы, могут перемещаться с одного уровня (слоя) на другой. Этот процесс был назван П.Сорокиным социальной мобильностью. Социальное неравенство предполагает различия в распределении благ и ответственности, а социальная стратификация - структурированную систему неравенства. Социальная мобильность проявляется в движении индивидов или групп от одного социального статуса к другому.

Известны три основные модели стратификационных систем: западная, восточная и смешанная. Западная модель представляет собой развитую стратификационную систему большинства демократических обществ. Схематично ее можно изобразить в виде ромба, поскольку самым многочисленным в этих обществах является средний класс. Например, западная модель американского общества (США). Его стратификационная система включает семь статусных групп. В демократических обществах государство не занимается вопросами социального закрепления своих граждан. Единственный контролер – общественное мнение, которое ориентируется на обычаи, сложившуюся практику, доходы, образ жизни и стандарты поведения.

Модель восточной стратификационной системы в основном относится к обществам, в которых преобладает азиатский способ производства. Эта модель представляет собой подобие пирамиды: образующие ее группы различаются объемом власти, богатства, престижа, а самым многочисленным является низший класс.

Смешанная стратификационная система характерна для обществ переходного периода. В обществах, которые переходят от авторитарной политической системы к демократической, возможно наличие элементов обеих стратификационных систем.

Социальная стратификация достаточно стабильна и представляет собой костяк общества. Когда же в силу каких-либо причин рушатся границы между стратами, рождаются новые элементы социальной системы, тогда возникает риск превращения населения в неорганизованную массу озлобленных индивидов, а следовательно, и предпосылки для социальных потрясений.

#### **4. Теории социализации и идентичности (Т.Парсонс, Г.Х.Мид). Этапы социализации.**

В социологии существуют две теории, объясняющие процессы социализации и идентичности. Это ролевая теория, представленная структурным функционализмом (Толкотт Парсонс), и символический интеракционизм (Джой Герберт Мид). Рассмотрим каждую из них подробнее.

Согласно ролевой теории общество - это сложная система различных функциональных частей, работающих на поддержание стабильности общества как целого. Социальные институты определяют роли для членов общества, которые последние осваивают в ходе социализации. Социальные роли имеют свои цели, позволяющие обществу функционировать успешно. По сути, общество принуждает индивидов следовать социальным ролям, используя внешние и





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                        |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <p style="text-align: center;">    </p> <p style="text-align: center;">         ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/> <b>MEDISINA<br/>         AKADEMIASY</b><br/>         «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ       </p> |  | <p style="text-align: center;">         SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/>         ACADEMY</b><br/>         АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»       </p> |                |
| Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                        | 39/11-         |
| Лекционный комплекс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                        | 15 стр. из 150 |

|                                                                                               |                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| социальных норм                                                                               | принимать на себя роль другого                                                                                  |
| Индивид полностью формируется обществом и большинство людей принимают «правила игры» общества | Индивид никогда полностью не принадлежит обществу, всегда остается место для неконформных, спонтанных поступков |

Какие этапы **социализации личности** существуют на сегодняшний день. Также, в зависимости от форм социализации, можно выделить следующие этапы социализации: дотрудовой – детство, юность; трудовой – зрелость; послетрудовой – старость. Каждый последующий этап социализации предполагает расширение форм взаимодействия человека и общества. Сколько стадий проходит личность в процессе социализации? Этот процесс означает и превращение человека в индивида и в личность. Процесс социализации проходит стадии, которые совпадают с основными жизненными циклами. Это детство, юность, зрелость, старость.

Как проходит процесс социализации? Социализация как процесс представляет собой усвоение индивидом социально-исторического опыта, культуры, правил и норм поведения, ценностных ориентиров, а также их передачу обществом. Агенты социализации (семья, институты образования, трудовой коллектив, государство, СМИ, церковь и др.).

Какие этапы проходит человек в своем развитии? Учитывая мнение большинства исследователей можно выделить три фазы развития личности: адаптация, индивидуализация и интеграция. **Социализация** может быть представлена и как результат: формирование у человека определенных структур самосознания, становление социальной идентичности, включение в различные социальные общности, наличие личной зрелости, знаний культурных норм и способов удовлетворения своих потребностей в обществе. Что такое первичная и вторичная социализация? **Первичная социализация** предполагает усвоение социальных норм ребенком. Её агенты: родители, друзья, учителя. Институты: семья, школа, творческие кружки. **Вторичная социализация** подразумевает усвоение социальных норм взрослым человеком. Основными компонентами социализации и индивидуализации детей на начальном уровне образования являются: мотивационно-целевой, процессуальный, оценочно-рефлексивный, - они взаимосвязаны и представляют целостный образовательный процесс.

**Социализация** является сложным процессом, независимо от этого можно выделить основную цель социализации – усвоить социальные нормы и ценности, необходимые для успешного взаимодействия с обществом. В рамках основной цели социализации, можно сказать о том, что человек должен усвоить дисциплину, цели, собственное «Я» и роли.

## 5. Семья в кросскультурной и исторической перспективе. Типология семьи.

За последние несколько десятилетий в Великобритании и других западноевропейских странах произошли такие сдвиги в структуре семьи, которые невозможно было даже вообразить предыдущим поколениям. Большое разнообразие форм семьи стало привычной чертой нашего времени. Люди женятся менее охотно, чем раньше, и предпочитают делать это в более позднем возрасте. Уровень разводов существенно возрос, что привело к росту числа неполных семей. Восстановленные семьи образуются за счет вторичных браков или новых связей, включающих детей от предыдущих союзов. Все больше людей выбирают перед заключением брака, а часто и вместо него, форму совместного проживания сожительство. Короче говоря, мир семей выглядит сейчас совершенно иначе, чем пятьдесят лет назад. Хотя институты брака и семьи все еще существуют и составляют важную часть нашей жизни, их характер резко изменился.

Изменился не только состав семей и домашнего окружения. Не менее важно изменение ожиданий людей в отношении их связей с другими. Термин связь в применении к личной жизни стал широко употребляться только двадцать или тридцать лет тому назад, так же как мысль о том, что в личной жизни необходимы элементы интимности или взаимных обязательств. В наш век связь есть нечто активное, над ее установлением нужно трудиться. Если предполагается, что связь сохранится в течение некоторого времени, то многое зависит от завоевания доверия партнера. Как брак, так и большинство типов сексуальных отношений стали похожими на такие

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>16 стр. из<br/>150</p>                                                             |

связи. Все больше связи зависят от сотрудничества и общения между ее участниками. Эмоциональное общение стало самым важным не только в связях, основанных на сексуальной любви, но и в дружбе и общении с родственниками и детьми. Все эти преобразования происходят не только в индустриально развитых странах. Описанный процесс наблюдается, хотя не в одинаковой степени, во всем мире. Действительно эти перемены кажутся невероятными. Они свидетельствуют о радикальных преобразованиях семейной структуры, отношений между родителями и детьми, а также интимных отношений вообще, происходящих в обществе.

Во всем мире общества сталкиваются с похожими явлениями в вопросах, касающихся изменений семейной жизни. Тревоги по поводу распада семей, звучащие в Великобритании, одновременно высказываются в других странах, как входящих, так и не входящих в число индустриально развитых. Вопросы отличаются только уровнем обсуждения и культурным контекстом, в рамках которого они рассматриваются. Эрозия традиционных форм семейной жизни - в Великобритании, Китае и других обществах в мире - одновременно и отражает процесс глобализации, и вносит в него существенный вклад. Как мы увидим, изменения в семейной жизни часто сталкиваются с сопротивлением и призывами вернуться к прошлому «золотым дням». Однако тот факт, что большинство из нас, сопротивляемся мы этим изменениям или нет, уделяет много времени их обдумыванию, является показателем фундаментальных преобразований, затронувших нашу эмоциональную и личную жизнь в последние несколько десятилетий. Назад пути нет. Мы должны активно и творчески интересоваться меняющимся миром и его влиянием на нашу личную жизнь.

Среди круга отношений, которые возникают между представителями одной семьи, важную роль играет *семейное родство*. В зависимости от характера и структуры родственных связей выделяют *нуклеарную* (от лат. nukleus – ядро) и *расширенную* семью.

Нуклеарная семья состоит из двух живущих вместе взрослых людей, ведущих совместное хозяйство и имеющих собственных либо приемных детей. Она получила широкое распространение в странах Запада с началом индустриальной революции. В те времена миграция населения из села в город, сопровождающаяся частой сменой профессий и места жительства при высокой степени социальной мобильности населения в целом, приводила к распаду прежних родственных связей. Важным фактором, усилившим этот процесс, стали Вторая мировая война и военные конфликты XX столетия.

Для нуклеарной семьи характерно *неолакальное проживание*, когда семейная пара селится отдельно от места проживания родителей мужа или жены. Большинство исследователей считают этот тип нормой семейной жизни для Великобритании и США. Однако на практике это ведет к увеличению территориальной, а со временем и социальной дистанции между поколениями. В действительности, как отмечают исследователи данной проблемы, нуклеарной семье присуща практика поддержания широких контактов с родственниками (взаимные визиты, помощь в быту, обмен звонками и письмами, совместное времяпрепровождение и т.п.).

Расширенная семья выступает необходимым условием, обеспечивающим воспроизводство и функционирование сообществ традиционного типа. Она состоит из проживающих совместно либо поблизости друг от друга нескольких, чаще всего трех, поколений людей, находящихся в кровном родстве (бабушек и дедушек, мужей и жен, внуков и внучек, братьев и сестер, племянников и племянниц и т.д.). Наряду с расширенной семьей в некоторых сообществах с неизжитыми до конца элементами родоплеменных отношений сохраняются крупные родственные группы, члены которых объединены наличием у них общего предка по мужской или женской линии. Как отмечает Э. Гидденс, "в таких группах к родственникам, которые для нас были бы очень дальними, относятся (и рассматривают их) так же, как к близким". Например, в отношениях между чеченцами определяющим оказывается фактор их принадлежности к одному из четырех тейпов. В социологии такого рода семейное образование принято называть *кланом*.

Институт семьи, как правило, соотносится с институтом брака.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>17 стр. из<br/>150</p>                                                             |

В зависимости от способов организации общественной жизни, прежде всего в экономической сфере, складываются следующие *формы брака*: моногамия – практика, при которой один мужчина или одна женщина может состоять в брачно-семейных отношениях не более чем с одним представителем противоположного пола. В литературе используется также термин "*серийная моногамия*", означающий, что большинство разведенных лиц обоего пола впоследствии снова вступают в брак; полигамия – практика, при которой каждый может состоять в брачно-семейных отношениях одновременно с несколькими супругами.

Американский исследователь Дж.П.Мэрдок (1887-1985) на основании сравнительного исследования 565 различных сообществ установил, что полигамия допускается в 80% из них. Различают три формы полигамии:

|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Полигиния (многоженство), при которой мужчина может одновременно состоять в браке более чем с одной женщиной. Эта форма широко распространена в азиатской и африканской культурах. Так, в основанной на нормах шариата морали стран исламского мира правоверному дозволено</p> | <p>но иметь одновременно до четырех жен, что закреплено законодательно. Однако на практике этим правом пользуются лишь люди с высоким общественным положением и материальным достатком.<br/>2. Полиандрия, при которой одна женщина может одновременно состоять в браке с двумя и более мужчинами. Данный вид полигамии распространен там, где численность мужского населения зна</p> | <p>чительно превосходит численность женского (некоторые районы Южной Индии и Тибета). Как правило, в этом случае несколько братьев имеют общую жену.<br/>3. Групповой брак, при котором несколько мужчин и женщин могут одновременно состоять между собой в брачносемей</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ых отношениях. Эта форма, широко распространенная в эпоху родоплеменных отношений, по сию пору сохраняется, например, на Маркизских островах Полинезии

Однополые семьи, о которых ранее было не принято говорить, стали объектом внимания социологов относительно недавно. В литературе идет дискуссия относительно того, можно ли сожительство людей одного пола считать семьей. Так, по мнению американского исследователя современной семьи Дэвида Попеное, "понятие "семья" должно распространяться не только на традиционную семью, но и на гомосексуальную пару, живущую вместе".

В настоящее время однополые браки заключаются в Нидерландах, Бельгии, Испании, Канаде, ЮАР, Норвегии, Швеции, Португалии, в отдельных штатах США и др. Юридически более ограниченные "*однополые партнерства*" ("*союзы*") узаконены во многих странах Западной и Северной Европы (Великобритания, Дания, Исландия, Франция, Германия, Финляндия, Венгрия, Чехия, Словения, Швейцария, Австрия и др.), а также в Израиле, Новой Зеландии и Австралии.

Реальная практика последних десятилетий свидетельствует о том, что разнообразие форм семейно-брачных отношений определяется уровнем экономического и социального развития; преобладающим типом поселения; историческими традициями и нравами в этой сфере; этническими, религиозными и иными элементами культуры. Поэтому все перечисленные формы брачно-семейных отношений находятся в сложном взаимодействии и непрерывной динамике изменений.

и.

## 6. Сравнительные исследования семьи и семейных отношений.

Исследование жизненного цикла семьи как самостоятельной области в науке привлекало внимание многих ученых, прежде всего социологов и демографов. Одним из первых использовал понятие жизненного цикла американский демограф П.Глик. В 1947 г. В эпоху перехода к новой, малодетной

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>18 стр. из<br/>150</p>                                                             |

модели семьи в странах Запада выходит статья П.Глика «Жизненный цикл семьи», положивший начало использования понятия «жизненный цикл семьи». По его мнению «от своего возникновения до своего распада семья проходит через ряд стадий. Как правило, семья возникает в момент заключения брака, семья растет с рождением каждого ребенка. От рождения последнего ребенка до того момента, когда первый ребенок покидает дом, величина семьи постепенно уменьшается до исходной величины /два человека/. Со смертью первого, а затем и второго супруга семейный цикл заканчивается». В своей публикации П.Глик проанализировал календарь /тайминг/ важнейших демографических событий на основе данных переписи населения США.

Из вышесказанного можно выделить пять семейных событий, а именно: заключение брака, рождение первого и последнего ребенка, отделение от родителей взрослых детей или точнее – рождение первого внука, смерть одного и другого супругов – прародителей/, образующих, в свою очередь, четыре стадии семейного цикла. Если взять за основу формирования цикла возникновение брачно-репродуктивной пары, то рождение детей будет характеризовать расширение нуклеарной семьи, а отделение взрослых детей – сужение.

Социологи активно проводят исследования по различным вопросам развития семьи и семейных отношений. Эти исследования проводятся как в одной стране, так и в нескольких и могут быть межстрановыми. Методы, используемые в этих исследованиях, также разнообразны – качественные, количественные или комбинированные.

Тематика исследования семьи и семейных отношений различна и связана с тем какие темы являются актуальными для конкретного общества. Так, в Европе и США еще в 60-х годах XX века начали появляться исследования о влиянии материнской занятости на развитие детей.

В 2011 году было проведено масштабное межстрановое исследование, направленное на оценку влияния материнской занятости на когнитивное и психологическое развитие детей, а также на вероятность возникновения у детей поведенческих проблем. В рассмотрение были включены пять стран: Австралия, Канада, Дания, Великобритания и США. Его результаты подтвердили, что выход на работу в течение первых шести месяцев после рождения ребенка может негативно сказаться на уровне развития ребенка и его поведении, особенно если речь идет о полной занятости матери.

В последние годы наиболее актуальными стали такие темы как неполные семьи, насилие в семье, повышение уровня разводов и т.д.

## **5. Литературы: (Приложение 1)**

**Основные литературы: 2,3,5,6,9,18**

**Дополнительные литературы: 7,8,9,10,16,17**

**Электронные ресурсы: 1,2,11,12,13,14**

## **6. Контрольные вопросы (обратная связь Feedback):**

1. Каково положение казахстанской семьи в XXI веке?
2. Определите проблемы многоженства в казахстанском обществе?
3. Каковы социальные последствия безотцовщины?
4. Каковы причины роста и распространения проституции?
5. Что такое первичная социализация?

## **Социология**

### **Лекция №3**

**1. Тема: Масс-медиа, технологии и общество. Экономика, глобализация и труд.**

**2. Цель:** усвоение обучающимися особенности институтов образования в современном обществе. Тенденции в современной системе образования.

**3. Тезисы лекции:**

1. Образование как социальный институт. Функции формального образования.
2. Образование: социальный класс, пол и этнические различия. Социологические перспективы образования.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>19 стр. из<br/>150</p>                                                             |

3. Массовая информация и массовые коммуникации в социальных системах. Функции масс-медиа.

### 1. Образование как социальный институт. Функции формального образования.

Образование – это процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков, необходимое условие подготовки человека к жизни и труду. Разные науки изучают образование под своим углом зрения. В философии понятие "образование" употребляется в значении общего духовного процесса формирования человека и результата этого процесса – духовного облика человека. Образование исследуется как культурно-историческое явление, средство сохранения, передачи и умножения накопленных духовной культуры человечества, народов, наций.

Социологию интересует социальная сторона образования: как благодаря образованию человек включается в те или иные социальные группы, занимает определенные позиции в социальной структуре общества, осваивает и выполняет разнообразные роли в обществе.

Социологию образования интересуют социальные характеристики образования, влияние на него социальных институтов, социальной макро- и микросреды. Социология представляет собой целостную систему социологических знаний, состоящую из 3 уровней:

- общесоциологический (общетеоретический) уровень;
- специальные (частные) социологические теории;
- эмпирические социологические исследования.

На базе общих теорий первого уровня основываются специальные (частные) социологические теории среднего уровня. Сюда относится и социология образования.

Философская энциклопедия, определяя предмет социологии образования, делает акцент на анализе его социальной природы: "Социология образования – отрасль социологии, изучающая образование как социальный институт, как форму и средство общественной жизни". А.Майер пишет, что социология образования "...имеет своим предметом социологическое исследование общих социальных закономерностей образования и воспитания как социального процесса и их функций на всех уровнях взаимодействия общественных сил". В.Н.Турченко обращает внимание на приоритет системной организации образования: "...социология образования имеет предметом своего рассмотрения системы и подсистемы (элементы) образования в их целостности и совокупности (общественных) отношений". Обобщением изложенных позиций является определение Ф.Р.Филиппова: "Социология образования есть специальная социологическая наука, предметом которой является система образования как социальный институт, взаимодействие ее подсистем, а также взаимодействие системы образования и ее подсистем с обществом, прежде всего с его социальной структурой".

Объектом социологии образования является сфера образования как социальное явление; люди, их объединения и организации в системе образования. Это та социальная среда, где разворачивается функционирование процессов образования, действуют определенные субъекты в форме разнообразных учебных занятий (обучая, учась, поддерживая процесс обучения) в ситуациях, складывающихся в ходе таких занятий, с определенной системой взаимоотношений людей, с их институциональной и неинституциональной организацией. Таким образом, объектом изучения является образование с позиций его социальной природы.

В социологии принято проводить различие между формальным и неформальным образованием. Термин «формальное образование» подразумевает, во-первых, существование в обществе специальных учреждений и организаций, осуществляющих процесс обучения; во-вторых, господствующая в современном индустриальном обществе система образования подчиняется определенному официально предписанному образцу, как «задающему» объем получаемых знаний, обучения определенным навыкам и действиям, которые должны соответствовать:

- а) нормативному канону личности (гражданина), принятому в данном обществе;
- б) нормативным требованиям исполнения распространенных в обществе социальных ролей.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>20 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Что же касается неформального образования, то под ним понимается несистематизированное обучение индивида знаниям и навыкам, которые он стихийно усваивает в процессе общения с окружающей социальной средой и путем индивидуального приобщения к культурным ценностям.

Образование рассматривается в качестве одного из важнейших институтов общества, выполняющего ряд специфических функций:

- трансляция и распространение культуры в обществе; формирование у молодого поколения установок, ценностных ориентиров, жизненных идеалов, господствующих в данном обществе;
- социальная селекция. Структура образовательного процесса дает возможность уже на самых начальных этапах осуществить дифференцированный подход к обучающимся;
- социальное и культурное изменение как прерогатива современного института образования. Реализуется двумя взаимосвязанными способами: в процессе научных исследований, научных достижений и открытий в стенах вузов и благодаря специализации различных методов педагогической деятельности.

Классификация функций образования:

- образовательная - сам процесс обучения;
- социализация — облегчение вхождения человека в социум и успешного пребывания в нем;
- подготовка профессионалов, которые будут работать на благо страны, повышать качество жизни;
- приобщение к новым технологиям и другим культурам.

## 2. Образование: социальный класс, пол и этнические различия. Социологические перспективы образования.

В официальных учебных программах в школах, если не считать участия в спортивных играх, больше не проводится сколько-нибудь регулярного различия между мальчиками и девочками. Однако существуют некоторые другие «точки проникновения» в образование разделения по признаку пола. Сюда относятся учительские ожидания, школьные ритуалы и другие аспекты скрытых учебных программ. Хотя правила становятся постепенно более либеральными, инструкции, предписывающие девочкам носить в школе платья или юбки, образуют один из наиболее очевидных способов, посредством которых происходит разграничение полов. Это имеет более глубокие последствия, чем просто регламентация внешнего вида девочек. В той одежде, которую предписывается надевать девочке, она не может сидеть непринужденно, лишена возможности участвовать в подвижных играх, где не исключена свалка игроков, а зачастую не может бежать со всей скоростью, на какую способна. Школьные учебники также способствуют увековечиванию гендерных имиджей. Хотя и здесь наблюдаются перемены, в сборниках рассказов для начальной школы мальчики не редко изображаются как проявляющие инициативу и самостоятельность, а девочки, если они вообще появляются в книжках, изображаются более пассивными наблюдателями за тем, что делают их братья. Истории, написанные специально для девочек, часто содержат элемент приключения, но это обычно принимает форму интриг или таинственных происшествий в домашней или школьной обстановке. Приключенческие истории для мальчиков охватывают более широкие пространства, их герои путешествуют в дальние страны и отличаются отвагой и самостоятельностью в других отношениях. В средней школе в большинстве учебников по естественным наукам и математике девочки являются «невидимками», что укрепляет мнение о том, что данные предметы – «мужские».

Некоторые попытки объяснения разрыва между полами в успехах, достигнутых в школьном обучении, исходят из различия между мальчиками и девочками в стиле самой учебной деятельности. Часто высказывается мнение, что девушки более организованны и целеустремленны, чем мальчики. Считается также, что они раньше взрослеют. Одно из проявлений этого можно видеть в том, что девушки устанавливают связь друг с другом обычно с помощью речи, используя вербальные способности. Напротив, мальчики приобщаются к социуму с помощью более активных действий - через спорт, компьютерные игры, пребывание в



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>21 стр. из<br/>150</p>                                                             |

свободное время на школьной спортивной площадке, - а на занятиях в классе они обычно ведут себя задиристо. Укреплению этих более широких моделей поведения, как представляется, способствуют действия самих учителей на занятиях - учителя ждут от мальчиков меньшего, чем от девочек, и, обращая внимание на ссоры мальчиков, только поощряют их этим.

Существует еще один подход, при котором попытки объяснения указанной проблемы связываются с явлением «парнизма» - совокупности установок и взглядов, присущих многим мальчикам и выражающих неприятие образования и учебы в школе. Многие считают, что частота случаев исключения из школы и прогулов среди мальчиков обусловлена их убеждением в том, что учеба - дело не крутое.

Социологи провели целый ряд исследований того, как складывались судьбы этнических меньшинств в сфере образования в Великобритании. Правительства спонсировали ряд исследований, в том числе «Образование для всех», Доклад Комитета Суона. В Докладе Суон засвидетельствованы значительные различия в среднем уровне успехов в учебе между группами учащихся различной этнической принадлежности. Дети из семей выходцев из Вест Индии обычно проявляли себя в школе хуже всего, если судить по формальным учебным оценкам. Вместе с тем, их показатели! за последние десять лет улучшились по сравнению с белыми детьми, несмотря на то что экономическое положение их семей в среднем было хуже, чем у белых семей. Последующие исследования, однако, показали, что эта картина претерпела изменение. Тревор Джоунс в своем исследовании установил, что дети из всех групп этнических меньшинств чаще, чем белые дети, продолжают дневное образование в возрасте от шестнадцати до девятнадцати лет. Только 37% белых детей продолжали образование в 1988-1990 гг. по сравнению с 43% детей из семей выходцев из Вест-Индии; 50% детей из Южной Азии и 77% китайских детей. Несмотря на то что картина в целом выглядела благополучно, Джоунс предложил для ее объяснения достаточно негативную причину: многие члены групп этнических меньшинств продолжают учебу, потому что не могут найти работу. В целом в британском высшем образовании члены групп этнических меньшинств представлены достаточно адекватно. В 1998 г. 13% всех студентов в возрасте до 20 лет, зачисленных в высшие учебные заведения, принадлежали к этническим меньшинствам. Что касается этой возрастной группы населения в целом, то в ней доля этнических меньшинств равняется лишь 9 %. Молодые люди из индийских и китайских семей обычно после школы идут дальше и получают высшее образование, тогда как черные мужчины и женщины - выходцы из Карибского региона, а также женщины из Бангладеш и Пакистана слабо представлены среди учащихся высших учебных заведений.

Степень образованности человека в современном мире тем выше, чем шире сфера деятельности и выше степень неопределенности ситуаций, в которых он может действовать самостоятельно, чем более широким спектром вероятных способов деятельности он владеет. Именно это определяет современную развитую систему образования, способную обеспечить требуемый уровень образованности. Параметры которыми должна и может обладать образовательная система таковы:

- междисциплинарность обучения способна обеспечить расширение область возможности применения полученных в результате образования знаний;
- мощные фундаментальные знания;
- обучение человека продолжать максимально правильно действовать в ситуации неопределенности, развитие нелинейного мышления учащегося;
- воспитывать и всячески поощрять способность обучающегося действовать самостоятельно, тем самым провоцируя саморазвитие обучающегося, постоянное самообразование
  - творческий характер обучения, нацеленный, в частном случае, на обучение осуществлять самостоятельно выбор;
  - обучение находить и фильтровать информацию;
  - воспитывать людей, которые обладают способностью брать на себя ответственность.





|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>23 стр. из<br/>150</p>                                                             |

На основе коммуникации в обществе формируются индивидуальные и коллективные установки поведения. Коммуникация осуществляется в различных формах: языковые и паралингвистические системы межличностного общения (мимика, жесты); в области культуры - литература, искусство и средства массовой коммуникации.

Конструирование социальных общностей, систем, институтов, организаций и т.д., существование общества как такового невозможно без коммуникации. Она пронизывает все стороны жизни общества, социальных групп и отдельных индивидов. Без коммуникации невозможно функционирование и развитие всех социальных систем. Она обеспечивает связь между людьми, разделение труда и организацию совместной деятельности, управление, трансляцию культуры, позволяет накапливать и передавать социальный опыт. Естественно, что всякое исследование затрагивает те или иные формы коммуникации.

Существует большое количество определений коммуникации. Так, в словаре «Современная западная социология» дается следующее толкование понятия коммуникация:

- 1) коммуникация - это средства связи любых объектов материального и духовного мира;
- 2) коммуникация - это общение, передача информации от человека к человеку;
- 3) коммуникация - это общение и обмен информацией в обществе, т.е. социальная коммуникация

В «Современном словаре иностранных слов» коммуникация определяется как:

- 1) путь сообщения (воздушная, водная и т.д. коммуникация);
- 2) форма связи (телеграф, радио, телефон);
- 3) акт общения, связь между двумя и более индивидами, основания для взаимопонимания;
- 4) процесс сообщения информации с помощью технических средств - СМК (печать, радио, кино, телевидение)

Таким образом, коммуникация представляет собой: во-первых, средство связи любых объектов материального и духовного мира; во-вторых, процесс общения, т.е. передачу информации от человека к человеку; и в-третьих, передачу и обмен информацией в обществе в целях воздействия на него.

В человеческом обществе коммуникация осуществляется между индивидами, группами, организациями, государствами, культурами посредством знаковых систем (языков). Коммуникация между людьми происходит в процессе общения как обмен целостными знаковыми сообщениями, в которых отображены знания, мысли, идеи, ценностные отношения, эмоциональные состояния и программы деятельности общающихся сторон.

В содержании и формах коммуникации отражаются общественные отношения и исторический опыт людей. В самом общем виде под коммуникацией обычно подразумевается акт общения, связь между двумя и более индивидами, основанные на взаимопонимании; сообщение информации одним лицом другому или ряду лиц посредством общей системы символов (знаков).

Коммуникация - это социально обусловленный процесс, в рамках которого формируются индивидуальные и групповые установки речевого поведения. Поэтому в социологии коммуникации наряду с межличностной всесторонне изучается массовая коммуникация.

Социология исследует социальные факторы, которые обуславливают влияние массовой коммуникации на формирование общественного мнения, т. е. отношения людей к социальным реалиям и ценностям.

Информация становится реальным социальным ресурсом, способным помочь человеку адаптироваться к жизни в условиях неопределенности, приспособиться к постоянным переменам в обществе и усвоить новые стереотипы поведения. Во многих направлениях происходят оптимальные изменения в отношении к информации и расширению возможностей получения и применения ее для развития человеческого потенциала.

В Казахстане, как и в других странах мира, весьма актуальна задача определения наиболее эффективных путей, вхождения в информационное общество, анализа и корректировки сложных

|                                                                                                                                                                                           |                                                                                   |                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">             ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/> <b>MEDISINA<br/>             AKADEMIASY</b><br/>             «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ         </p> |  | <p style="text-align: center;">             SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/>             ACADEMY</b><br/>             АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»         </p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»</p> <p style="text-align: center;">Лекционный комплекс</p>                                                      |                                                                                   |                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                           |                                                                                   | <p style="text-align: right;">39/11-<br/>24 стр. из<br/>150</p>                                                                                                                      |

социально-политических процессов, связанных с этим процессом. Общество, которое не способно социально и политически меняться одновременно с происходящими ныне информационными процессами, неизбежно окажется на периферии мирового развития в технологическом, экономическом и культурном отношениях.

Время, в котором мы живём, называют информационным, так, как информация является одной из главных вещей, ценностей в обществе. Распространением информации, и донесение её до каждого из нас главная задача средств массовой информации.

В процессе формирования общества выделилось множество социальных институтов, например: политические, научные и образовательные и т.д. Для удовлетворения потребностей человека в общении формируется институт средств массовой информации.

СМИ – это система органов, занимающихся сбором, обработкой и хранением информации, а также передачей информации необходимой аудитории.

Можно выделить:

Классические СМИ: - такие как газеты, журналы, книги.

Современные СМИ: - Интернет, телевидение, радио.

До появления письменности, печатного станка, для передачи информации использовалась устная речь, рисунки. Но только с появлением письменности и печатного дела, стало возможным передавать информацию неопределенно большому кругу лиц, в неопределенно большом количестве, а также оставить во времени описание культуры.

В результате этих событий возникли массовые аудитории – собрание людей, получающие необходимую информацию не отдельно, а как члены социальной группы. В этом и выражается суть СМИ – предназначение информации для общества, а не для отдельного человека. В общем, СМИ можно назвать как сложную, очень активно развивающуюся систему, изучаемую во многих гуманитарных науках: журналистике, культурологии, социологии. СМИ выполняет большое количество функций.

Главная функция СМИ является информационная функция, также называемая функцией сообщения. Она выполняет роль донесения информации о событиях в обществе и мире. Сутью этой функции является очень значимой в современном мире, так как позволяет оперативно обеспечивать информацией людей. Эта функция реализуется посредством новостных материалов в Интернете, на телевидении и прессе.

Сама функция сообщения делится на функцию удовлетворения социальных потребностей в получении информации касающейся событий, которые могут повлиять на жизнь общества (политика, экономика, оборона страны и т. д.). Освещение этой информации может привлечь к ней внимание общественности, политических деятелей, организаций, которые могут повлиять на данные события. Это может вызвать поддержку со стороны людей, может вызвать критику, в зависимости от принятых мер и последствий. Таким образом, СМИ, могут привлечь внимание к какой-то либо актуальной проблеме, и найти пути решения этой проблемы.

Другой функцией сообщения, является функция удовлетворения потребностей в информации отдельного человека, то есть получение необходимой информации, которая актуальна для него сейчас, соответствует его интересам. Выполнение этой функции помогает человеку быть в курсе событий различных сфер жизни, на пример спортивной или культурной жизни.

Из-за большого влияния на жизнь общества, СМИ прозвали «четвёртой властью». И действительно, средства информации играют большую роль во всех сферах жизни современного общества – политической, экономической, духовной и других. Поэтому на СМИ налагается определенный перечень ограничений, касающихся следованию этическим нормам, праву на частную жизнь, сведения, составляющие государственную тайну.

Помимо выше перечисленных функций СМИ, выполняют также идеологическую, коммуникативно-когнитивную, функцию критики и контроля.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>25 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Идеологической функцией СМИ, является видение обществом событий, которые представляются в выгодном политическом и культурном виде. Другими словами влияние на мышление человека, формирование особого сознания и ценностей.

Когнитивно – коммуникативная функция СМИ заключается в том, что посредством языка СМИ формируется определенное видение мира, осуществляется контроль и регулирование общественных масс.

Образовательная функция заключается в распространении знаний и повышение уровня образования.

Функции критики и контроля, заключается в даче юридической и нравственной оценки событиям и людям. В демократическом государстве и обществе, СМИ могут опираться и на закон, и на общественное мнение. Отдельно я хотел бы отметить функцию воздействия, управления и манипуляции, которые также могут выполнять средства массовой информации.

## 5. Литературы: (Приложение 1)

Основные литературы: 10,12,13,17,18

Дополнительные литературы: 7,8,9,10,12,14

Электронные ресурсы: 1,2,11,12,13,14,15,16

## 6. Контрольные вопросы (обратная связь Feedback):

1. Охарактеризуйте современную систему образования в Республике Казахстан.
2. Каковы основные недостатки школьного и вузовского образования?
3. Назовите функции и этапы образования.
4. Назовите функции масс-медиа.

## Социология

### Лекция №4

#### 1. Тема: Население, урбанизация и общественные движения.

2. Цель: объяснить обучающимся особенности экономической социологии, изучение роли и места медицины в социальном развитии общества. Изучение понятий модернизация, урбанизация и миграция, а также социологические перспективы изучения социальных изменений.

#### 3. Тезисы лекции:

1. Экономическое развитие в исторической перспективе. Рынок труда и структура занятости.
2. Основные сектора экономики. Изменение роли труда в глобальном обществе. Казахстан в глобальной социально-экономической системе.
3. Социологический подход к изучению здоровья и медицины. Здоровье и общество (в исторической перспективе).
4. Здравоохранение в международной перспективе. Экономические и социальные аспекты здравоохранения.
5. Модернизация и урбанизация. Источники социальных изменений. Современные исследования населения. Миграция. Глобальная урбанизация. Жизнь в сельской местности.
6. Источники и типы общественных движений. Микро- и макро- факторы, влияющие на общественные движения.
7. Социальное изменение. Социологические перспективы к изучению социальных изменений.

#### 1. Экономическое развитие в исторической перспективе. Рынок труда и структура занятости.

В своей книге «[Теория экономического развития](#)» [Йозеф Шумпетер](#) ввел различия между ростом и развитием экономики, определил сущность инноваций различных видов и классифицировал их. Отличие между ростом и развитием Шумпетер пояснил так: "Поставьте в ряд столько почтовых карет, сколько пожелаете — железной дороги у вас при этом не получится". [Экономический рост](#) - это количественные изменения - увеличение производства и

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>26 стр. из<br/>150</p>                                                             |

потребления одних и тех же товаров и услуг (в частности, почтовых карет) со временем. Экономическое развитие — это положительные качественные изменения, новшества в производстве, в продукции, в услугах, в управлении, в экономике в целом - то есть инновации. Экономическое развитие общества представляет собой многоплановый процесс, охватывающий экономический рост, создание сектора инновационной экономики и венчурного бизнеса, структурные сдвиги в экономике, рост производительности труда и качества жизни населения.

Современная концепция управления изменениями Норберта Тома включает следующие составляющие регулирования и управления: экономические (например, рост или снижение налогов, вступление в ВТО, глобализация рынка и т.д.), технологические (модернизация, использование высоких технологий), политико-правовые (положительные изменения в законодательстве), социально-культурные (мораль и нравственность, культура, изменения в системе ценностей, адресная соц. поддержка), физико-экологические (климатические условия, экология). Саймон Кузнец особо выделяет ведущую роль в процессах экономического развития человеческий капитал. Недостаток накопленного человеческого капитала, его низкое качество не позволяют стране создать следующий конкурентоспособный технологический уклад экономики.

**Рынок труда** — это система общественных отношений, связанных с наймом и предложением труда, т.е. с его куплей и продажей; это также экономическое пространство — сфера трудоустройства, в котором взаимодействуют покупатели и продавцы специфического товара — труд.

Одновременно, это механизм, обеспечивающий согласование цены и условий труда между работодателями и наемными работниками и регулирующий его спрос, и предложение.

Рынок труда функционирует только во взаимодействии с другими типами рынков. Нарушение, дисбаланс в любом из них по «цепочке» передается во все другие. От уровня доходов населения зависит степень его трудовой активности: чем ниже доходы, тем, при прочих равных условиях, относительно большее число людей вынуждено выходить на рынок труда, что обязательно скажется на уровне безработицы.

Выделяются такие звенья **структуры занятости**, как социальная, государственно-частная, территориально-региональная, отраслевая, профессионально-квалификационная и гендерная, которые, с одной стороны, автономны и имеют самостоятельное значение, но, с другой, не существуют в отдельности друг от друга и участвуют в процессе формирования рынка труда и занятости как единое целое. Структура занятости в известной степени отражает общую структуру экономики и изменяется в значительной степени под влиянием её изменений.

## 2. Основные сектора экономики. Изменение роли труда в глобальном обществе. Казахстан в глобальной социально-экономической системе.

Сектор экономики - это часть экономики государства, обладающая сходными общими характеристиками, экономическими целями, функциями и поведением, что позволяет отделить её от других частей экономики в теоретических или практических целях. *сектор экономики* - это часть экономической системы, в которую входят отрасли, имеющие сходные общие характеристики, экономические цели, характер функционирования; институциональная единица, однородная с точки зрения выполняемых ею функций и методов финансирования затрат.

**На сегодняшний день выделяют:** сектор предприятий (нефинансовые и финансовые корпорации, некоммерческие организации, обслуживающие домашние хозяйства), сектор домашних хозяйств, сектор государственных учреждений и внешний сектор экономики. В зависимости от форм собственности выделяют: государственный сектор (часть экономики, где государство - экономический агент) и частный сектор (нефинансовые и финансовые корпорации и предприятия, принадлежащие частному капиталу, домохозяйства).



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>27 стр. из<br/>150</p>                                                             |

В зависимости от конкретных видов экономической деятельности различают: реальный сектор экономики, сектор услуг, финансовый сектор. По виду производимой продукции различают: первичный сектор экономики (в трёхсекторной модели экономики) объединяет отрасли, связанные с добычей сырья и его переработкой в полуфабрикаты. К первичному сектору относятся сельское хозяйство, лесное хозяйство, рыболовство, охота и добыча ископаемого природного сырья (угля, нефти, металлических руд и т. п.).

Первичный сектор был самым первым в истории человечества, он начинался с экономической деятельности первобытных людей (собираательство и охота). Вплоть до начала Промышленной революции первичный сектор занимал важнейшее место в мировой экономике, а в пределах самого первичного сектора важнейшей отраслью являлось сельское хозяйство.

Вторичный сектор экономики - сектор в трёхсекторной модели экономики, которые включает обрабатывающую промышленность.

Он охватывает отрасли, которые производят готовую, пригодную к употреблению продукцию или участвуют в строительстве.

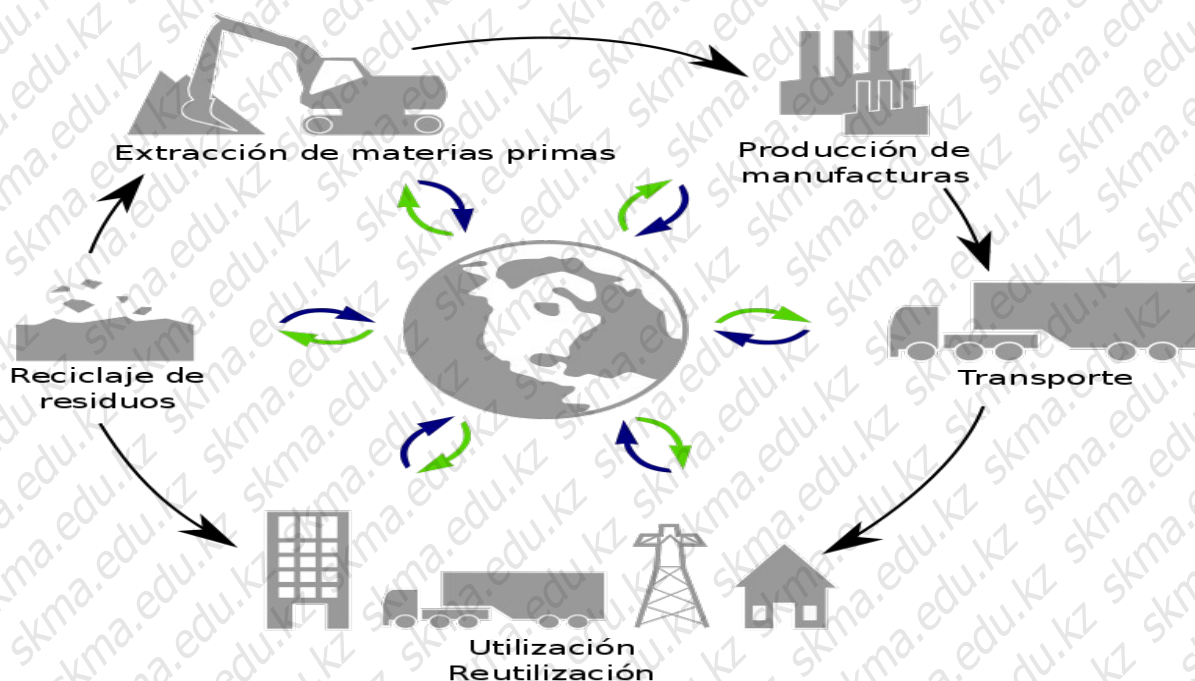
Этот сектор обычно берет продукцию первичного сектора (т.е. сырьё) и создает готовую продукцию, подходящую для использования другими предприятиями, для экспорта или для продажи внутренним потребителям (через распределение через третичный сектор). Многие из этих отраслей потребляют большое количество энергии и требуют заводов и оборудования; в зависимости от количества их часто классифицируют как легкие или тяжелые. Они также производят отходы и отходящее тепло, которые могут вызвать экологические проблемы или вызвать загрязнение.

Примеры включают текстильное производство, автомобилестроение и кустарные промыслы, третичный сектор экономики это сфера услуг, то есть совокупность отраслей, предоставляющих услуги экономическим агентам.

В сферу услуг принято включать культуру, образование, здравоохранение, бытовое обслуживание.

Преобладание того или иного сектора экономики определяет экономический уклад: доиндустриальный, индустриальный и постиндустриальный.

|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   |                                                                                                  |
|                                                                                                       |                                                                                   | <p>39/11-<br/>28 стр. из<br/>150</p>                                                             |



**Четвертичный сектор экономики** это области экономики, входящие в понятие экономики знаний. Включает в себя научные исследования и разработки, необходимые для производства изделий из природных ресурсов.

Например, лесозаготовительная компания может исследовать способы использования частично сожженной древесины таким образом, чтобы неповрежденные части древесины можно было переработать в древесную массу для производства бумаги.

Информационные технологии и отрасль образования (экономика образования) также включаются в этот сектор.

**Изменение роли труда в глобальном обществе.** В 1970-1980-е годы в социологии произошло осознание того факта, что общество переживает фундаментальную историческую трансформацию, рождается совершенно новая по природе реальность. На смену «трудовой природе» социальной реальности приходит так называемое «информационное общество». Вытеснение труда обусловлено процессами структурной перестройки экономики, компьютеризацией и информатизацией производства. Высокий рост уровня жизни и стандартов качества жизни привело к усилению автономности личности и значению далеких от труда измерений жизни произошло осознание того факта, что общество переживает фундаментальную историческую трансформацию, рождается совершенно новая по природе реальность. На смену «трудовой природе» социальной реальности приходит так называемое «информационное общество». Вытеснение труда обусловлено процессами структурной перестройки экономики, компьютеризацией и информатизацией производства. Высокий рост уровня жизни и стандартов качества жизни привело к усилению автономности личности и значению далеких от труда измерений жизни Это позволяет исследователям делать вывод о том, что наступил «конец трудового общества», теперь изучение труда суживается до предметной области социологии труда, которая носит скорее прикладной, чем общетеоретический характер. Согласно К.Оффе, конец трудового общества означает, что «труд и позиция работающих в процессе производства не рассматриваются более как главный организующий принцип социальных структур; динамика социального развития не рассматривается как возникающая из конфликтов по поводу контроля промышленного производства; оптимизация технико-организационных отношений или экономических средств и целей посредством индустриальной капиталистической



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>29 стр. из<br/>150</p>                                                             |

рациональности не рассматривается более как форма рациональности, которая приведет к дальнейшему социальному развитию». Новое в понимании тенденций занятости, места работника в производстве, изменении характера труда дают теории постиндустриального развития и глобализации. Понятие постиндустриального общества впервые было предложено Д.Беллом в 1962 году. Для него характерно признание науки «осевым» принципом общества, источником инновации и формирования политики. В экономике это приводит к замене производства товаров развитием третьего сектора занятости – сервиса, в котором производятся разнообразные услуги. Во всех сферах на принятие решений основное влияние оказывают новые интеллектуальные технологии и новый интеллектуальный класс. В центре внимания социологического изучения труда оказываются индивидуальные стратегии занятости. В условиях постоянных изменений, связанных с модернизацией общества и нестабильностью рынка труда, меняется привычная биография человека. Он уже не может всю жизнь иметь одну стабильную занятость. С возрастанием жизненных рисков растет и личная ответственность каждого за свою судьбу. У каждого человека в соответствии с концепцией Ч.Хэнди появляется так называемый «портфель работ» – работа за оклад, за контрактное вознаграждение, на дому, бесплатная работа, определяющая работа по приобретению знаний. Это требует от человека широкого «портфельного» мышления. Таким образом, в современном обществе сфера труда перестает быть приоритетной, конституирующей другие области социальной жизни. Знания и наука теперь определяют вектор развития общества. Однако труд не исчезает, он претерпевает изменения. Несмотря на то, что новые технологии производства приводят к тому, что все больше богатства производятся все меньшим трудом, трудовая жизнь остается важной составляющей общества. Труд как деятельность продолжает развиваться, приобретает все новые формы под влиянием технологических инноваций, остается важной составляющей повседневности, поэтому требуется дальнейшее социологическое изучение труда и связанных с ним социальных отношений в обществе.

**Казахстан** в глобальной социально-экономической системе. Экономическая трансформация от советского центрального планирования до рыночной экономики прошла успешно, хотя, конечно, еще есть, что улучшать. Необходимо продолжать выращивать новое поколение казахстанцев, которые уже живут в рыночной экономике и только по рассказам старших знают о том, что происходило с советской экономикой, центральным планированием, дефицитом товаров и услуг, пищевых продуктов, я уже не говорю о репрессиях сталинских времен, когда коммунистическая партия СССР устроила коллективизацию сельского хозяйства, насильственная оседлость была введена против казахов, которые вели кочевой образ жизни, в результате до 25% процентов населения погибло.

Конечно, стоит выделить успехи Казахстана в области высшего образования. К примеру, программа "Болашак", дающая возможность казахстанцам получать образование в лучших вузах мира.

Президент Касым-Жомарт Токаев получил мандат доверия от народа на президентских выборах. Токаев понимает, что многое требует реформирования в политической системе, нужно бороться с коррупцией, nepотизмом – это проблемы, которые имеются не только в Казахстане, но и в других государствах Центральной Азии, на территории бывшего СССР, где показатели коррупции, к сожалению, остаются одними из высоких в мире, но есть понимание, что с этим нужно весь борьбу.

Второй момент — это развитие более открытого, демократического общества. Если раньше лозунг звучал "Сначала экономика, а потом политика", то сегодня в Казахстане понимают, что нужно и расширять свободу в обществе, и продолжать строить конкурентоспособную экономику. Международный финансовый центр "Астана" (МФЦА) служит хорошим примером того, как новая индустрия в лице финансового сектора развивается с большой добавленной стоимостью. Последнее - это возобновляемые источники энергии и производство экологически чистых сельскохозяйственных продуктов. У Казахстана огромный

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>30 стр. из<br/>150</p>                                                             |

потенциал с точки зрения энергии солнца и ветра, не будем забывать про безопасный уран, большими запасами которого обладает Казахстан.

Спрос на безопасный уран будет расти, потому что мир переходит к энергопроизводству без выбросов углекислого газа, атомная энергетика играет в этом ключевую роль. Население мира продолжает расти, а вместе с этим растёт и спрос на экологически чистые продукты. В этой связи Казахстан может сверхдержавой в производстве зерна, мяса и других экологически чистых продуктов. Поэтому очень важен переход на научноёмкие и высокотехнологические способы производства сельскохозяйственных продуктов. Здесь фермерам, крестьянам предстоит проделать большую работу, чтобы реализовать тот потенциал, который есть для развития сельского хозяйства. У страны есть земля, ресурсы, люди, которые хотят работать.

### **3. Социологический подход к изучению здоровья и медицины. Здоровье и общество (в исторической перспективе).**

Социология медицины - раздел социологии: а) изучающий систему здравоохранения, как подсистему общества; б) социальные аспекты понятий «болезнь» и «здоровье»; в) поведение людей в сфере медицины. 2. Как специализированная область социология медицины сложилась в 1950-е годы для социологического образования студентов-медиков. 3. Феномен т.н. болезней образа жизни, что привело к соединению социальной и медицинской практик. Методы исследования в социальной медицине 1) статистический метод как основной метод исследования в социальной медицине с помощью которого изучаются массовые явления, касающиеся здоровья населения и оказания помощи; медицинской 2) исторический исторические закономерности развития общественного здоровья и его охраны 3) социологические методы - позволяют изучать социальную структуру и ее влияние на здоровье; 4) экспериментальный, позволяет изучать преимущества (недостатки) организационных форм медицинской помощи метод, устанавливает людям; 5) экспертизы, с помощью которой изучается качество и эффективность медицинской помощи; 6) экономические, позволяющие определить экономическую аффективность системы медицинской помощи.

Социология как наука сформировалась лишь в середине XIX века, соответственно нам представляется необходимым начать рассмотрение изучения человеческого здоровья с философской точки зрения. Анализируя работы античных философов, можно с уверенностью утверждать о существовании ценностного подхода к проблеме здоровья человека. В сочинениях Платона, Сократа и Аристотеля теме здоровья уделяется значительное внимание. Оно отождествляется с такими составляющими человека, как красота и добродетель. Аристотель делит блага на духовные и физические, причисляя добродетель к первой категории, здоровье и красоту – ко второй. Таким образом, можно сделать вывод о том, что наряду с ценностным подходом к здоровью существовал и эстетический подход.

При переходе к Новому времени роль человека индивидуализируется и абсолютизируется. Таким образом, человек и его здоровье продолжают оставаться в центре внимания науки. Здоровье воспринимается как наивысшая ценность. Последователь Ф. Бекона, Дж. Локк, подвергает анализу здоровье в качестве основного условия счастья, однако в отличие от античных философов не поддерживает эстетический подход к здоровью. Учёный разграничивает понятие красоты и здоровья, отдавая первенство здоровью.

XIX веке появилось больше подходов к изучению здоровья. Наряду с ценностно-инструментальным подходом, который продолжал существовать и существует сегодня, а также теологическим, здоровье начинают рассматривать с нормативной точки зрения. Здесь необходимо заострить внимание на работах Э. Дюркгейма «Метод социологии», а так же «О разделении общественного труда».

Во взглядах Э. Дюркгейма прослеживается зарождение попытки дать определение категории «здоровье» через определение категории «норма». Такой подход стал очень актуален в XX веке. Он заключается в изучении, в первую очередь, индивидуального здоровья, и, таким образом, в определении здоровья как индивидуальной категории для каждого.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>31 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Все вышеперечисленные подходы свидетельствуют о том, что единого взгляда на проблему определения категории «здоровье» не существовало, как не существует его и сегодня. Однако в XX веке данный вопрос стал изучаться более детально.

Произошло это по нескольким причинам. Прошрое столетие характеризовалось политической, экономической и экологической нестабильностью. Всё это в первую очередь отражается на здоровье и жизни человека, требующие в свою очередь более тщательного рассмотрения. Наряду с развитием медицины, в середине XX века в США и странах Европы формируется социология медицины как отдельная наука. Социология медицины есть «наука, изучающая состояние общественного здоровья и организации медицинской помощи в зависимости от социально – экономических факторов и рассматривающая медицину как социальный институт, а так же как подсистему социальной системы в целом, используя при этом социологические аспекты. Эта наука изучает здоровье населения с социологических позиций: во-первых, на уровне народонаселения земного шара, отдельных стран и регионов; во-вторых, в связи с условиями его воспроизводства; в-третьих, в связи с образом жизни различных профессиональных и возрастных групп населения»

Анализ литературы показывает, что сегодня так и не появилось единого определения, что такое здоровье. Таким образом, исследователи за основу берут определение, данное в 1948 году Всемирной Организацией Здравоохранения (ВОЗ): здоровье – это «объективное состояние и субъективное чувство полного физического, психического и социального благополучия». Итак, в XX веке мы можем говорить о формировании комплексного, междисциплинарного подхода к здоровью.

Здоровье в современном мире, давно доказано, не является лишь медицинской категорией. Философия, где объектом изучения является человек, не может обойти стороной его главную составляющую. Социология, изучая общество, уделяет внимание исследованию здоровья, как общественного, так и индивидуального. Таким образом, здоровье включено в поле исследования социогуманитарных наук.

#### **4. Здравоохранение в международной перспективе. Экономические и социальные аспекты здравоохранения.**

**Здравоохранение** во многих странах мира является одним из приоритетных сфер развития. В последние годы мировой рынок здравоохранения и все развитые страны мира увеличивают затраты на медицину. Так, за последние двадцать лет медицинские расходы в Южной Корее выросли более чем в 5 раз. В Польше, [Ирландии](#), Норвегии – более чем в 4 раза; в Нидерландах, Великобритании и Испании – более чем в 3 раза, а в США и Германии более чем в 2,5 раза. По прогнозам экспертов, в будущем ожидается дальнейший рост расходов. [Специалисты отмечают](#), что затраты на здравоохранение во многих развитых странах опережают темпы их экономического роста. Одним из ключевых его факторов является старение населения. Увеличение доли пожилого населения в стране напрямую влияет на расходы на медицину, обеспечивая постоянный спрос на дорогостоящее лечение хронических заболеваний у этой категории людей. Другим важным вектором глобального тренда является постепенный переход к превентивной медицине. Общеизвестно, что профилактика требует значительно меньших средств, чем лечение заболевания. Снижение затратной нагрузки на медицину связаны с совершенствованием методов ранней диагностики, а также с распространением правильного активного образа жизни, рационального питания и т.д.

С точки зрения социально-политической структуры общества условно выделяют пять типов систем здравоохранения: 1) классическая (неупорядоченная), 2) плюралистическая, 3) страховая, 4) национальная, 5) социалистическая.

Эксперты ВОЗ предложили классификацию, по которой различается три первичных типа систем здравоохранения: государственная (или система Бевеиджа); система, основанная на всеобъемлющем страховании здоровья (или система Бисмарка); негосударственная, рыночная (или частная система здравоохранения).

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>32 стр. из<br/>150</p>                                                             |

В настоящее время все существующие системы здравоохранения сводят к трем основным экономическим моделям.

Для первой модели характерно предоставление медицинской помощи преимущественно на платной основе, за счет самого потребителя медицинских услуг, отсутствие единой системы государственного медицинского страхования. Она представлена здравоохранением США, где основа организации здравоохранения – это частный рынок медицинских услуг, дополняемый государственными программами медицинского обслуживания бедных и пенсионеров.

Вторую модель определяют как государственную, бюджетную. Она характеризуется значительной (исключительной) ролью государства. Финансирование здравоохранения осуществляется главным образом из госбюджета, за счет налогов с предприятий и населения. Население страны получает медицинскую помощь бесплатно (за исключением небольшого набора медицинских услуг). Таким образом, государство является главным покупателем и поставщиком медицинской помощи, обеспечивая удовлетворение большей части общественной потребности в услугах здравоохранения. Эта модель существует в Великобритании, Ирландии, Дании, Португалии, Италии и др.

Третью модель определяют как социально-страховую или систему регулируемого страхования здоровья. Она характеризуется в первую очередь наличием обязательного медицинского страхования почти всего населения страны при определенном участии государства в финансировании страховых фондов. Роль рынка медицинских услуг сводится к удовлетворению потребностей населения сверх гарантированного уровня, обеспечивая свободу выбора для потребителей. Эта модель представлена в ФРГ, Франции, Нидерландах, Австрии, Бельгии, Голландии, Швейцарии, Канаде и Японии.

В современном понятии доступность медицинской помощи означает беспрепятственный доступ ко всем службам в системе охраны здоровья независимо от географических, экономических, социальных, культурных, организационных или языковых барьеров, который должен быть обеспечен и обусловлен сбалансированностью возможностей государства и медицинскими ресурсами страны, в том числе наличием и уровнем квалификации медицинских кадров; адекватным финансированием отрасли; транспортной доступностью, возможностью свободного выбора врача и медицинской организации, а также качеством медицинской помощи.

Общими критериями качества медицинской помощи являются правильность выполнения медицинских технологий, снижение риска для состояния пациентов, оптимальность использования ресурсов и удовлетворенность потребителей медицинской помощи.

Под доступностью медицинских услуг понимается не просто возможность попасть в медицинское учреждение, включая такие параметры как информированность о медучреждении, его территориальное расположение, временные затраты и т.п. Главным считается своевременное получение медицинской помощи, соответствующей текущей потребности и дающей наиболее эффективный результат для здоровья. При этом важно выполнения условия, которое заключается в том, что личные расходы на медицинские услуги не должны серьезно отразиться на личном бюджете пациента и тем более не стать причиной отказа от лечения. Оценка населением качества медицинских услуг является одним из наиболее информативных показателей эффективности деятельности медицинских учреждений и при этом четко отражает сложившуюся ситуацию в системе здравоохранения и проблемные аспекты, требующие внимания и вмешательства.

**5. Модернизация и урбанизация. Источники социальных изменений. Современные исследования населения. Миграция. Глобальная урбанизация. Жизнь в сельской местности.**

Можно выделить ряд критериев модернизации в различных отраслях общественной жизни. В частности:

- - в социальной сфере: базовой социальной единицей становится индивид, а не группа; набирают силу процессы дифференциации - передача отдельных функций, ранее принадлежавших семье,





|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>34 стр. из<br/>150</p>                                                             |

сотрудничестве участников процесса. Исходя из этого в науке существует две точки зрения на вопрос об источнике социальных изменений и его формах.

**Конфликтологическое направление** рассматривает в качестве решающего источника развития общества конфликт. В массовом сознании конфликт рассматривается как отрицательное явление. На самом деле конфликт — это нормальное состояние любого общества. Конфликт (от лат. conflict — столкновение) — столкновение двух или более разнонаправленных сил с целью реализации их интересов в условиях противодействия.

В реальной жизни у людей существует неодинаковый доступ к ресурсам, богатству, власти, что отражается в их различном положении в обществе и противоположности их интересов. По мнению немецкого социолога *Ральфа Дарендорфа*, для реального мира необходимо пересечение различных взглядов, конфликтов, изменений. Именно конфликт и изменения дают людям свободу, без них свобода невозможна.

Конфликт предотвращает консервацию и загнивание общества, способствует лучшей адаптации его к новым условиям.

**Формы социальных изменений** в зависимости от их характера бывают двух видов: революционные и эволюционные.

*Революция* как способ, форма социального изменения характеризуется:

1. радикальной сменой политического и социального строя;
2. участием широких слоев населения в преобразованиях;
3. реализацией конкретных жизненных потребностей людей;
4. ниспровержением существующего строя путем применения силы.

Социальная революция является формой закономерного перехода от одного общественного строя к другому, что отражается в переходе власти из рук одного класса, социальной группы к другой. Например, американская революция 1776 г. была восстанием народа против английского господства, а революция во Франции 1789 г. — следствием недовольства внутри правящего класса. По меткому замечанию Джузеппе Мадзини (1805—1872), великие революции — это, скорее, дело принципов, чем штыков. Их совершают прежде в моральной и лишь потом в материальной сфере. Если смена политической власти происходит без участия широких слоев населения, можно говорить о заговоре или мятеже.

Недостаток революции — ее разрушительные последствия. По этой причине революции в XX в. сходят с исторической сцены (за редким исключением), уступая место реформам.

*Эволюция* — это способ постепенных количественных изменений, которые подготавливают качественные изменения. Наиболее типичной формой эволюции является реформа. Она не посягает на основы социального строя, а изменяет те или иные стороны общества в рамках установленного порядка. По этой причине реформы осуществляются мирными средствами, обычно сверху, правящими классами или какой-то его частью. Но это вовсе не означает, что они обладают меньшим преобразовательным эффектом. Подтверждением тому может служить мирный переход Испании после смерти военного диктатора Франко в 1975 г. к гражданскому правлению и демократии.

*Если верить археологам, то мигрантами являются почти все люди на Земле: человечество возникло в Африке примерно 200 тыс. лет тому назад, распространилось по всему миру — в Европу, Азию, Австралию, Америку. В наши дни в мире насчитывается примерно 200 миллионов мигрантов, и проблемы и возможности, связанные с миграцией, бурно обсуждаются политиками и обычными людьми по всей планете. ... Мы могли бы назвать XXI-й век «веком мигрантов».* Борис Альтнер, журналист.

В сегодняшнем глобализованном мире люди находятся в постоянном движении. Миграция размывает традиционные границы между культурами, этническими группами и языками, вносит свой вклад в многообразие, культурное и экономическое богатство. Многими миграция воспринимается также как вызов или даже угроза. Это — вызов для механизмов прав



|                                                                                                                                           |                                                                                   |                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">O'NTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/><b>MEDISINA<br/>AKADEMIASY</b><br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p style="text-align: center;">SOUTH KAZAKHSTAN<br/><b>MEDICAL<br/>ACADEMY</b><br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                                     |                                                                                   | <p style="text-align: center;">39/11-<br/>35 стр. из<br/>150</p>                                                                    |

человека, которые призваны обеспечивать полное соблюдение прав человека для всех, в том числе и мигрантов, однако права человека мигрантов часто нарушаются.

**Миграция** – это процесс передвижения либо через международную границу, либо внутри страны и охватывает она любой тип перемещения людей, независимо от причин. Сложнее дать определение понятию «мигрант». Согласно Европейскому комитету по миграции, «термин «мигранты» используется ... в отношении, в зависимости от контекста, мигрантов, возвращающихся мигрантов, иммигрантов, беженцев, перемещенных лиц и лиц иммигрантского происхождения и/или членов групп этнических меньшинств, которые возникли в результате иммиграции». Международная организация по миграции (МОМ) определяет мигранта как термин «охватывающий все случаи, когда решение о миграции человек принимает свободно, по причинам «личного удобства» и без вмешательства принудительного фактора».

Формы миграции могут различаться в силу разных факторов, например, мотивов, юридического статуса лиц или продолжительности. Некоторые общепринятые термины для категорий мигрантов:

- **Временные трудовые мигранты** (известные также как гастарбайтеры)
- **Высококвалифицированные и бизнес-мигранты:** специалисты, которые передвигаются в рамках международного рынка труда транснациональных корпораций и международных организаций
- **Нерегулярные** (или не имеющие документов, не имеющие разрешения) мигранты: лица, которые въезжают в страну без необходимых документов и разрешений
- **Вынужденные мигранты:** беженцы, лица в поисках убежища или лица, вынужденные передвигаться в результате внешних факторов, таких как вооруженные конфликты или экологические катастрофы
- **Члены семьи мигрантов:** те, кто присоединяется к своим уже мигрировавшим родственникам
- **Возвращающиеся мигранты:** лица, возвращающие в свои страны происхождения после определенного периода пребывания в другой стране.

Беженцы, лица в поисках убежища и внутренне перемещенные лица пользуются особой защитой на основании международного права. УВКБ ООН определяет эти группы следующим образом:

**Беженец** – это «лицо, которое не может или не желает возвращаться в свою страну происхождения в результате обоснованных опасений подвергнуться преследованиям по признаку расы, религии, национальности, принадлежности к конкретной социальной группе или из-за политических взглядов».

**Лица в поисках убежища** – это «лица, которые стремятся получить международную защиту и на чьи заявления на получение официального статуса беженца еще не дано ответа».

**Внутренне перемещенные лица (ВПЛ)** – это лица, которых «заставили или вынудили бросить или покинуть свои дома или места обычного проживания, в частности в результате или во избежание последствий вооруженного конфликта, повсеместных проявлений насилия, нарушений прав человека, стихийных или вызванных деятельностью человека бедствий, и кто не пересекал международно признанных государственных границ».

Существует еще одна группа лиц, члены которой сталкиваются с аналогичными проблемами и нарушениями прав человека, хотя они могли и вообще не менять своего места жительства – это лица без гражданства. К этой группе принадлежат лица, которые не рассматриваются в качестве граждан ни одним государством; в силу этого они не могут воспользоваться правами, предоставляемыми только гражданам. Есть самые разные причины, по которым определенное лицо может стать лицом без гражданства, в том числе и распад таких стран, как Советский Союз или Югославия, или создание новых стран в результате деколонизации.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>36 стр. из<br/>150</p>                                                             |

**Урбанизация** – процесс глобальный. В современной науке глобальные процессы можно представить, во-первых, как охватывающие весь мир и, во-вторых, как системные явления, пронизывающие всю жизнедеятельность человека. Глобальность современного процесса урбанизации проявляется в трёх основных аспектах.

Во-первых, в **философско-мировоззренческом**. Урбанизации принадлежит одно из первых мест среди глобальных проблем современности, поскольку именно в городе концентрируется большинство мировых проблем и определяются перспективы развития человечества. Поэтому урбанизация во многом определяет развитие земной цивилизации со времени появления античного города и до наших дней.

Во-вторых, в **проблемном**. Урбанизацию в современном мире характеризуют следующие главные проблемы (по Г.А. Гольцу, 1995):

1. конфликт между интенсивно расширяющимися урбанизированными территориями и ресурсами обрабатываемых сельскохозяйственных земель, лесных площадей и т.п., необходимых для поддержания равновесия между природой и обществом;
2. культурный и экономический конфликт между городской и сельской местностью, деградация хозяйства и демографического состояния сельского населения под влиянием расширения урбанизации;
3. конфликт между увеличивающимся формально городским населением и явно не городским уровнем (для значительной части) его культуры и сознания, недостаточной подготовленностью производственной и обслуживающих сфер (псевдоурбанизация, или ложная урбанизация);
4. конфликт социально-культурного и социально-этнического характера внутри урбанизированных территорий в результате резко возросших имущественных и других различий между так называемыми старыми и новыми жителями городов, ввиду пополнения малоквалифицированной рабочей силой за счёт иммигрантов.

В-третьих, в **пространственном (географическом)**. Урбанизацией в той или иной степени затронуты все континенты и страны современного мира. При этом наблюдается глубокая территориальная и региональная дифференциация процесса урбанизации, которая в своей совокупности только усиливает его глобальный характер в странах разного типа.

Таким образом, урбанизация как глобальный социально-пространственный процесс обладает рядом общих черт, особенно важных для географического анализа. Среди них можно выделить: 1) рост городского населения; 2) увеличение его концентрации в крупных городах и **агломерациях**; 3) расширение урбанизированных территорий.

**Сельская социология или социология деревни** - это раздел общей **социологической науки**, в рамках которого осуществляются исследования деревенского, сельского общества, его структуры. Данная дисциплина выделилась из общей социологии в отдельную сферу обществоведческого знания благодаря специфике объекта её изучения: в сельских реалиях в современном мире происходит сочетание взаимодействия людей с окультуренной природой с одной стороны и с достижениями **научно-технического прогресса**, объектами материальной культуры, созданной человечеством, с другой. Причём, в рамках сельской жизни, общество одинаково тесно контактирует как с природой, так и с достижениями цивилизации, применяет последние к первой, что отличает его от городского общества.

Сельская социология представляет собой массивный комплекс социологического знания. Она делится на ряд подотраслей (в частности, социология землепользования, деревни и села как особых видов коллективного проживания людей, агропромышленности и др.), в рамках которых изучаются отдельные однородные аспекты сельской жизни. В первую очередь, интерес для данной науки представляют особенности взаимосвязи сельского, деревенского общества с природой, которые обнаруживаются более тесными, чем аналогичные связи городского общества. Роль природы в хозяйственной жизни, в приобретении социальными отношениями на



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>37 стр. из<br/>150</p>                                                             |

селе своих особенностей, в рекреационной и иной деятельности субъектов — всё это является первым комплексом предметов, изучаемых сельской социологией.

Кроме того, данная дисциплина изучает саму жизнедеятельность сельского сообщества на различных уровнях: начиная с особенностей землевладения и землепользования, особенностей хозяйственной деятельности, затем, самой структуры сельского общества — плотности населения, демографической картины, социальных институтов, и заканчивая особенностями жизнедеятельности отдельных субъектов и групп, их социальных установок, норм поведения, индивидуальной деятельности. Интерес для различных дисциплин в рамках сельской социологии также представляют взаимоотношения между городом и деревней, роль урбанизации в жизни села.

## 6. Источники и типы общественных движений. Микро- и макро- факторы, влияющие на общественные движения.

Современные западные социальные движения стали возможны благодаря сфере образования (более широкому распространению литературы), а также повышению мобильности рабочей силы в процессе индустриализации и урбанизации общества XIX века. Иногда утверждают, что свобода мнений, образование и относительная экономическая независимость, распространившиеся в современной западной культуре, несут ответственность за беспрецедентное количество и масштабы различных современных социальных движений. Но также отмечается, что многие из крупных социальных движений за последние сто лет выросли, наподобие [May-may](#) в Кении, и противостоят западному колониализму.

В политологии и социологии разработан ряд теорий и эмпирических исследований о социальных движениях. Например, отдельные исследования в области политических наук подчеркивают связь народных движений и формирования новых политических партий, и говорят о значении общественных движений с точки зрения их оказываемого влияния на политику и повестку дня политиков.

Американский социолог [Чарльз Тилли](#) определяет общественные движения как ряд дискуссионных [перформансов](#), демонстраций и кампаний, с помощью которых простые люди осуществляют коллективные требования к другим. Для Тилли социальные движения являются основным средством привлечения обычных людей к участию в государственной политике. Он утверждает, что существуют три основных элемента социальных движений:

- кампании: устойчивые, организованные общественные действия по выработке коллективных требований к властям;
- формы: использование комбинаций из числа следующих форм политической деятельности: создание специализированных ассоциаций и объединений, общественных встреч, торжественных акций, демонстраций, митингов, передач петиций и заявлений к и через средства массовой информации и дискуссии;
- WUNC-демонстрации: согласованные общественные представления важности (*worthiness*), единства (*unity*), численности (*numbers*) и обязательств (*commitments*) со стороны самих участников и/или тех, кого они представляют.

Другой социолог Сидни Тэрроу определяет социальные движения как коллективные вызовы (для элиты, органов власти, других групп или [культурных кодов](#)) людей с общими целями и солидарностью в устойчивом взаимодействии с элитами, оппонентами и властью. Он особо отличает социальные движения от [политических партий](#) и [групп интересов](#).

Идеолог «[нового лейборизма](#)», английский социолог [Энтони Гидденс](#) определяет социальные движения, как «коллективную попытку осуществить общие интересы или добиться общей цели посредством коллективного действия вне рамок установленных институтов». Гидденс пишет, что довольно сложно отделить социальные движения от групп интересов. Так же как и группы интересов, социальные движения часто используют в качестве одного из своих методов давление посредством официальных каналов, «хотя в то же самое время участвуют и в

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>38 стр. из<br/>150</p>                                                             |

менее традиционных формах деятельности». Гидденс отмечает, что «теории революций и теории социальных движений с неизбежностью пересекаются».

Почему в одном обществе возникают социальные движения, бурлит революционная деятельность, появляются беспорядки, а другое общество живет без значительных потрясений и конфликтов, хотя там также есть богатые и бедные, правящие и управляемые? По-видимому, однозначного ответа на данный вопрос не существует, поскольку действует множество факторов, в том числе цивилизационных.

В экономически развитых, демократически устроенных обществах большинство населения испытывает чувство относительной безопасности, стабильности, равнодушно к изменениям в общественной жизни, не хочет присоединяться к радикальным социальным движениям, поддерживать их, а тем более участвовать в них.

Для изменяющихся нестабильных обществ более характерны элементы социальной дезорганизации, состояние аномии.

Если в традиционных обществах человеческие потребности удерживаются на достаточно низком уровне, то с развитием цивилизации свобода личности от традиций, коллективных нравов и предрассудков, возможность личного выбора занятий и способов действия резко расширяются, но одновременно возникает состояние неопределенности, сопровождающееся отсутствием твердых жизненных целей, норм и образцов поведения. Это ставит людей в двойственное социальное положение, ослабляет связь с конкретной группой и со всем обществом, что ведет к росту случаев отклоняющегося поведения. Особой остроты аномия достигает в условиях свободного рынка, экономических кризисов и неожиданных перемен социально-политических постоянных факторов.

Американский социолог Р. Мертон у членов такого рода нестабильных обществ подметил некоторые основные социально-психологические черты. В частности, они полагают, что те, кто управляет государством, равнодушны к желаниям и стремлениям его рядовых членов. Рядовому гражданину кажется, что он не может достичь своих основных целей в обществе, которое видится ему непредсказуемым и беспорядочным. У него растет убеждение в том, что невозможно рассчитывать на какую-либо социальную и психологическую поддержку институтов данного общества. Комплекс чувств и мотивов такого рода можно рассматривать как современную разновидность аномии.

В этих случаях людям присущи установки на социальные изменения. Данные установки становятся основой формирования движений, которые вызывают контрдвижения, тождественные по направленности, но противоположные по ценностям. Движения и контрдвижения всегда сосуществуют там, где представлены группы с разными интересами и целями.

Наиболее эффективной формой предупреждения столкновения социальных движений с противоположными целями является устранение его причин на разных уровнях.

На общесоциальном уровне речь идет о выявлении и устранении экономических, социальных и политических факторов, которые дезорганизуют общественную и государственную жизнь. Перекосы в экономике, разрыв в уровне и качестве жизни больших групп и слоев населения, политическая нестабильность, неорганизованность и неэффективность системы управления служат постоянным источником крупных и мелких, внутренних и внешних конфликтов. Чтобы предупредить появление радикальных движений, необходимо последовательно проводить социальную, экономическую, культурную политику в интересах всего общества, укреплять правопорядок и законность, содействовать повышению духовной культуры людей. Указанные меры — это общая «профилактика» любых социально негативных явлений в обществе, в том числе конфликтных ситуаций.

Восстановление и укрепление законности, изживание «субкультуры насилия», характерной для многих слоев населения, все, что может способствовать сохранению нормальных деловых отношений между людьми, укреплению их взаимного доверия и уважения,





|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>40 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Термин «политология» широко используется в научном аппарате и употребляется для обозначения науки, изучающей мир политики, политические отношения между государствами, политическими партиями по поводу политической власти. Термин «политология» произведен от двух слов греческого языка: «polis» и «logos» и означал науку о государстве.

Генезис политологии как самостоятельной науки восходит к концу 19 века, и первыми ее научными центрами являются Колумбийский и Йельский университеты США, а первая Академия политической науки была открыта в 1889 г. в США.

Формирование политической науки в современную комплексную дисциплину представляет собой результат объединения духовно-политических исканий и традиций, восходящих к древнефилософским знаниям о государстве. Этот процесс основывался на таких философско-теоретических источниках:

- философские рефлексии мыслителей над проблемами политики, государства;
- социально-утопические концепции об идеальном общественном устройстве;
- социологические и психологические исследования конкретных политических отношений.

На сегодняшний день политология – это научная дисциплина, изучающая политические проблемы современного общества, разрабатывающая модели будущих политических событий и дающая объективную экспертную оценку функционированию политической системы общества.

Политология как наука, объект и предмет: релятивистский подход.

Самый поверхностный анализ способов понимания сути вопроса может привести к мнению, что область политологии субъективна, *релятивна* (лат. Relativus - относительный). Релятивистский подход позволяет определить науку как, знание, которое постоянно развивается, дополняется, пересматривается, носит систематический характер и относительно адекватно той действительности, которую оно описывает, отображает в абстрактных понятиях и принципах. Таким образом, политическая наука соответствует характеристикам науки, так как она не просто конструирует в абстрактном идеальном плане обобщенное знание о реальном объекте, одновременно конструируя альтернативные модели о нем. При этом объектом политологии является многообразный мир политики, к которому можно отнести изучение государства, политических институтов, форм власти и их роли в общественной системе, это и анализ сущности и роли политических движений, партий, избирательных систем, исследование различных форм политического поведения избирателей и их мотиваций, роли средств массовой информации и их влияния на формирование общественного мнения. В свою очередь предметом политологии является изучение политической власти.

Место политологии в системе общественных наук.

Политика тесно взаимосвязана и постоянно взаимодействует:

- с экономикой (активное вмешательство политики в экономические процессы);
  - с правом (контроль нормативных органов над общественными отношениями);
  - с моралью (если право позволяет воздействовать принудительно, то мораль исходит из принципов добросовестности и нравственности);
- и др.

Методы политологического исследования. Предназначение политологии.

Политическая наука как любая другая наука, располагает необходимыми средствами и методами:

- традиционный (исторический, юридический, институциональный);
- эмпирический, акцентирующийся на бихевиоризме – поведении;
- научный анализ (сравнительный, системный, структурно-функциональный);
- анализ и синтез;
- индукция и дедукция;
- аналогия;
- моделирование и др.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>41 стр. из<br/>150</p>                                                             |

**2. Периодизация истории становления и развития политической мысли. Элементы политологии в учениях древности (Конфуций, Платон, Аристотель). Политические идеи средневековья (Августин, Аквинский, Аль-Фараби). Развитие политических идей в эпоху Возрождения и Реформации. Трактовка Макиавелли сущности политики. Идеальный общественный строй в идеях утопического социализма. (Т.Мор, Т.Кампанелла).**

Политология проясняет события и процессы, предлагая определенные идеальные модели, основанные на совокупности политических знаний, обоснованных достоверных для апробации их в разработке политических программ.

К числу мыслителей, идеи которых оказали значительное воздействие на последующую политическую мысль, относятся древнегреческие философы Сократ, Демокрит, Платон, Аристотель. Они были не только философами в полном смысле этого слова, но и глубокими политическими мыслителями. Основы теоретического исследования политической жизни, политики одним из первых заложил Сократ. Он познавал политическую жизнь, все формы ее проявления не на уровне представлений, догадок и мифов, а только в устных беседах. Сократ не только осознавал необходимость соблюдения законов для правильного устройства государства, но считал законопослушание главным критерием жизненных поступков человека.

Глубокие мысли о политической мысли высказал крупнейший представитель древнегреческого материализма – Демокрит. Демокрит поставил вопрос о возникновении, общества, социальных и политических институтов. По его мнению, первоначально жизнь людей не отличалась от жизни животных. Как и животные люди пользовались готовыми продуктами природы. Политическую мысль Древней Греции на качественно новый уровень поднял Платон. Суть учения Платона состоит в том, что он в качестве истинного бытия рассматривал не окружающий мир, а некие идеальные конструкции.

Развитие политической мысли продолжалось и в средние века.

Средние века в истории человечества, как известно, приходятся на становление и развитие феодализма. В это время на большей части Западной Европы сложилась своеобразная политическая структура, главная особенность которой проявилась в том, что значительная часть властных функций была передана на средние и нижние ступени социальной структуры при усилении власти церкви

Эпоху Средневековья обычно подразделяют на три периода: 1) раннефеодальный, 2) расцвет феодального строя и 3) позднее средневековье.

Для политической мысли средних веков характерно доказательство того, что высшей властью в обществе является власть духовная. В период раннего средневековья наиболее крупным мыслителем проявил себя Аврелий Августин, учение которого легло в основу католицизма

Поворотным пунктом в развитии политической мысли стала эпоха Возрождения. Эпоха Возрождения явила миру невиданные достижения во всех областях культуры, стала величайшим прогрессивным переворотом. В это время создавали бессмертные произведения Леонардо да Винчи, Мишель Монтень, Джордано Бруно. Основателем новой науки о политике стал Николло Макиавелли. Он рассматривал политическую жизнь с чисто земных позиций, показал, что она не подчиняется действию религиозных догм. По его мнению, политическая власть развивается по своим собственным закономерностям, которые не совпадают и даже противоположны закономерностям, которые действуют в других сферах жизни общества.

**3. Теории естественного права и общественного договора как основные политические доктрины эпохи Просвещения (Г.Гроций, Т.Гоббс, Дж.Локк). Радикальный демократизм Ж.-Ж.Руссо. Теория государства и гражданского общества в концепциях И.Канта и Г.Гегеля.**

На качественно более высокую ступень в своем развитии политическая мысль поднялась в эпоху Просвещения. Политическая мысль эпохи Просвещения пронизана оптимизмом, верой в разум человека, убежденностью в решающей роли просвещения. Родиной Просвещения явилась





|                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;"> <b>ONŪSTIK-KAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY</b><br/> <b>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</b> </p> |  | <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;"> <b>SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY</b><br/> <b>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</b> </p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»</p>                                                                                                                                                                                    |  | <p>39/11-</p>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p style="text-align: center;">Лекционный комплекс</p>                                                                                                                                                                                                           |  | <p>43 стр. из 150</p>                                                                                                                                                                                                                                        |

Фундаментальные положения консерватизма были сформулированы Э. Берком в «Размышлениях о французской революции» (1790 г.).

К.Маркс и Ф.Энгельс разработали политическую концепцию для рабочего класса. Свои взгляды они изложили в совместных работах «Святое семейство, или Критика критической критики», «Немецкая идеология», «Манифест Коммунистической партии» и т.д. Марксизм исходил из обоснования общества, которое должно быть построено для экономически и политически угнетенных народов, прежде всего рабочего класса. Общество было названо коммунистическим. Его признаками должны быть политическая и экономическая власть рабочего класса, общенародная собственность, учет объективных (формационных) законов общественного развития, централизованное государственное управление, наличие политической партии рабочего класса, критика церкви и устранение ее из жизни общества, главная ориентация на свободный труд и человека.

### **5. Литературы: (Приложение 1)**

**Основные литературы: 1,2,3,4,5,7,8**

**Дополнительные литературы: 2,6,8,9**

**Электронные ресурсы: 1,3,4,9,10**

### **6. Контрольные вопросы (обратная связь Feedback):**

1. Назовите основные подходы к определению предмета политологии.
2. Укажите место политологии в системе социо-гуманитарного знания.
3. Какие методы политологического исследования знаете?
4. Назовите основные периоды становления и развития политической мысли.
5. Охарактеризуйте политические идеи средневековья.
6. В чем заключается суть идеального общественного строя представителей утопического социализма?
7. Каковы политические взгляды казахских просветителей?

## **Политология**

### **Лекция №6**

#### **1. Тема. Политология как наука и учебная дисциплина. Основные этапы становления и развития политической науки. Политика в системе общественной жизни.**

**2. Цель:** Раскрыть сущность и особенности функционирования политической власти в обществе.

#### **3. Тезисы лекции:**

1. Понятие политики. Функции политики. Взаимодействие политики с другими сферами жизни общества.
2. Политика Республики Казахстан на этапе модернизации общества.
3. Сущность политической власти, различные подходы к ее определению (бихевиористский, телеологический, системный, релятивистский). Функции власти. Объект и субъекты, источники, основания и ресурсы политической власти. Уровни власти.
4. Политическая и государственная власть. Легитимность политической власти и ее источники. Государственная власть в суверенном Казахстане.

#### **1. Понятие политики. Функции политики. Взаимодействие политики с другими сферами жизни общества.**

Политика (греч. politike - искусство управления государством) - область взаимоотношений и различных видов деятельности между социальными общностями людей по осуществлению общих интересов с помощью разнообразных средств, основным из которых выступает политическая власть.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>44 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Специфика политики заключается в следующем: она фиксирует отношения между большими массами людей, интересы которых интегрируются в единое, всеобщее целое. Политика сводит индивидуальное, коллективное выражение воли в интегративно-целое, системное качество, которое наиболее четко выражено именно в политической области человеческой жизни и деятельности. Момент связи единичного, особенного со всеобщим всегда присутствует в политике. Причем ориентация на всеобщее, общее - прерогатива политики. Поскольку основным институтом, организующим, регулирующим и контролирующим сведение единичного ко всеобщему, при реализации интересов конкретных субъектов, выступает государство, то содержание политического в той или иной мере, прямо или опосредованно выходит на государство.

Политика всегда носит властный характер, ибо достичь поставленных целей невозможно вне принуждения, волевых усилий и воздействий субъектов по достижению всеобщих интересов людей. Властный характер выражается в политико-государственных и политико-негосударственных политических отношениях, которые очень сложны и противоречивы, вертикально и горизонтально организованы и т.д. В этих отношениях люди, социальные общности не создают материальных и духовных ценностей, но деятельность политических субъектов от этого не является менее значимой, поскольку они управляют общественно-политическими и иными процессами общества и государства. Политика есть также средство выявления и разрешения конфликтов, деятельность по принятию решений. Управлению общественными делами, особый вид общения между людьми, социальными общностями.

Как сложное социальное образование политика внутренне структурирована, организована. К ее элементам относят: политические организации, институты власти; отношения между ними по различным проблемам, основной из которых выступают отношения властвования; политическое сознание и политическая духовность в целом; различные нормативные идеи, концепции, в том числе и политико-правового характера. В целом они выражаются в различной степени политической активности субъектов, представленной на трех основных уровнях политического бытия. На микроуровне область политики представлена политическими партиями, общественно-политическими движениями и организациями, профсоюзами, корпоративными объединениями и т.п. Макроуровень политики - это сфера государственной власти, ее устройства и функционирования субъектов государства. Мегауровень представлен различными международными организациями: ООН, ЕС и другими, а также характером взаимоотношений между государствами на международной арене.

Социальное назначение или функции политики многообразны. Отметим наиболее важные из них. Во-первых, это регуляция взаимоотношений между различными субъектами общественной жизни и сведение их к целостности, общности. Во-вторых, разработка перспективных целей и моделей общественно-политического развития общества и государства и организация, мобилизация масс на их выполнение. В-третьих, политическая социализация индивидов, то есть последовательное включение людей в осознанный процесс политической жизни и действия, что требует политических знаний и политической культуры. Эти три основные функции - регулятивная, прогностическая и социализирующая - тесно взаимосвязаны и лишь в своем единстве могут выразить такое сложное явление социальной жизни как политика.

## 2. Политика Республики Казахстан на этапе модернизации общества.

Внешняя политика Республики Казахстан определяется [президентом страны](#) и осуществляется работой [Министерства иностранных дел Республики Казахстан](#). Казахстан на данный момент стал крупным игроком в международной политике, что обуславливается его стратегически выгодным географическим положением на границе двух частей света, [Европы](#) и [Азии](#), между ключевыми участниками международных отношений, Российской Федерацией и Китайской Народной Республикой. Наличие обширных территорий (девятое место по площади в мире), огромных запасов полезных ископаемых и других



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>45 стр. из<br/>150</p>                                                             |

природных ресурсов позволяет стране повысить свой международный политический рейтинг и статус страны.

Казахстан установил дипломатические отношения со 130 государствами (включая Ватикан и Палестину) и Европейским союзом.

Дипломатические отношения отсутствуют: Центральноафриканская Республика, ДР Конго, Южный Судан, Сомали, Малави, Королевство Эсватини, Ботсвана, Тимор-Лешти, Науру, Острова Кука, Ниуэ, Папуа-Новая Гвинея, страны с ограниченным признанием.

Одним из первых решений [Нурсултана Назарбаева](#) в качестве президента было закрытие [Семипалатинского ядерного полигона](#) и последующий за ним отказ от 4-го в мире арсенала ядерного оружия. Казахстан стал одним из активных участников всех договоров и институтов в области ядерного нераспространения.

В 1990-х годах президент объявил о многовекторном характере внешней политики Казахстана, то есть развитие дружественных отношений со всеми странами, играющими существенную роль в мировых делах. За время президентства Казахстан установил дипломатические отношения со 130 государствами. В рамках региональной интеграции Назарбаев делал ставку на возрождения торгово-экономических отношений между бывшими республиками СССР, сугубо экономический характер [Евразийского экономического союза](#).

Казахстан принял активное участие в деятельности международных организаций. В 2010 году Казахстан председательствовал в [ОБСЕ](#), в 2011 году — в [Организации исламского сотрудничества](#). С первых дней активно участвовал в работе Шанхайской организации сотрудничества, в 2010—2011 годах был её председателем. В 2016 году страна была избрана непостоянным членом [Совета Безопасности ООН](#) на 2017—2018 годы.

В 2015 году Фондом Нурсултана Назарбаева была организована международная дискуссионная площадка Astana Club, на которой ежегодно собираются политические деятели, дипломаты и эксперты аналитических центров США, России, Китая, стран Европы, Ближнего Востока и Азии с целью обсуждения глобальных тенденций и поиска решений проблем, оказывающих влияние на весь мир и евразийский регион.

В качестве мирного посредника Назарбаев выступал во время [Карабахского конфликта](#) в 1987 году, в украинском кризисе 2014 года, Астанинском процессе по Сирии и другим международным конфликтам.

В 2011 году Назарбаев предложил создать новую коммуникационную площадку G-Global, так как, по его мнению, форматы G-20 и G-8 не решали вопрос мирового антикризисного плана. Идея G-Global заключается в том, что судьбоносные мировые решения должны приниматься на основе демократичных принципов с участием максимального числа стран и граждан планеты. С этой целью была создана международная информационно-коммуникационная платформа в интернете для обсуждения проблем, включая вопросы лидерам стран или экспертам и их ответы.

В 2017 году в Астане с участием 112 государств была проведена Всемирная выставка ЭКСПО-2017, посвящённая теме альтернативной энергетики. После завершения выставки на её месте проведения был открыт Международный финансовый центр «Астана».

Казахстан является активным членом многих [международных организаций](#). Среди них: [ООН](#), [ОБСЕ](#), [ШОС](#), [ОИК](#), [ОДКБ](#), [СНГ](#) и другие. [2 марта 1992 года](#) по итогам 46-й сессии [Генеральной Ассамблеи Организации Объединённых Наций](#) резолюцией 46/224 Республика Казахстан была единогласно принята в [члены ООН](#). На сегодняшний день в Казахстане работают 15 представительств ООН.

**3. Сущность политической власти, различные подходы к ее определению (бихевиористский, телеологический, системный, релятивистский). Функции власти. Объект и субъекты, источники, основания и ресурсы политической власти. Уровни власти.**

Важнейшим источником политики, ее решающим компонентом является активность конкретного человека или социальной группы, принимающих решения, действующих последовательно или хаотично, вяло или энергично. Ее сила подпитывается именно

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>46 стр. из<br/>150</p>                                                             |

человеческой энергией, и выявление основных линий взаимодействия человека и политических структур представляет собой важную задачу политологии, решению которой она уделяет немало внимания.

Можно выделить три основных типа отношений человека к политике:

1) состояние приобщения человека к политике, выражающееся в разнообразных формах политически активного поведения и характеризующееся стремлением решить те или иные жизненно важные для него и его общности проблемы через воздействие на систему политической власти;

2) отчуждение, или аномию, характеризующуюся разрывом связей между человеком и политической властью, сосредоточением усилий на реализации частных интересов. Нормы, регулирующие общественную жизнь, по тем или иным причинам здесь теряют свое влияние на человека, не рассматриваются им в качестве авторитетных инстанций, регулирующих его поведение. В аномии необходимо различать разные состояния. Она может быть вызвана как неспособностью повлиять на ход политических событий, так и несогласием с ними, может наступать вследствие добровольного выбора или быть вынужденным состоянием;

3) полное слияние человека и политической структуры, подчинение личной жизни ее потребностям и ритму изменения, растворение индивидуальной жизни в жизни политической. Именно тогда формируется специфический тип авторитарной личности.

Характерные черты личности при авторитарном режиме:

- конвенционализм — отзывчивость на внешнее давление, принятие внешних ценностей;
- перенос ответственности и враждебности с индивида на внешние силы, находящиеся вне контроля;
- желание власти и боязнь ее носителей;
- оправдание своего поведения поведением других;
- вера в наличие и вмешательство в политику дьявольских сил, заговоров и т.д.

Ныне становится ясно, что формирование у человека ответственного отношения к политике возможно только при введении его в ситуацию социального и жизненного выбора. Поэтому демократизация политических отношений, расширяющая границы этого выбора и не перекладывающая ответственности с личности на структуры, служит важнейшим путем повышения влияния человека на властные отношения, позволяет отразить в них многообразие интересов, которые они должны учитывать, и потребности, которые они должны удовлетворять.

Власть- в общем смысле, есть способность и возможность осуществлять свою волю, оказывать решающее воздействие на деятельность, поведение людей с помощью различного рода средств-права, авторитета, принуждения, воли, убеждения.

Власть появилась с возникновением человеческого общества и всегда будет сопутствовать его развитию. До возникновения классов и государства власть носила общественный характер: не было аппарата, стоящего над обществом. В первобытном обществе власть осуществлялась всеми членами рода, которые избирали старейшину.

С появлением классов и государства кровные родовые связи были разрушены, вместо морального авторитета старейшины рода возник авторитет публичной власти, которая отделилась от общества и стала над ним.

Власть как общественное явление предполагает наличие следующих элементов:

- а) власть – это отношение не менее двух партнеров, причем ими могут быть как отдельные лица, так и группы лиц;
- б) необходим приказ осуществляющего власть, т.е. выражение им воли по отношению к тому, над кем он осуществляет власть, сопровождаемый угрозой применения санкций в случае неповиновения выраженной таким образом воле;



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>47 стр. из<br/>150</p>                                                             |

в) власть проявляется тогда, когда тот, над кем осуществляется власть, подчиняется тому, кто ее осуществляет, т.е. имеет место подчинение выраженной в приказе воле осуществляющего власть;

г) власть предполагает общественный нормы, устанавливающие, что отдающий приказы имеет на это право, а тот кого эти приказы касаются, обязан подчиниться приказам осуществляющего власть.

Политическая власть - это власть осуществляемая через государство и в государственной системе, в системе политических партий, организаций и движений. Политическая власть – это право, способность и возможность отстаивать и претворять в жизнь определенные политические взгляды, установки и цели, использовать государственную машину для их реализации. Для осуществления политической власти необходимы все те элементы, которые присущи власти как общественному явлению.

Таким образом, власть представляет собой систему отношений господства и подчинения, главная цель которого состоит в обеспечении выполнения директивы, приказа, воли и т.д. с помощью влияния, авторитета, разного рода санкций и прямого насилия.

При этом власть опирается на общепринятые или юридически закрепленные в данном обществе ценности и принципы, определяющие и регулирующие место, роль и функции как отдельного человека, так и социальных групп в системе общественных и политических отношений.

Власть является сложным явлением. Ее составляют с одной стороны, субъект и объект, а с другой – основания и ресурсы. Власть невозможна без подчинения объекта. Субъект всегда стремится, не исключая средств принуждения, подчинить своей воле объект.

Субъект власти – носители власти, активная действующая величина в системе власти, от которой исходит влияние, воздействие, следуют распоряжения, указания. Субъекты власти взятые в ином отношении, могут быть и являются сами объектами для вышестоящей власти.

Объекты власти – явления, предметы, органы, учреждения, предприятия, население на руководство которыми по закону или подзаконным актам направлена деятельность властей.

Основания власти разнообразны, как многообразна общественная жизнь, структура общественных отношений. Под основаниями власти понимаются источники, опорные части на которых строится и держится данная власть. Основания власти являются средствами, инструментами, которые используются для воздействия на объекты власти с целью достижения поставленных целей.

К основаниям власти относятся:

1. Изначальным основанием власти была грубая сила. И по сей день сила остается в арсенале властвования.
2. Богатство – владение материальными благами в виде денег или средства производства.
3. Занимаемое положение и владение информацией. и др.

Ресурсы власти- это скрытые, неочевидные возможности, силы власти, которые могут проявлены, и задействованы для достижения тех или иных целей и все те средства, использование которых обеспечивает влияние на объект власти в соответствии с целями субъекта.

В широком смысле ресурсы власти представляют собой все то, что индивид или группа могут использовать для влияния на других. Действенным средством воздействия на умы и чувства людей является язык. Он выступает мощным ресурсом власти например, во время избирательных кампаний. Мощным дополнительным ресурсом являются чувства: национальные и религиозные, гнет и ненависть, зависть и восторг.

Классификация власти.

Классификация власти может быть построена по разным признакам. В зависимости от того в какой сфере общества функционирует власть, выделяются различные *виды власти*:

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>48 стр. из<br/>150</p>                                                             |

политическая (в том числе государственная), экономическая, социальная, военная, правовая, духовная.

Политологи подчеркивают значение такой формы политической власти, как государственная власть и трех ее ветвей – *законодательной, исполнительной и судебной*. В этой связи актуальной является *концепция принципа разделения трех ветвей государственной власти*, сущность которого заключается в независимом функционировании этих трех властей. Основоположителем данной концепции является французский ученый *Ш.Л. Монтескье (1689-1755гг.)*. По его мнению политическая свобода состоит не в том, чтобы делать все, что хочется, а в том чтобы делать все что позволяют *законы*.

#### **4. Политическая и государственная власть. Легитимность политической власти и ее источники. Государственная власть в суверенном Казахстане.**

На сегодняшний день три ветви государственной власти выглядят следующим образом. Парламент как главный механизм законодательной власти создает законы и постановления. Правительство представляет исполнительную власть действуя от имени государства политически и экономически. Суд - третья ветвь власти. Ее главная роль - контроль за соответствием всей жизни государства закону. Она обеспечивает верховенство права в государстве, защищая тем самым политическую линию власти.

Легитимность ( законность) власти- признание гражданами власти, ее права управлять и согласие ей подчиняться. Оно проистекает из убеждения, что власть в стране наделена правом принимать решения, которые ее граждане должны выполнять.

Макс Вебер (1864-1920гг) немецкий политический экономист, политолог выделил три идеальных типа легитимности власти: традиционный, харизматический, легально-рациональный.

Традиционный - (власть вождей, королей). Традиционная легитимность основывалась на праве престолонаследования, которое опиралось на божественный характер власти монарха. Так традиционная легитимность королевской власти является реальностью для ряда стран: Непала, Саудовской Аравии, Иордании, Кувейта и некоторых др.

Харизматический - в пер. с греч. - (божественный дар, благодать). Понятие "харизма" М.Вебер заимствовал у теолога Р.Зона, поэтому оно имеет религиозный характер. Однако за термином "харизма" так и не сохранилось четкого содержания. Харизматический тип власти, по М. Веберу характеризуется абсолютной легитимностью, поскольку власть в лице лидера наделяется выдающимися, а подчас и сверхъестественными качествами. К современным лидерам харизматического типа можно отнести М.Ганди, Ататюрка, А. Хомейни и др. Легально-рациональный - основанный на вере в правильность формальных правил (например, формирования власти на свободных выборах, верховенство закона, законопослушности граждан и т.д.) и в необходимость их выполнения.

**Казахстан** согласно конституции [унитарная, светская республика](#) с президентской формой правления. Первая конституция была принята в январе [1993 года](#).

Однако уже в августе [1995 года](#) она была заменена новой конституцией; в [1998](#) в неё были внесены поправки. По новой конституции Казахстан - [демократическое](#) правовое унитарное государство, имеющее три независимые ветви власти: [исполнительную](#), [законодательную](#) и [судебную](#). Президент, не относится ни к одной из трёх ветвей власти, и избирается на семь лет без права переизбрания из граждан Казахстана. Президент не должен быть моложе 40 лет, должен быть гражданином по рождению, проживающим в республике последние 15 лет, свободно говорящие на государственном (то есть [казахском](#)) языке и имеющим высшее образование.

(Раздел III Конституции). Исполнительную власть осуществляет Правительство, которое образуется Президентом в порядке предусмотренной Конституцией.

(Раздел V Конституции). Законодательную власть осуществляет двухпалатный парламент ([Сенат](#) - 49 депутатов и [Мажилис](#) - 107 депутатов),



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>49 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Судебная власть - система судов посредством гражданского, уголовного и иных установленных законом форм судопроизводства. Судьи избираются или назначаются на должность в соответствии с Конституцией Республики Казахстан и настоящим Конституционным законом и наделяются полномочиями на постоянной основе. Конституционный Совет осуществляет функции Конституционного суда не относясь к судебной власти. Прокуратура наделена функциями надзорного органа государственной власти не относясь ни к одной из трёх ветвей власти.

#### **5. Литературы: (Приложение 1)**

**Основные литературы: 10,12,13,17,18**

**Дополнительные литературы: 7,8,9,10,12,14**

**Электронные ресурсы: 1,2,11,12,13,14,15,16**

#### **6. Контрольные вопросы (обратная связь Feedback):**

1. Назовите понятие политики и ее функции.
2. Какова политика РК на современном этапе модернизации общества?
3. Укажите особенности основных компонентов власти: субъект, объект, ресурсы и процесс.
4. Назовите виды власти. Как понимаете политическое господство и легитимность?

### **Политология**

#### **Лекция №7.**

#### **1. Тема: Государство и гражданское общество. Политические режимы. Избирательные системы и выборы.**

**2. Цель:** Раскрыть сущность и классификацию политической элиты, структуру, функции, особенности и типологии политической системы.

#### **3. Тезисы лекции:**

1. Понятие политической элиты. Классификация политических элит. Основные теории элит.
2. Понятие и природа политического лидерства, его социальные функции. Особенности формирования политической элиты Республики Казахстан.
3. Понятие политической системы. Функции политической системы. Основные теории политической системы.
4. Государство как основной институт политической системы общества. Перспективы развития гражданского общества в Республике Казахстан.

#### **1. Понятие политической элиты. Классификация политических элит. Основные теории элит.**

Для выяснения сущности проблемы остановимся на понятии "элита". Термин происходит от латинского *eligere* и французского *elite* - лучшее, отборное, избранное. Начиная с XVII века употребляется для обозначения товаров наивысшего качества, а затем и для выделения в социальной структуре общества высшей знати. В научный оборот термин был введен итальянским социологом В.Парето (конец XIX - начало XX вв.) и в современной политологической литературе понятие "политическая элита" относится к ряду достаточно устоявшихся.

Элита любого общества неоднородна. По функциям, выполняемым в обществе и видам деятельности, различают политическую, экономическую, научную, культурную и другие элиты.

Политическая элита - небольшая, относительно сплоченная социальная группа, которая концентрирует в своих руках значительный объем власти, обладает особыми социальными, политическими и психологическими качествами, непосредственно участвует в принятии решений, оказывающих влияние на ход развития общества. То есть, это группа профессионалов,

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>50 стр. из<br/>150</p>                                                             |

для которых политика служит главным источником получения доходов. Политическая элита является полем взаимодействия представителей других элит.

Проблема элит и их роли в обществе не является новой для западной политической науки. Еще в социально-политических представлениях мыслителей древности (Конфуций, Платон и другие) было сформулировано элитарное мировоззрение.

Итальянский классик политической мысли Н.Макиавелли впервые привлек внимание к проблеме элиты как правящей группы, осуществляющей руководство обществом. Действительное начало систематическим исследованиям в данной области в большей степени связано с трудами итальянских социологов Вильфредо Парето (1848-1923), Гаэтано Моска (1858-1941), немецкого социолога Роберта Михельса (1876-1936). Эти вопросы затрагивали также О.Конт, М.Вебер и другие представители западной социологии.

Итальянские ученые рассматривали проблему элит с позиций деления общества на две части: обладающее властью меньшинство (Парето называл его элитой, а Моска - политическим классом) и на подчиняющееся этой власти большинство. В "Основах политической науки" (1 том - 1896 г., II - 1923 г.). Моска определяет политику как сферу борьбы класса управляющих и класса управляемых. Первый класс всегда малочисленнее второго, он выполняет политические функции, монополизирует власть и извлекает из нее многочисленные выгоды материального и духовного характера.

Заслуга Г.Моски состоит в том, что он проанализировал проблему рекрутирования (формирования) политической элиты и ее специфических качеств. Важнейшим критерием для формирования политического класса является способность управлять. Этот класс всегда избирается с учетом некоторых качеств и способностей индивидов. К их числу Г.Моска относит богатство, моральное и интеллектуальное превосходство. Он также выделяет две тенденции, присущие политическому классу: аристократическую и демократическую. Первая проявляется в стремлении этого класса стать наследственным, если не де-юре, то де-факто, что ведет к его вырождению. Демократическая тенденция выражается в обновлении правящего класса за счет наиболее активных и способных к управлению выходцев из низших слоев, что предотвращает дегенерацию элиты. Предпочтение Г.Моска отдает тому обществу, которому свойственно равновесие между этими двумя тенденциями, обеспечивающее преемственность в руководстве и стабильность в обществе.

Итогом многолетнего труда над созданием теории элит стала работа Г.Моски "История политических доктрин", где он делает следующие выводы. Практическая функция политической науки состоит в разработке искусства управления. Исполнение функции управления должна осуществлять политическая элита. Народное представительство, суверенитет, эгалитаризм - это мифы, которые маскируют деятельность политического класса и вводят массы в заблуждение.

Теория политического класса на практике подтвердилась в тоталитарных государствах, где в лице номенклатурной бюрократии сформировался прообраз класса, описанного Г.Моской.

Крупнейший представитель теории элит В.Парето рассматривал общество как цельную социальную систему, которая стремится к равновесию, причем, оно не статично, а динамично и эта динамика определяется элитой - правящим меньшинством. Изучению сил, влияющих на социальное равновесие, посвящена его теория "циркуляции элит", согласно которой исторический процесс представляется в виде вечного круговращения основных типов элит. История оказывалась не "историей классовой борьбы" (по Марксу), а "кладбищем аристократов" (выражение В.Парето).

В.Парето подразделял элиту на две части: одна - прямо или косвенно - принимает участие в управлении обществом ("правящая элита"), а другая - не участвует в управлении ("неправящая элита").

Заслуживает внимания и типология элит, предложенная В.Парето. Согласно ей, существуют два типа элит, которые последовательно сменяют друг друга: "львы" и "лисы" (терминология Н.Макиавелли). Для первых характерны грубые силовые методы правления,





|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>52 стр. из<br/>150</p>                                                             |

- распределительная теория, согласно которой элитой являются люди в максимальном объеме получающие материальные и нематериальные ценности и другие теории.

В западной политической науке существуют разные подходы в определении типологии политической элиты. В зависимости от критериев, положенных в основу типологии, выделяются элиты: правящая и оппозиционная, единая и конфликтующая, политическая, экономическая, военная и так далее. В.Парето различал также "спекулянтов" (учитывающих ситуацию в динамике) и "рантье" (анализирующих ситуацию в статике). О.Конт рассматривал смену элит в исторической последовательности и в зависимости от изменения типа общества выделял "священников", "магов" и "ученых". Для М.Вебера элиты соответствовали различаемым им типам господства, они могли быть традиционными, рациональными и харизматическими. По стилю различают тоталитарную, либеральную, доминантную и демократическую элиту.

Отбор той или иной кандидатуры, как правило, осуществляется на основании четырех типов мотивов, сформулированных М.Вебером и являющихся актуальными и сегодня:

1. Традиционных, то есть стремления выдвигать лиц своего круга и тем самым способствовать однородности и сплоченности руководящей группы.
2. Эмоциональных мотивов - субъективных симпатий и антипатий.
3. Оценочно-рациональных. К кандидатам в политическую элиту предъявляются субъективные (существующие в элите) представления о принципах поведения человека и обязательных для него взглядах.
4. И, наконец, деловых соображений.

## **2. Понятие и природа политического лидерства, его социальные функции. Особенности формирования политической элиты Республики Казахстан.**

Одним из уникальных социальных феноменов является политическое лидерство. Интерес к проблеме лидерства зародился еще в глубокой древности. Культ выдающихся личностей, героев был характерен для историков античности - Геродота, Плутарха, Тита Ливия и других. Из мыслителей Эпохи Возрождения в этом отношении особенно интересны работы Н.Макиавелли, который в отличие от своих предшественников не сводил политический процесс только к деянию героев, пытаясь найти оптимальное соотношение между правителем и народом.

Волюнтаристское понимание роли личности в истории характерно для теорий Т.Карлейля и Р.Эмерсона. Согласно их точке зрения историю творят избранные лидеры, а массы - лишь фон для лидера, толпа, которая слепо следует за ним.

На современную политическую науку заметное влияние оказал Ф.Ницше. Первоосновой мирового процесса, естественным стремлением человека он называл волю к власти. Мораль - это "оружие слабых", которое надо презирать, ибо она помеха стремлению к власти. Подлинный герой, сверхчеловек не ограничивает себя нормами существующей морали, не дает толпе возможность воздействовать на себя.

Современные концепции лидерства сформировались и под воздействием взглядов французского психолога Г.Тарда. Главный закон социальной жизни он усматривал в подражании последователей лидеру, а все достижения цивилизации - это результат деятельности выдающихся деятелей. Без лидера толпа - "обезглавленное туловище", общественный прогресс обязан лидерам-изобретателям, преодолевающим косность толпы. Взгляды Тарда разделял и русский народник Н.Михайловский. При этом он считал необходимым обращать внимание на психологию не только героя, но и его последователей, так как иногда дело не в нем, а в особенностях и настроениях масс, которые идут за лидером.

Проблеме лидерства уделял большое внимание австрийский психолог, создатель психоанализа З.Фрейд. Он полагал, что подавленное либидо (половое влечение) сублимируется прежде всего в стремлении к власти, к лидерству. По З.Фрейду, великие люди, лидеры, являются невротиками, маньяками, обладающими особой "таинственной силой" - магнетизмом. Массы нуждаются в лидере, аналогичном отцу семейства.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>53 стр. из<br/>150</p>                                                             |

В отличие от вышеназванных теорий, рассматривающих лидеров как источник, движущую силу общественного развития, марксистская концепция ограничивает возможности активности политических лидеров исторической необходимостью и классовыми интересами. В ней лидер лишается творческого начала, выступая лишь как выразитель воли класса.

В современной литературе термин "лидер" (англ. leader - ведущий) обозначает лицо, способное воздействовать на других в целях интеграции совместной деятельности, направленной на удовлетворение интересов данного сообщества.

Политическое лидерство - это персонифицированная форма взаимодействия публично-политической власти и общества, особая форма субъектно-объектных отношений доминирования и подчинения по поводу завоевания, удержания и использования власти, опирающихся на властные структуры и авторитет. Для того, чтобы политическое лидерство могло проявиться, необходимы четыре условия: а) наличие политической программы; б) активной политической деятельности; в) способности воздействовать на политическое сознание масс; г) материальных ресурсов и средств для реализации программных установок.

В современной политической науке существует несколько подходов к определению политического лидерства. Отметим лишь наиболее распространенные:

1. Определение лидерства как постоянного приоритетного влияния со стороны определенного лица на все общество, организацию или группу.

2. Лидерство - это управленческий статус, социальная позиция, связанная с принятием властных решений, это руководящая должность. Это определение вытекает из структурно-функционального подхода, предполагающего рассмотрение общества как сложной, иерархически организованной системы социальных позиций и ролей.

3. Политическое лидерство - это особого рода предпринимательство, осуществляемое на политическом рынке. Такого рода интерпретация лидерства применима, главным образом, в демократических организациях.

Политическое лидерство существует на трех социальных уровнях, где оно выполняет различные функции.

1. Лидерство на уровне малой группы, объединенной политическими интересами. Оно представляет собой механизм интеграции групповой деятельности, в которой лидер направляет и организует действия группы и несет ответственность за принимаемые им решения. Лидерство этого уровня присуще всем обществам.

2. Лидерство на уровне политических движений конкретных социальных слоев (групп), связанных общностью политических интересов, одинаковым социальным статусом. В этом случае на первый план выдвигаются не личные качества лидера, а способность адекватно выражать интересы поддерживающей его части населения. Этот уровень также характеризует власть в любом обществе.

3. Третий уровень - политическое лидерство как способ организации власти в условиях существования гражданского общества, разделения властей. Этому уровню свойственна ориентация на социальное партнерство, в ходе которого реализуется взаимное удовлетворение интересов (лидера и "ведомых").

В политическом лидерстве различают индивидуальное лидерство - лидер и его последователи и коллективное - элита и массы. По видам выделяют формальное лидерство, связанное с установленными правилами назначения руководителя и функциональными отношениями и неформальное, возникающее на основе личных взаимоотношений участников группы.

Природа политического лидерства достаточно сложна и в науке пока нет однозначного ответа на вопросы об основах, механизмах функционирования этого социального феномена.

Несомненно в обществе существует объективная потребность в политическом лидерстве, но реализуется она по-разному. Стимулы к лидерству могут быть самыми разнообразными. Это и благородные порывы - через лидерство реализовать насущные потребности и интересы народа.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>54 стр. из<br/>150</p>                                                             |

К лидерству люди стремятся и ради удовлетворения личных амбиций, своекорыстных интересов, получения материальных благ, привилегий. С точки зрения ряда психологов для отдельных личностей политическое лидерство - средство компенсации комплекса неполноценности, путь к самоутверждению (Гитлер, Сталин, Мао Цзе-дун, Хуссейн).

В современной политической науке широко представлена типология политического лидерства. Одна из первых, наиболее распространенная, принадлежит немецкому социологу М.Веберу, который на основе авторитета лиц, осуществляющих власть, выделил три основных типа лидерства:

1. Традиционное, основанное на вере в святость традиций, обычаев (характерно для индустриального общества).
2. Бюрократическое или рационально-легальное. Осуществляется на основе соблюдения процедур и правил.
3. Харизматическое лидерство, основанное на способности увлекать за собой массы без помощи инструментов власти. Особенность харизматического властвования М.Вебер видел в том, что лидер обладает максимальной легитимностью. Этот тип лидерства у него является альтернативой тотальной бюрократизации общества.

В основе первого типа лидерства лежит привычка, второго - разум, третьего - вера и эмоции. Вебер отмечал, что в исторической действительности невозможно встретить в чистом виде эти "идеальные типы" лидерства. Харизматическое лидерство возникает в критических ситуациях и при стабилизации социальной системы трансформируется в другие типы. В относительно спокойные периоды развития для общества предпочтительнее бюрократическое лидерство.

Элитарность общества в Казахстане обусловлена политической пассивностью большинства населения, которая объясняется слабостью развития гражданского общества и деполаризацией граждан. Таким образом, именно политическая элита остается определяющим фактором в преобразовании страны. Отсюда вытекает вывод, что для стабильности политической системы необходимо формировать новую политическую элиту. Элитарность общества в Казахстане обусловлена политической пассивностью большинства населения, которая объясняется слабостью развития гражданского общества и деполаризацией граждан. Таким образом, именно политическая элита остается определяющим фактором в преобразовании страны. Отсюда вытекает вывод, что для стабильности политической системы необходимо формировать новую политическую элиту.

Становление новой элиты в Казахстане происходит на стыке двух культур – советской и постсоветской. Таким образом, современная политическая элита нашей страны все еще находится в стадии трансформации. С одной стороны она представлена выходцами из прежней номенклатурной среды, с другой же стороны идет постепенный процесс эволюционного изменения состава политической элиты. Так роспуск системы местных Советов в 1995 г. В корне изменил облик элиты Казахстана, став поворотным пунктом в истории развития страны. Власть в регионах перешла к главам местных администраций, назначаемым исполнительной властью. Становление новой элиты в Казахстане происходит на стыке двух культур – советской и постсоветской. Таким образом, современная политическая элита нашей страны все еще находится в стадии трансформации. С одной стороны она представлена выходцами из прежней номенклатурной среды, с другой же стороны идет постепенный процесс эволюционного изменения состава политической элиты. Так роспуск системы местных Советов в 1995 г. В корне изменил облик элиты Казахстана, став поворотным пунктом в истории развития страны. Власть в регионах перешла к главам местных администраций, назначаемым исполнительной властью.

При определении характерных черт и особенностей политической элиты Казахстана необходимо рассмотреть ее по ряду факторов и в особенности ресурсов, которыми обладает политическая элита. При определении характерных черт и особенностей политической элиты Казахстана необходимо рассмотреть ее по ряду факторов и в особенности ресурсов, которыми



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>55 стр. из<br/>150</p>                                                             |

обладает политическая элита. К основным ресурсам власти относят: К основным ресурсам власти относят: политический – обладание властью; политический – обладание властью; социальный – происхождение, связи в определенных кругах; социальный – происхождение, связи в определенных кругах; символический – признание группы; символический – признание группы; культурный – уровень и качество образования; культурный – уровень и качество образования; экономический – доступ к финансовым средствам; экономический – доступ к финансовым средствам; силовой. силовой.

### **3. Понятие политической системы. Функции политической системы. Основные теории политической системы.**

Политическая система общества – от греч. systema - целое, составленное из частей - одна из подсистем общества (наряду с экономической, социальной, духовно-идеологической и др.)- это основополагающая форма организации политической, да и всех сфер жизни современного общества. Термин "политическая система" встречается в "Политике" Аристотеля.

Понятие "Политическая система общества" включает целый комплекс взаимосвязанных и взаимодействующих политических организаций и учреждений которые обеспечивают власть в этом обществе и управление.

Политическая система общества включает в себя следующие элементы:

- 1) политические институты;
- 2) политические отношения;
- 3) политические и правовые нормы;
- 4) политическое сознание, политическая культура;

Все эти элементы позволяют существовать обществу как целому организму, централизованно управляемому политической властью.

1. Политические институты играют весьма значительную роль в реализации политической власти. Политологи делят их на три вида:

а) собственно-политические- это государство и его учреждения; политические партии, которые прямо и непосредственно осуществляют политическую власть. Главное в их деятельности: осуществление власти или борьба за власть;

б) несобственно-политические- профсоюзы, различные молодежные организации, ассоциации, деятельность которых хотя и связана с осуществлением власти, но это лишь один из аспектов их деятельности.

в) неполитические – это те, которые совсем не участвуют в осуществлении политической власти, они относятся к горизонтальным структурам общества и могут косвенно влиять на всю политическую систему (добровольно спортивные общества, экологические движения и др.)

2. Политические отношения- выступают скрепляющим, фактором всех структурных элементов политической системы. Особая роль политических отношений состоит в том, что они выражают отношения по поводу публичной власти, как правило, больших групп людей (наций, классов, социальных групп).

3. Политические и правовые нормы - регулируют деятельность и взаимодействие организаций входящих в политическую систему. К числу таких норм относятся традиции, мораль, этика политической жизни. Особое место в системе этих норм занимает право, которое служит главным нормативным регулятором всех общественных отношений, базой функционирования не только государственных, но и общественных организаций, развития всей политической системы общества.

4. Политическое сознание - это восприятие и осознание мира политики, политических процессов личностью, коллективом, социальной группой, общества в целом, а также их отношение к политической деятельности.

5. Политическая культура общества – характеризуется уровнем участия граждан в политической жизни, в процессах подготовки и принятия политических решений на основе

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>56 стр. из<br/>150</p>                                                             |

демократических принципов и норм, участием в выборах представительных органов власти, в общественных референдумах обсуждения проектов, законов и т.д.

Политологи в качестве критериев типологизации современных политических систем чаще всего принимают следующие: характер общественного строя, политический режим, форму государства, географическую, национальную, религиозную принадлежность и др.

Марксистский подход опирается на такие фундаментальные критерии, как тип формации и характер социально-экономической структуры. Соответственно выделяются рабовладельческая, феодальная, буржуазная, и социалистическая политические системы общества.

Американский политолог Г.Алмонд, например, выделил англо-американскую, континентально-европейскую, тоталитарную и доиндустриальную системы. Дж.Коулмен писал о конкурентной, полуконкурентной и авторитарной системах, а Д.Эптер – о диктаторской, олигархической, косвенно-представительной и прямой представительной системах.

Широкое распространение получила типология политических систем, в основе которой лежит характер политического режима. В ее рамках обычно выделяют три типа политических систем: 1. тоталитарные; 2. авторитарные; 3. демократические. Иногда к ним добавляют либеральный тип политической системы.

Известна типология современных политических систем, базирующаяся на учете сложившейся в различных странах мира практики формирования правительства политическими партиями. В соответствии с таким подходом выделяются однопартийные, двухпартийные и многопартийные политические партии.

Таким образом, политическая система общества – это система институтов, отношений и норм, в рамках которой происходит политическая жизнь общества и осуществляется государственная власть.

Государство – политическая структура особого рода, возникшая на определенном этапе общественного развития, представляющая собой центральный институт власти в политической системе конкретного общества.

#### **4. Государство как основной институт политической системы общества. Перспективы развития гражданского общества в Республике Казахстан.**

Существуют различные теории, объясняющие причины возникновения государства: теологическая (божественная сила); договорная (сила разума, сознания); психологическая (факторы психики человека); органическая (биологические факторы); материалистическая (социально-экономические факторы); теория насилия (военно-политические факторы) и т.д.

В литературе выделяются и некоторые другие условия, влияющие на образование государства – географические, этнические, демографические, информационные и иные. Отсюда можно сделать следующий вывод, что возникновение государственности обусловлено многими причинами, среди которых вряд ли можно выделить какую-либо одну в качестве главной, определяющей.

Формирование государства – длительный процесс, который у различных народов мира шел разными путями.

Термин «государство» в политологии употребляется в двух значениях: в широком смысле (как страна, общество, народ, расположенные на определенной территории и представляемые органом высшей власти: в этом значении говорят, например, о российском, французском и т.п. государствах) и узком, собственном смысле. Именно последнее понимание является строго научным. В рамках него государство определяется как организация политической власти, содействующая преимущественному осуществлению классовых, общечеловеческих, религиозных, национальных и иных интересов в пределах определенной территории.

Идеи правового государства появились еще в древности. Еще Платон писал: «Я вижу близкую гибель того государства, где закон не имеет силы и находится под чьей-либо властью. Там же, где закон – владыка над правителями, а они – его рабы, я усматриваю спасение государства и все блага, какие только могут даровать государству боги». Сходные взгляды



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>57 стр. из<br/>150</p>                                                             |

развивались Аристотелем: «Там, где отсутствует власть закона, нет места (какой-либо) форме государственного строя. Закон должен властвовать над всеми...». Согласно Цицерону государство есть дело народа как соединение «многих людей, связанных между собой согласием в вопросах права и общностью интересов». Право же является, по его мнению, необходимым конституирующим источником государственности вообще.

Все эти идеи древнегреческих и древнеримских мыслителей еще не имели логической завершенности и поэтому о становлении концепции правового государства еще преждевременно. В теоретически развернутом виде учение о правовом государстве были оформлены гораздо позже – в условиях борьбы против феодального произвола и абсолютистского деспотизма, в период буржуазных революций и утверждения нового строя.

Базируясь во многом на античных источниках, такие мыслители, как Ш.Монтескье, Дж.Локк, Т.Гоббс, Ж.-Ж.Руссо и другие, вывели проблему соотношения государства и права на светский уровень, в значительной степени освободили ее от религиозного мировоззрения.

Философская основа теории правового государства была сформулирована И.Кантом, который рассматривал государство как «Объединение множества людей, подчиненных правовым законам», и считал, что законодатель должен руководствоваться требованием: «Чего народ не может решить относительно самого себя, того и законодатель не может решить относительно народа».

Понятие «гражданское общество» формировалось такими мыслителями, как Аристотель, Цицерон, Гроций, Гоббс, Локк, Гегель, Маркс и многими другими.

Гражданское общество можно определить как совокупность нравственных, религиозных, национальных, социально-экономических, семейных отношений и институтов, с помощью которых удовлетворяются интересы индивидов и их групп. Структуру гражданского общества составляют:

- негосударственные социально-экономические отношения и институты (собственность, труд, предпринимательство);
- совокупность независимых от государства производителей (частные фирмы и т.п.);
- общественные объединения и организации;
- политические партии и движения;
- сфера воспитания и негосударственного образования;
- система негосударственных средств массовой информации;
- семья;
- церковь.

Признаками гражданского общества являются:

- наиболее полное обеспечение прав и свобод человека и гражданина;
- самоуправляемость;
- конкуренция образующих его структур и различных групп людей;
- свободно формирующееся общественное мнение и плюрализм;
- всеобщая информированность и прежде всего реальное осуществление права человека на информацию;
- жизнедеятельность в нем базируется на принципе координации (в отличие от государственного аппарата, который построен на основе принципа субординации);
- многоукладность экономики;
- легитимность и демократический характер власти;
- правовое государство;
- сильная социальная политика государства, обеспечивающая достойный уровень жизни людей.

Социальное государство – тип государства, которое провозглашает, берется и способно осуществлять политику, направленную на подлинное обеспечение всего комплекса прав гражданина, и прежде всего социальных. Словом «социальное» подчеркивается именно то

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>58 стр. из<br/>150</p>                                                             |

обстоятельство, что такое государство призвано осуществлять политику, направленную на обеспечение блага всех своих граждан, поддержку социально слабых групп населения, на утверждение в обществе социальной справедливости.

#### 5. Литературы: (Приложение 1)

**Основные литературы:** 1,2,3,4,5,7,8,9,10,12,13,17,18

**Дополнительные литературы:** 1,2,3,4,7,8,9,10,12,14

**Электронные ресурсы:** 1,3,4,9, 11,12,13,14,15,16

#### 6. Контрольные вопросы (обратная связь Feedback):

1. Назовите основные теории элит.
2. Определите понятие политической элиты и классификацию политических элит.
3. Каковы особенности формирования политической элиты Республики Казахстан?
4. В чем заключается понятие и природа политического лидерства?
5. Назовите структурные элементы и основные функции политической системы.
6. Какова политическая система в РК?
7. Назовите теории и концепции происхождения государства.
8. Что такое гражданское общество?

### Политология

#### Лекция №8

**1. Тема: Политическое развитие и модернизация. Политические конфликты и кризисы. Мировая политика и современные международные отношения.**

**2. Цель:** Разъяснить сущность политической модернизации в Республике Казахстан, План нации – 100 конкретных шагов по реализации пяти институциональных реформ и 5 президентских реформ. Разъяснить сущность политических конфликтов и кризисов, а также роль Казахстана в системе современных международных отношений.

#### 3. Тезисы лекции:

1. Понятие политической модернизации. Политическая модернизация в Республике Казахстан. «Стратегия 2050 как политический курс Республики Казахстан. Сильное государство и вхождение Казахстана в тридчатку самых развитых стран мира.
2. Конфликт как социальное явление. Политические конфликты, их сущность, конструктивные и деструктивные функции. Типология политических конфликтов и кризисов.
3. Мировая политика и мировой политический процесс. Понятие и основные субъекты международных отношений.
4. Глобализация мировых политических процессов и глобальные вызовы современности. Казахстан в системе современных международных отношений.

#### 1. «Стратегия 2050 как политический курс Республики Казахстан. Сильное государство и вхождение Казахстана в тридчатку самых развитых стран мира.

В декабре 2012 года в [Послании](#) Главы государства народу страны была представлена Стратегия развития Республики Казахстан до 2050 года.

Ее главная цель - создание общества благоденствия на основе сильного государства, развитой экономики и возможностей всеобщего труда вхождение Казахстана в тридчатку самых развитых стран мира.

Для достижения этой цели «Стратегия «Казахстан-2050» предусматривает реализацию семи долгосрочных приоритетов:

1. Экономическая политика нового курса - всеобъемлющий экономический прагматизм на принципах прибыльности, возврата от инвестиций и конкурентоспособности Всеобъемлющего экономического прагматизма. Суть экономической политики нового курса - всеобъемлющий экономический прагматизм. Фактически, это кардинальная ломка наших сегодняшних взглядов и подходов.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>59 стр. из<br/>150</p>                                                             |

2. Всесторонняя поддержка предпринимательства - ведущей силы национальной экономики. Отечественное предпринимательство является движущей силой нового экономического курса.

3. Новые принципы социальной политики - социальные гарантии и личная ответственность. Наша главная цель - социальная безопасность и благополучие наших граждан. Это лучшая гарантия стабильности в обществе. Решать вопросы социальной безопасности и благополучия граждан - это трудная и очень серьезная задача, которая касается каждого казахстанца. Поэтому здесь должны быть тщательно взвешенные подходы.

4. Знания и профессиональные навыки - ключевые ориентиры современной системы образования, подготовки и переподготовки кадров. Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией. В современном мире простой поголовной грамотности уже явно недостаточно. Наши граждане должны быть готовы к тому, чтобы постоянно овладевать навыками работы на самом передовом оборудовании и самом современном производстве. Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни.

5. Дальнейшее укрепление государственности и развитие казахстанской демократии. Наша цель - сформировать новый тип государственного управления. Он должен отвечать новым задачам служения обществу и укрепления государственности.

6. Последовательная и предсказуемая внешняя политика - продвижение национальных интересов и укрепление региональной и глобальной безопасности. За годы независимости

Казахстан состоялся как равноправный участник международных процессов, и нам удалось создать благоприятные внешние условия. Наши приоритеты являются неизменными - развитие партнерства с нашими соседями - Россией, Китаем, странами Центральной Азии, а также США, Европейским союзом, странами Азии. Мы будем укреплять Таможенный союз и Единое экономическое пространство. Наша ближайшая цель - создать Евразийский экономический союз. При этом мы четко заявляем, что вопросы будут решаться консенсусом. Политический суверенитет не будет ущемляться. Сбалансированность нашей внешней политики означает развитие дружественных и предсказуемых отношений со всеми государствами, играющими существенную роль в мировых делах и представляющих для Казахстана практический интерес. В этой ситуации внешняя политика Казахстана должна быть модернизирована, как и внутренняя политика.

7. Новый казахстанский патриотизм - основа успеха нашего многонационального и многоконфессионального общества. Наша главная цель в данном направлении проста и понятна: мы должны сохранить и укрепить общественное согласие. Это - непреложное условие нашего существования как государства, как общества, как нации. Фундамент казахстанского патриотизма - это равноправие всех граждан и их общая ответственность за честь Родины.

Сильное государство особенно важно для обеспечения условий ускоренного экономического роста. Сильное государство занимается не политикой выживания, а политикой планирования, долгосрочного развития и экономического роста. Это - новый политический курс.

По самому общему определению, **модернизация** представляет собой процесс перехода от традиционного общества (аграрного, с патриархальной культурой и жестко закреплённой социальной иерархией) к индустриальному, основанному на крупном машинном производстве и рациональном управлении общественными процессами с опорой на законы. Согласно теории модернизации, в странах Запада данный процесс занял длительный период - приблизительно от первых десятилетий XIX в. до 50-х гг. XX в. В рамках теории модернизации выделяются в первую очередь два типа общества: традиционное и современное (modern society). И сам процесс перехода от традиционного к современному называется модернизацией.

В отличие от этого **модернизационные процессы** в незападных странах осуществлялись в основном как ответ на вызовы Запада и их модернизацию можно рассматривать как отражённую,

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>60 стр. из<br/>150</p>                                                             |

или вторичную. В этой связи такая модернизация, как правило, оказывается догоняющей, то есть предполагает следование по тому пути, который западными странами уже пройден.

Опыт стран Запада конечно важен с точки зрения оценки конечного этапа пути, но однако конкретный путь его прохождения Западом другим странам повторить вряд ли удастся. Так некоторые страны Востока, которые в целом вступили на путь модернизации позже, чем Запад, все же сумели его догнать, наметив цель, но достигая ее другим путем более коротким и лучше соответствующим национальной специфике. Некоторые же страны только начинают движение в этом направлении или же никак не могут даже подступиться к нему. Следовательно, существуют разные (успешные, проблемные или неуспешные) пути модернизации социально-экономической системы, которые приводят или не приводят к удачному завершению данного процесса. Те страны Востока, которые сумели найти свой путь, не равнозначный западному, сохранили свою культурно-цивилизационную специфику и самобытность, обогатив опыт мирового развития, обогнав Запад и даже в некоторых случаях скорректировав путь мирового развития. Именно опыт таких стран Востока чрезвычайно важна и для Казахстана, которая, осознав в целом необходимость рационального решения социально-политических проблем, пока идет скорее путем интуитивного поиска, чем научного конструирования модели развития, ориентированной на осовременивание.

На сегодня не только казахстанское общество, но и почти многие страны СНГ и Восточной Европы, характеризуются как переходные, «промежуточные», переживающие догоняющую, частичную модернизацию. Так что же представляет собой политическая модернизация? Какое определение этого явления мы можем дать? В чем заключается ее содержание и как она соотносится с другими сферами модернизационного процесса?

Значительное место в поисках ответа на вопросы о характере и перспективах нынешней казахстанской модернизации заняло обращение к историческому опыту стран Западной Европы, Северной Америки и стран Востока. В этих странах, процесс "естественной" модернизации охватил все сферы жизнедеятельности общества - экономику, политику, право, культуру, социальные отношения. Очень интересен и опыт трансформации стран прежней социалистической системы, который весьма противоречив и неоднороден. Возникающие на прежнем социалистическом и советском пространствах политические режимы часто формально отвечают таким минимальным критериям демократии, как всеобщее и равное избирательное право, регулярные выборы и наличие оппозиционных партий, но в то же время не менее часто оказываются далеки от демократий Запада с их приверженностью рыночной экономике и гражданским правам и свободам. Результаты продолжающегося постсоветского транзита пока не позволяют говорить о завершенности этого процесса, скорее, наоборот, демонстрируют его перманентность.

«Теория модернизации» - такое наименование получила концепция, возникшая в 70-е гг. XX столетия, и которая в те времена по праву считалась мощным средством заглянуть в будущее индустриального общества. Тем не менее, концептуальное ядро этой теории сохраняет свою значимость и сегодня, поскольку индустриализация создает всепроникающие социальные и культурные последствия: от повышения уровня образования до изменения гендерных ролей. Индустриализация рассматривается как центральный элемент процесса модернизации, который в свою очередь, оказывает влияние на все прочие факторы развития общества.

По вопросу о сущности и главных направлениях осуществления модернизации в политической науке существуют различные точки зрения и соответственно выделяются несколько основных типов модернизации:

1) Спонтанная и органичная (Европа и Северная Америка) - протекала естественно и органично, начавшись "снизу", с изменения общественного сознания, приведя затем к трансформации социально-экономических и политических отношений - религиозная Реформация, буржуазные революции и промышленный переворот в странах Запада;



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>61 стр. из<br/>150</p>                                                             |

2) Догоняющая и неорганичная в странах "Второго" и "Третьего мира" (часть Европы, Латинская Америка, Азия, Африка), отстающих в социально-экономическом развитии от стран Запада, которая осуществляется путем заимствования у последних преимущественно технических и культурных достижений, распространяемых на "чуждой" им "почве". Догоняющая и неорганичная модернизация часто является авторитарной - из-за отсутствия прочной поддержки в обществе, инициаторами радикальных преобразований выступают государство и правящая элита, преодолевающая сопротивление противников реформ. В масштабах страны выделяются периферия и центры (столица и крупные города), распространяющие нововведения. Часто сопровождается внутренними конфликтами и социальным расколом, способным привести к "сворачиванию реформ";

3) Форсированная модернизация - в этом случае ставка делается на ускоренное развитие экономики и экспортного потенциала (30-35 лет) при сохранении "узкого характера" внутреннего рынка и преимущественно традиционных (авторитарно-патриархальных) политических отношений (страны Юго-Восточной Азии - Южная Корея, Тайвань, Сингапур и др.);

4) Частичная модернизация - заимствование некоторых элементов цивилизации западного типа (экономических, военных, научно-технических) без глубокого изменения социально-политических отношений, которые сохраняют традиционный характер;

5) Тупиковая или т.н. тоталитарная модернизация - т.е. форсированное создание тоталитарным режимом с опорой на внеэкономическое принуждение мощного промышленного, оборонного и научного потенциала в рамках мобилизационной модели экономики, которая оказывается неспособной приспособиться и нормально развиваться в рыночных условиях, порождая глубокий кризис во всех сферах общества (осуществленные в период Сталина индустриализация, коллективизация, ликвидация неграмотности).

Какие же особенности казахстанской политической модернизации можно выделить на основе использования имеющегося исследовательского опыта?

Перемены, происходящие в современном Казахстане на протяжении более чем десяти последних лет, могут быть рассмотрены как очередная модернизация, как очередной транзит, но осуществляемый принципиально в иной исторической ситуации, когда ряд наиболее развитых стран мира уже вступили в новый этап развития, определяемый как постиндустриальное или информационное общество. Происходящий процесс политической модернизации в Казахстане можно в целом отнести к эндогенно-экзогенному типу (заимствование некоторых элементов цивилизации западного типа без глубокого изменения социально-политических отношений, которые сохраняют традиционный характер). И то, что характерной особенностью казахстанского типа модернизации является сочетание различных собственных и заимствованных институтов и традиций (частичная модернизация) с имитацией результатов. Из-за слабости гражданского общества и исключительной роли, которую играет государство в Казахстане, модернизация общества во многом подменяется модернизацией государства - его военной мощи, бюрократического аппарата, репрессивных органов, государственного сектора экономики и т.п. В итоге задачи модернизации государства, часто решаются за счет антимодернизации, частичной архаизации и деградации общества. Таким образом, можно сказать, что новое осмысление как исторического, так и современного опыта модернизации как целостного и закономерного этапа в развитии обществ, переходящих в постиндустриальную стадию и преобразующихся внутри самой этой стадии, представляет сейчас одну из актуальных задач современной отечественной политической науки. И те исследования процессов в свете теории модернизации, происходящих в современном Казахстане, как и в других странах постсоветского пространства, являются исключительно актуальными задачами. На сегодня в богатых государствах господствуют мировоззрения, радикально отличающиеся от распространенных в экономически отсталых обществах. И на наш взгляд следует полностью поддержать главный прогноз теории модернизации: экономическое развитие в любом случае

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>62 стр. из<br/>150</p>                                                             |

связано с серьезнейшими изменениями в системе базовых ценностей и убеждений. Теория модернизации не предполагает обязательной культурной конвергенции, но прогнозирует общее направление соответствующих изменений (в той мере, в какой этот процесс зависит от смены поколений людей) и даже предлагает некоторые соображения относительно того, как скоро они могут произойти. В связи с чем, многие события новейшей истории - распад советской системы, подъем этнического и конфессионального терроризма, интеграция европейских держав, активная экономическая глобализация, постепенное становление однополярного мира с доминацией США, разразившийся мировой финансовый кризис и т.д. - заставляют по-новому осмыслить происходящие процессы, что надеемся позволит не только точнее понять прошлое, но и предвосхитить, а отчасти и повлиять на политическое будущее нашей страны.

## 2. Конфликт как социальное явление. Политические конфликты, их сущность, конструктивные и деструктивные функции. Типология политических конфликтов и кризисов.

Термин «конфликт» латинского происхождения (лат. «conflictus») и в буквальном переводе означает «столкновение». Это может быть столкновение противоположных взглядов, мнений, интересов и действий различных субъектов – народов, наций, государств, политических и общественных групп, движений и объединений. **Конфликт** – это такая стадия развития социального процесса, когда составляющие его стороны, во-первых, достигают состояния полярности, противоположности своих позиций, во-вторых, начинают активно противодействовать друг другу. Крайнее обострение противоречий между социальными субъектами приводит к кризису.

В политическом процессе часто проявляются острые разногласия и конфликты, которые по своей сути **неизбежны и закономерны**. Субъекты политики выражают различные, нередко противоположные интересы. Не совпадают их взгляды, цели и ценностные ориентации. Это порождает противоречия и конкурентную борьбу. С одной стороны, **политические конфликты дестабилизируют общество**, но, с другой – **они же и предваряют, стимулируют необходимые политические изменения**, трансформацию властных структур и поведения участников политического процесса. Политические конфликты можно назвать важным источником обновления, преобразования социально-политической действительности. Таким образом, необходимо рассматривать политические конфликты в двух важнейших аспектах: **деструктивном и конструктивном**.

Политический конфликт полифункционален, то есть обладает как позитивными, так и негативными функциями.

### Деструктивные функции

К деструктивным (разрушительным) функциям политического конфликта относится истощение ресурсов. В ходе конфликта обе стороны для достижения лучшего результата расходуют все ресурсы: материальные, духовные, человеческие. Также политический конфликт способен ослабить существующую политическую систему, подставить под сомнения общепринятые ценности и устои жизни общества. Очень часто конфликт способствует приходу к власти экстремистских группировок, которые ставят под угрозу свободное существование людей в государстве. В отдельных случаях конфликт способен полностью уничтожить существующую систему. Именно это и произошло в конце 1980-х – начале 1990-х годов в СССР. Ещё одна разрушительная функция политического конфликта заключается в том, что он использует насилие, как способ решения проблем.

### Конструктивные функции

В современных конфликтологических теориях Л.Козера, Р. Дарендорфа, Р.Коллинза, Т. Парсонса, Н. Лумана и других все больше утверждается теория о том, что конфликты носят деструктивный характер лишь в каких-то узких областях, а в целом конфликт – явление, обладающее преимущественно конструктивными функциями. Во-первых, конфликт является катализатором назревших социально – политических изменений. Во-вторых, конфликт



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>63 стр. из<br/>150</p>                                                             |

способствует принятию каких-либо действий в пользу изменения сложившейся ситуации. В-третьих, в ходе конфликта у ранее скрывавшихся противников власти или системы появляется возможность публично заявить о своих позициях. В-четвертых, внешнеполитический конфликт способствует объединению общества внутри. В-пятых, политический конфликт – это время рождения великих личностей, способных повлиять на ход истории.

Типы политических конфликтов  
Многообразие политических конфликтов структурируется по разным критериям.

**По областям развертывания**

- Внутриполитические
- Внешнеполитические

**По качественным характеристикам**

- Конфликты с нулевой суммой
- Конфликты с ненулевой суммой

**По соотносительности со структурой и организацией системы власти и ее реализации**

- Вертикальные
- Горизонтальные

**По содержанию и характеру нормативной регуляции или ее отсутствию**

- Институционализированные
- Неинституционализированные

**По степени открытости и публичности конфликтного взаимодействия конкурирующих сторон**

- Открытые
- Скрытые (Латентные)

**По длительности**

- Кратковременные
- Долговременные

**По формам проявлений конфликтных политических противостояний**

- Политическое пикетирование правительственных зданий и посольств
- Политические митинги и манифестации
- Политические забастовки с требованиями отставки президента, правительства и т.п.
- Движение политического протеста
- Политическое неповиновение
- Политический путь
- Политический переворот
- Политическая революция
- Политический шантаж

Таким образом, причины возникновения конкретных политических конфликтов могут быть разные – собственно политические, социально-экономические, идеологические, психологические и др. При этом в основе любого сложного политического конфликта, как правило, лежит много причин как объективного, так и субъективного порядка. К числу первых относится дефицит ценностей и благ, к которым устремляются различные группы общества, проблемы и противоречия, возникающие в процессе общественного развития. Субъективной же предпосылкой конфликтов выступает осознание социальными субъектами проявляющейся несовместимости своих целей, непреодолимые личные амбиции, жажда власти и т.д.

**Политический кризис**(греч. krisis – решение, поворотный пункт, исход) – состояние политической системы общества, выражающееся в углублении и обострении имеющихся конфликтов, в резком усилении политической напряженности, это высшая точка социального напряжения, всеобщего недовольства и возмущения деятельностью политико-властных структур. Политический кризис отражает резкое обострение социально-политических

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>64 стр. из<br/>150</p>                                                             |

противоречий, упадок прежних общественных отношений, недоверие масс к правящей элите страны. В свою очередь, международный политический кризис проявляется в резком обострении противоречий между государствами, усилении напряженности на международной арене и может обернуться локальным или мировым вооруженным противостоянием, войной.

Рассматривая различные способы предотвращения, регулирования и разрешения как политических конфликтов, так и подготавливаемых ими политических кризисов, следует отметить, что **применение тех или иных средств разрешения конфликтов зависит от конкретного его типа, а также от этапа развития конфликтной ситуации.** В связи с этим можно говорить о моделях поведения, используемых теми, кто стремится управлять конфликтами, применительно ко всем этапам политического противостояния (на основе высокой демократической культуры как общей приверженности ценностям консенсусного, партнерского взаимодействия) или применительно к отдельным этапам протекания уже проявившегося конфликта (тактика ведения переговорного процесса и т.д.).

В настоящее время в политологии существует и развивается целый раздел актуальных междисциплинарных исследований, посвященный изучению специфики политических конфликтов и кризисов, который может быть обозначен как политическая конфликтология. Такого рода знания становятся сегодня крайне важными для политиков, действующих в специфических условиях расширяющегося числа демократических государств и открытых, плюралистичных гражданских обществ.

### **3. Мировая политика и мировой политический процесс. Понятие и основные субъекты международных отношений.**

Международная или мировая политика является ядром международных отношений. Мировой политикой называют процессы выработки, принятия и реализации решений, затрагивающих жизнь мирового сообщества.

#### **Мировая политика**

1. Как научное направление возникла во второй половине XX столетия, главным образом в рамках неолиберальной теоретической традиции.
2. Её истоки уходят в исследования международных организаций, международных политико-экономических процессов, политологии (в первую очередь сравнительной), теоретических исследований международных отношений.
3. Занимается проблемами современного состояния, а также тенденциями развития мировой политической системы.
4. В качестве участников международного взаимодействия рассматривает не только государства (которые признаёт в качестве главных акторов) и межправительственные организации, но и негосударственных акторов (неправительственные организации, ТНК, внутригосударственные регионы и т. п.)
5. Рассматривает международные проблемы во взаимосвязи друг с другом и в едином общемировом контексте.
6. Не делает резкого противопоставления между внутренней и внешней политикой.

**Мировой политический процесс** - это ход развития политических явлений в общепланетарном масштабе, в котором воплощается динамика развития взаимоотношений народов и стран мира, глобального преобразования политической реальности. Общемировой политической тенденцией современности является глобализация экономических, политических, социальных и культурных процессов, демократизация политической жизни народов и стран мира. Однако тенденции современного мирового политического процесса по-разному оцениваются сегодняшними политологами.

Так, современные американские ученые М.Зингер и А.Вилдавский отмечают разделенность планеты на:

- зону мира, благосостояния и демократии;
- зону войны, брожения и развития.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>65 стр. из<br/>150</p>                                                             |

По мнению этих исследователей, большинство людей проживает в «зонах брожения», где преобладают бедность, анархия и тирания.

В «зоны мира» входят только 25 стран Западной Европы, Северной Америки и Океании (включая Австралию, Новую Зеландию и Японию). В этой зоне преобладают «богатые демократии», в которых уровень жизни граждан высок (10-30 тыс. годового душевого потребления ВВП). Такого благосостояния страна может добиться только на основе высокоразвитой наукоёмкой экономики.

Экономика постиндустриальных стран базируется на использовании компьютеров, электронных средств связи и информационной техники. Высокие технологии стимулируют развитие тонкости, гибкости и способности к творчеству, оттесняя на задний план такие устаревшие «ценности», как массовость и власть. Успех здесь определяется умением договариваться, финансировать и торговать, налаживать и развивать эффективное производство, приспособляющиеся к повседневному изменению запросов. Наиболее верным путем к успеху является убеждение партнера. Главной ценностью качественной экономики стали люди (а не вещи). Ценность человеческой личности настолько высока, что несопоставима уже ни с какими потенциальными приобретениями – поэтому невозможно, неразумно и немыслимо жертвовать бесценными человеческими жизнями ради приобретения относительных ценностей в виде территориальных и сырьевых ресурсов.

М.Зингер и А.Вилдавский считают в принципе реалистичной перспективу последовательной, постепенной демократизации и стабилизации «зон брожения», хотя последние в настоящее время и составляют 7/8 стран мира.

Альтернативной позиции придерживается известный современный американской социолог-футуролог Ф. Фукуяма, автор концепции «конца истории». Ф.Фукуяма считает, что человечество останется навек разделенным на развитый «центр» (Запад) и отсталую «периферию» (государства Азии, Африки, Латинской Америки, бывшие соцстраны). Отсюда выводится «неоспоримое право» стран «либеральной цивилизации» на монопольное господство в мире. «Периферия» будет поставлять «центру» энергоносители и играть роль свалки для ядовитых отходов, получая взамен гуманитарную помощь от «центра». Только таким образом будет достигаться стабилизация международных отношений.

Обе концепции мирового политического процесса вызывают серьезные возражения. Так, не возражая против взаимосвязанности понятий «мир», «благосостояние» и «демократия», можно заметить, что 8 стран Персидского залива с населением по 1 млн. человек в каждой, будучи, несомненно, богатыми, не строят своего богатства на высокой производительности и технологичности труда и абсолютно не являются демократическими. В то же время наиболее демократичные страны мира обрели своё богатство, не владея избыточными энерго - и иными природными ресурсами.

Не представляется бесспорной и концепция «естественного» противостояния развитого «центра» и отсталой «периферии». Оба «полюса» нельзя считать ни внутренне интегрированными, ни взаимно разделенными. За последние десятилетия в состав различных стран из числа «периферийных» перешло свыше десятка развивающихся государств (Южная Корея, Индия, Сингапур, Индонезия, Малайзия, Бразилия, Китай и др.) – подобно тому как в последней трети XIX в. в разряд быстро развивающихся стран перешла и Япония. Нет никаких оснований утверждать «вековечность» прогрессивности одних и отсталости других стран. История доказывает безграничные возможности общемирового и национального прогресса, наглядно иллюстрируя сценарии неравномерности развития стран и народов мира. Человечество вступило в третье тысячелетие с твердыми и обоснованными надеждами на мир, процветание, прогресс и взаимное сотрудничество стран и народов мира, хотя процесс становления нового мирового порядка объективно осложняется множеством проблем, унаследованных от исторического и недавнего прошлого – в экономических, политических, социальных реалиях и в

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>66 стр. из<br/>150</p>                                                             |

сознании миллионов людей, длительное время искусственно «разгораживавшихся» барьерами разнотипного противостояния.

С глубокой древности до настоящего времени **международные отношения** занимают важнейшее место в политической жизни человека. Политические мыслители разных времен и народов, а также политики вели и до сих пор ведут постоянные поиски путей создания на Земле "вечного мира", "общеевропейского дома", "единого мирового правительства" и т.д. Сегодня мировой порядок зависит от взаимоотношений и взаимодействия более 200 государств, находящихся на разных этапах исторического, экономического, политического и культурного развития.

Под международными отношениями обычно понимают совокупность политических, экономических, идеологических, правовых, дипломатических, культурных, военных и иных связей и отношений между основными субъектами мирового сообщества (рис.2)



Рис.2 Международные отношения и тенденции

Как субъекты международных отношений международные организации могут вступать в межгосударственные отношения от своего собственного имени и в то же время от имени всех государств, входящих в них. Число международных организаций постоянно растет. Так, если в начале XX в. существовало 20 межправительственных и около 200 неправительственных организаций, то в настоящее время их соответственно около 300 и более 2500.

Деятельность международных организаций носит многосторонний характер. В современных условиях к сфере их деятельности можно отнести проблемы войны и мира, защиты природной среды, проблемы народонаселения и ресурсов, т.е. жизнеобеспечения человечества, проблему преодоления разрыва между экономически развитыми и отсталыми странами, многие другие проблемы.

Первой международной организацией явился *Всемирный почтовый союз* (ВПС), который возник в 1875 г. и в настоящее время ведет свою работу в Брюсселе, выпускает ежегодники с перечнями всех международных организаций.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>67 стр. из<br/>150</p>                                                             |

**Лига Наций** стала первой международной организацией, действовавшей в период между мировыми войнами. В Статуте Лиги Наций в качестве основной цели провозглашалось развитие сотрудничества между народами и гарантия их мира и безопасности, однако эта цель оказалось недостижимой. Да иначе и быть не могло, ведь в числе четырех постоянных членов Совета Лиги Наций два были представлены Италией и Японией – странами, которые в союзе с фашистской Германией развязали Вторую мировую войну. Были и другие причины, оказавшие самое негативное влияние на авторитет этой международной организации. Едва ли не главной в их числе была "политика умиротворения", проводимая демократическими странами Запада по отношению к фашистским Германии и Италии. Венцом этой политики стало Мюнхенское соглашение 1938 г., в результате которого была ликвидирована государственная самостоятельность Чехословакии, а затем и других европейских стран. В конечном итоге Лига Наций, разьедаемая внутренними противоречиями стран-участниц, не сумев преградить дорогу агрессорам к очередному захвату новых территорий, не выдержав, таким образом, проверки временем, к концу 1930-х гг. фактически прекратила свою деятельность.

После окончания Второй мировой войны, в октябре 1945 г., возникла новая международная организация – **Организация Объединенных Наций (ООН)**, созданная по инициативе ведущих участников антигитлеровской коалиции на основе добровольного объединения усилий государств в целях поддержания и упрочения международного мира и безопасности, а также развития сотрудничества между ними. Одним из главных органов ООН является *Совет Безопасности*, которому предоставлено право определять наличие любой угрозы миру, нарушения мира или акта агрессии, делать рекомендации о том, какие меры следует принять для поддержания или восстановления международного мира и безопасности. При этом решения Совета Безопасности считаются принятыми только в том случае, если за них проголосуют его постоянные члены – СССР (теперь Россия), США, Великобритания, Франция и Китай.

Организация Объединенных Наций и Совет Безопасности сделали многое для обеспечения мира, и сегодня их усилиями снижается противоборство враждующих сторон, осуществляются поиски наиболее приемлемых решений, способных предотвратить возникновение конфликтных ситуаций в различных регионах мира. Но достичь желаемых результатов, к сожалению, не всегда удается. Свидетельством тому являются вооруженные конфликты, которые достаточно часто дают о себе знать в различных регионах мира.

С 1949 г. функционирует **Совет Европы** – межправительственная организация западноевропейских стран, которая в настоящее время расширяется за счет восточно-европейских государств и приобретает значительный политический вес в жизни общества. В начале 1996 г. в состав этой организации была принята и Россия.

В 1975 г. в Хельсинки состоялся завершающий этап **Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ)** с участием руководителей 33 европейских государств, а также США и Канады. Совещание явилось важным шагом на пути упрочения разрядки международной напряженности и налаживания отношений равноправного сотрудничества между государствами. В начале 1990-х гг. произошла институционализация СБСЕ в постоянно действующий орган, которому были предоставлены большие права, вплоть до осуществления необходимых мер в целях пресечения межгосударственных конфликтов и сохранения мира. В декабре 1994 г. состоялась очередная встреча на высшем уровне, на которой было принято решение о переименовании с 1 января 1995 г. СБСЕ в ОБСЕ – **Организацию по безопасности и сотрудничеству в Европе**.

Одно из важных условий успешного функционирования современных международных организаций состоит в том, чтобы не допустить диктата над ними со стороны того или другого государства или группы стран. Осуществление этого могло бы вызвать стремление других государств создать свои международные организации или союзы, что было бы равносильно возрождению блоковой политики.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>68 стр. из<br/>150</p>                                                             |

При всех возможных обстоятельствах существует одна основополагающая альтернатива в развитии международных отношений: либо мир, либо война – третьего не дано. Поэтому задача политиков, если они сознательно не стремятся к разжиганию противоречий между странами, – использовать в качестве доводов не силовые средства, а переговоры. Такая потребность стала особенно актуальной в наше время, в условиях концентрации большого количества оружия массового поражения и тех видов обычного вооружения, которые по своим характеристикам также представляют немалую угрозу для цивилизации и жизни на Земле. **Политические переговоры** – единственно разумный способ решения международных проблем, направленный на предотвращение конфликтных ситуаций, укрепление взаимопонимания и сотрудничества. Переговоры могут привести к достижению поставленных целей путем консенсуса или компромисса.

**Консенсус** (согласие, единодушие) – процедура и метод принятия решений без проведения голосования и при отсутствии формальных возражений со стороны любого из участников переговоров против принятия решений в целом в интересах общего дела.

Если невозможно достижение согласия на основе консенсуса, должен использоваться другой метод – **компромисс**, т.е. соглашение, достигаемое путем взаимных уступок сторон, придерживающихся противоположных мнений и действий.

Компромисс – это не конец борьбы, а перемирие. При благоприятном исходе дальнейших переговоров компромисс может привести к согласию на основе консенсуса. Но это достижимо при условии, если договаривающиеся стороны будут соблюдать равенство, стремиться к справедливости, найдут общий язык при решении стоящих перед ними проблем.

#### **4. Глобализация мировых политических процессов и глобальные вызовы современности. Казахстан в системе современных международных отношений.**

Глобализация **мировых политических процессов** - это процесс всемирной экономической, политической, культурной и религиозной интеграции и унификации. Глобализация является характерной чертой процессов изменения структуры мирового хозяйства, понимаемого как совокупность национальных хозяйств, связанных друг с другом системой международного разделения труда, экономических и политических отношений, путём включения в мировую рынок и тесного переплетения экономики на основе транснационализации и регионализации. На этой базе происходит формирование единой мировой сетевой рыночной экономики - геоэкономики и её инфраструктуры, уменьшение влияния государственного суверенитета, которое являлось главным действующим лицом международных отношений на протяжении многих веков. Процесс глобализации есть следствие эволюции государственно оформленных рыночных систем.

Основным следствием этого является мировое разделение труда, миграция (и, как правило, концентрация) в масштабах всей планеты капитала, рабочей силы, производственных ресурсов, стандартизация законодательства, экономических и технологических процессов, а также сближение и слияние культур разных стран. Это объективный процесс, который носит системный характер, то есть охватывает все сферы жизни общества. В результате глобализации мир становится более связанным и более зависимым от всех его субъектов. Происходит как увеличение количества общих для группы государств проблем, так и расширение числа и типов интегрирующихся субъектов.

Взгляды на истоки глобализации являются дискуссионными. Историки рассматривают этот процесс как один из этапов развития капитализма. Экономисты ведут отсчёт от транснационализации финансовых рынков. Политологи делают упор на распространение демократических организаций. Культурологи связывают проявление глобализации с вестернизацией культуры, включая американскую экономическую экспансию. Имеются информационно-технологические подходы к объяснению процессов глобализации. Различается политическая, социокультурная и экономическая глобализация. В качестве субъекта



|                                                                                                                                    |                                                                                   |                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p style="text-align: center;">SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   |                                                                                                                              |
|                                                                                                                                    |                                                                                   | <p style="text-align: right;">39/11-<br/>69 стр. из<br/>150</p>                                                              |

глобализации выступает [регионализация](#), дающая мощный кумулятивный эффект формирования мировых полюсов экономического и технологического развития.

Вместе с тем происхождение самого слова «глобализация» указывает на то, что ведущую роль в данном процессе играет бурный рост международной торговли, происходящий на тех или иных исторических этапах. Впервые слово «глобализация» (в значении «интенсивная международная торговля») употреблял [Карл Маркс](#), который в одном из писем [Фридриху Энгельсу](#) конца 1850-х гг. писал: «Теперь мировой рынок существует на самом деле. С выходом Калифорнии и Японии на мировой рынок глобализация свершилась». На эту же ведущую роль международной торговли в процессах глобализации указывает и тот факт, что предыдущая глобализация, начавшаяся в эпоху Маркса, закончилась в 1930-е годы, после того как все развитые страны перешли к политике жёсткого [протекционизма](#), что вызвало резкое свёртывание международной торговли.

Глобализацию критикуют не только [антиглобалисты](#) и некоторые [политики](#) (например, [Уго Чавес](#)), но также ряд экономистов и учёных. Например, известный экономист [Джозеф Стиглиц](#) написал несколько книг, в которых содержится острая критика ряда современных тенденций глобализации. Стиглиц доказывает на многочисленных фактах и примерах, что они разрушают промышленность, способствуют росту [безработицы](#), нищеты, тормозят [научно-технический прогресс](#) и усугубляют [экологическую катастрофу](#) на планете. Он критикует политику глобальных институтов: [ВТО](#), [МВФ](#), которые, по его мнению, используют глобализацию и её [идеологию](#) ([свободная торговля](#), свободный доступ к сырьевым ресурсам, мировое [патентное право](#), использование в качестве [мировых валют](#) «бумажных» [доллара](#) и [евро](#), вмешательство международных институтов во [внутреннюю политику](#) и т. д.) в интересах нескольких наиболее развитых государств в ущерб большинству стран на планете.

Глобализация оказывает как положительное, так и отрицательное влияние на экологические проблемы. Так, критики глобализации указывают на тот факт, что с развитием международного разделения труда большинство вредных производств перемещаются в менее развитые страны, которые и так гораздо менее способны бороться с экологическими проблемами. Это приводит к значительному ухудшению экологической ситуации не только в этих отдельных государствах, но и в мире в целом. Кроме того, благодаря глобализации существует такая практика, как перевозка отходов из стран первого мира в развивающиеся страны с целью их утилизации на их территории. Однако ввиду несовершенства технологий в этих странах переработка производится значительно хуже.

Также обращается внимание на то, что глобализация, характеризующаяся либерализацией торговых потоков и потоков капитала, усиливает международную [конкуренцию](#). Чтобы выиграть конкурентную борьбу, представители бизнеса начинают требовать от своих государств упростить трудовое законодательство, утверждая, что слишком жёсткое трудовое законодательство не отвечает требованиям глобализации, для которой нужен гибкий рынок труда. Это приводит к [«гонке на дно»](#), то есть к тому, что права трудящихся в развитых странах становятся менее защищёнными. В развитых странах наблюдается тенденция превращения ранее гарантированных трудовых отношений в негарантированные и незащищённые, что включает такие виды занятости, как подрядная работа, трудовой контракт на ограниченный срок, занятость на неполное рабочее время при малых или вообще отсутствующих социальных гарантиях, мнимо самостоятельный труд, работа по вызову и т. д. В связи с этим говорят о [прекариате](#). Некоторые российские социологи считают, что безработица в развитых странах в результате глобальной конкуренции и перехода к [постиндустриальному обществу](#) в ближайшие десятилетия составит от 40 до 70 % трудоспособного населения. Например, в России, в [«теневой занятости»](#), по оценкам [«Росстата»](#), уже находится около 20 % [экономически активного населения](#), более 40 % населения трудоспособного возраста не имеют официального трудоустройства.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>70 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Некоторые авторы утверждают, что глобализация используется США как инструмент для ослабления или уничтожения своих геополитических противников. Другие указывают, что глобализация способствует росту спекулятивной экономики, монополизации производства и сбыта товаров и перераспределению богатства в пользу небольшой группы людей («мирового правящего класса»).

Некоторые исследователи (Д.Стиглиц, Н.Хомский) призывают не отождествлять глобализацию как многоплановый и объективный процесс с её неолиберальным вариантом, навязываемым миру транснациональными корпорациями, ориентированными на достижение максимальной прибыли и увеличение разрыва между развитыми и развивающимися странами, и предлагают в рамках Всемирного социального форума другую концепцию глобализации (в отличие от антиглобалистов, борющихся против глобализации вообще), направленную на уменьшение власти международного капитала и достижение большей социальной справедливости в мире (альтерглобализм).

Глобальные проблемы современности - это совокупность социально-природных проблем, имеющих планетарный характер, затрагивающих интересы всех народов, от решения которых зависит экономический и социальный прогресс человечества и сохранение цивилизации. Эти проблемы характеризуются динамизмом, возникают как объективный фактор развития общества и для своего решения требуют объединённых усилий всего человечества. Глобальные проблемы взаимосвязаны, охватывают все стороны жизни людей и касаются всех стран.

#### Список глобальных проблем

- Военные
  - проблема сохранения мира
  - угроза ядерной войны и обеспечение мира для всех народов, недопущение мировым сообществом несанкционированного распространения ядерных технологий, радиоактивного загрязнения окружающей среды
- Экологические
  - катастрофическое загрязнение окружающей среды, снижение биоразнообразия
  - обеспечение человечества ресурсами, исчерпание нефти, природного газа, угля, древесины, цветных металлов, дефицит водных ресурсов
  - использование ресурсов Мирового океана
  - глобальное потепление
  - озоновые дыры
  - парниковый эффект
- Медицинские
  - проблема сердечно-сосудистых, онкологических заболеваний
  - проблема СПИДа
- Социальные
  - социальное неравенство — разрыв между
  - возрастающая безработица, безусловный основной доход
  - проблема отсталости стран третьего мира
  - демографические проблемы человечества, демографическое развитие (демографический взрыв в развивающихся странах и демографический кризис в развитых)
  - возможный массовый голод и существующее массовое недоедание
- Криминальные
  - терроризм
  - насилие и организованная преступность
  - киберпреступность
- Космические
  - астероидная опасность



|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>71 стр. из<br/>150</p>                                                             |

- освоение космического пространства
- Недооценка глобальных угроз существованию человечества, таких как развитие недружественного искусственного интеллекта и глобальных катастроф.

**Место Республики Казахстан в системе международных отношений** определили геополитическое расположение его на стыке Европы и Азии, экономические и военно-политические интересы, а также существующий потенциал. Перед казахстанской внешней политикой ставилась задача обеспечения полного включения Республики Казахстан в региональные и субрегиональные структуры экономического и политического взаимодействия на основе общепризнанных принципов международного права как главного средства регулирования споров и противоречий. Придерживаясь принципа многовекторности внешних связей, Казахстан стремился к созданию прочной договорно-правовой основы на всех направлениях внешней политики. Отношения с государствами Азии, Европы и Америки изначально строились на основе объективных потребностей в обеспечении долгосрочных национальных интересов нашего государства. Основная цель состояла в том, чтобы добиться утверждения политической независимости и безопасности страны, признания необратимости превращения Казахстана в субъект международных отношений. При этом большое значение отводилось подписанию двусторонних и многосторонних международных договоров. Можно с уверенностью сказать, что эти документы сыграли важную роль в укреплении государственности Казахстана. Вступая в отношения с другими государствами и международными организациями, Казахстан проявил стремление к активному применению общепринятых в современном мировом сообществе норм поведения. Тем самым Республика Казахстан определяло рамки сотрудничества с другими странами на условиях консенсуса, взаимного уважения и взаимной выгоды.

По мнению Президента Н.Назарбаева, многовекторность означает «развитие дружественных и предсказуемых взаимоотношений со всеми государствами, играющими существенную роль в мировых делах и представляющими для нашей страны практический интерес. Казахстан в силу своего геополитического положения и экономического потенциала не вправе замыкаться на узорегиональных проблемах. Это было бы непонятно не только нашему многонациональному населению, но и всему мировому сообществу. Будущее Казахстана — и в Азии, и в Европе, и на Востоке, и на Западе. Проводя именно такую политику, мы сможем исключить какие-либо проявления угрозы безопасности Казахстана. Мы сможем укрепить благоприятные внешние условия экономическим и политическим преобразованиям в нашей стране».

С первых дней независимости и по сей день внешнеполитические приоритеты нашей страны остаются неизменными. Это активная, разносторонняя и сбалансированная внешняя политика, способная противостоять вызовам XXI века и нацеленная на обеспечение долгосрочных национальных интересов. Приоритетными направлениями были и остаются развитие сотрудничества с Россией, государствами Центрально-азиатского региона, Китаем, США, Европейским союзом. Большое значение придается взаимодействию с основными странами Ближнего и Среднего Востока, а также Юго-восточной Азии. Отношения с Россией у Казахстана развивались довольно успешно. 25 мая 1992 г. был подписан российско-казахстанский Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи, который зафиксировал союзнический характер отношений между этими двумя государствами. В марте 1994 г. было подписано соглашение об основных принципах и условиях использования космодрома «Байконур». Президенты России и Казахстана 6 июля 1998 г. подписали также Декларацию о вечной дружбе, партнерстве и союзничестве, ориентированную в XXI столетие. Поскольку топливно-энергетический комплекс (ТЭК) играет важную роль, как в экономике России, так и в экономике Казахстана, а интересы ТЭК двух стран во многом совпадают, развивается российско-казахстанское сотрудничество в данной сфере. Россия и Казахстан первыми из прикаспийских государств урегулировали все свои проблемы, связанные с разграничением шельфа Каспийского





|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>73 стр. из<br/>150</p>                                                             |

**«Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)»**

**Культурология и психология**

**Лекция №9.**

**1. Тема: Морфология и язык культуры**

**2. Цель:** сформировать представления об аксиологических, цивилизационных, структурных, антропологических, экономических концепциях культуры и понятиях морфология и язык культуры

**3. Тезисы лекции:**

1. История формирования понятия культуры: многообразие понятия о сущности культуры и деятельности.
2. Аксиологическая, цивилизационная, структурная, антропологическая, экономическая интерпретация культуры.
3. Язык культуры. Культура как мир знаков и ценностей. Казахский язык и его роль в культурной и этнической самобытности личности.

Культурная морфология как часть культурологии изучает структуру и особенности культуры. Структурные элементы культуры: национальная культура, мировая культура, городская культура, религиозная культура, социальная культура, художественная культура, политическая культура, культура специальных специальностей, врачебная культура и др..

В культурологию входят виды культуры: материальная культура и духовная культура. Материальная культура состоит из предметов быта и предметов повседневной жизни, а духовная культура состоит из интеллектуального и эстетического вкуса человека, что, в свою очередь, тесно связано с материальной и духовной культурой.

Структурное содержание культуры включает социальную культуру, технологическую культуру, поведенческую культуру, идеологическую культуру, элитарную культуру и культуру повседневной жизни.

Сущность понятия «культура» в переводе с латыни означает «культура», что соответствует агротехническому значению слова, такому как «обработка», «культивирование земли». Знаменитый римский оратор, философ в 45 г. до н.э. М.Т. Цицерон определил это понятие в своем трактате «Тускулановы беседы», как «всестороннее духовное развитие человеческой души», «развитие человеческого образования и воспитания».

Слово «маданиат» происходит от арабского языка, что означает - «городской», «жизнь в городе». Этот термин был тщательно проанализирован и в трудах великого мыслителя аль-Фараби (870–950 г.г.), как «Хаиуани-мадани», то есть «культурный человек».

В древности у греков слово «культура» понималось как гармония и порядок мира, формирование культуры и самоотверженного человека. Древние римляне использовали слово «пайдея» синонимом слову культура, как средство культивирования и формирования культуры, умения рассуждать и обсуждать, эстетического вкуса в красоте и гармонии с законами общества и природы.

В период становления и развития мировых религий в средневековье в Европе и на Востоке (V-XVI вв.) культура понималась, как нравственное отражение человека и признание творения человека Богом.

В XVIII-XIX вв. термин «культура» стала объектом культурно-теоретических исследований ученых.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>74 стр. из<br/>150</p>                                                             |

В культурологических концепциях эпохи Просвещения, трактовалось, что культура – это вторая натура. Противопоставлялись понятия культура и природа. Один из основателей этих выводов французский мыслитель Ж.Руссо (1712-1778г.г.) утверждает, что человек – самосовершенствованный человек, а культура направлена испортить его. По ее мнению, ребенка необходимо воспитывать на лоне природы, учитывая его возрастные и психологические особенности.

Продолжая этот вывод, А.Кребер и В.Гумбольд, ссылаются на концепцию культуры как средства превосходства человека над природой, и она помогает совершенствовать человека через науку и ремесла. В то же время говорят, что культура - это исторический этап саморазвития человека, науки и образования.

Немецкий философ И. Кант (1724-180) рассматривает понятие «культура» как разум и прогресс, культуру и единство человека.

Следующий немецкий мыслитель Г. Гегель определяет культуру как «вторую природу», процесс духовного развития, Г. Фехте определил культуру как свободу духа.

Е.Кассирер (1874-1945г.г.) который пытался объяснить культуру с помощью символов, считал, что человек вел свою жизнь в символическом пространстве.

2. Экономическая теория определения понятия культуры К. Маркса (1818-1883гг.) определила материальную культуру, как производство, основу накопления средств, передачу идей и передачу ценностей, норм из поколения в поколение. Он также пояснил и утверждал, что культура тесно связана со всеми социальными сферами в обществе и взаимодействует с человеком в процессе эволюции человека. Последователи марксистских идей рассматривали культуру и общество как единое целое, а социальные институты рассматривались как отдельные члены органов человека. Он считал, что все культуры мира, похожи на жизнь человека, которые пройдут через стадии жизненного цикла от рождения до смерти.

В эпохе Просвещения культурологи обнаружили, что культура обладает потенциалом для гармоничного развития личности, развития человечества в мировой истории и культура как копии человеческого тела.

Немецкий философ Ф. Ницше описывает культуру как гарант благополучия человека. Он считал, что в обществе были люди со слабостями, и в тоже время с высокой духовностью, достижением своей свободы, достижением своих целей и теми, кто мог выполнить все цели античного Диониса.

Несмотря на то, что западный человек обладал умением владения и управления техникой и технологий, в теориях М. Вебера (1864–1920г.г.) изучены истина и ценности людей, их идеалы, милосердие, красота и др., определены противоречия между ценностями.

Таким образом, слово «культура» встречается в философском словаре, но оно имеет ряд различных значений и определений. Культура рассматривается как идеология ценности духовной жизни, художественных явлений, литературы и решения культурных проблем. Культура включает в себя следующие отрасли науки: философия, искусство, эстетика, религия, мораль, медицина и т.д. Изучают культуру и археология, этнография, история, социология.

Культура - это простое понятие в повседневной жизни: чистота, пунктуальность, качество, спокойствие, профессионализм и деловая этика. Более того, культура - это грамотность, духовность и человеческая рациональность. Соответственно, задача культурологической науки состоит в том, чтобы объединить культурные понятия в интерпретации значений культурных понятий.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>75 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Объектом культурологического исследования является анализ различных теоретических представлений о понятии культуры, анализ ценностей студентов, событий в обществе.

Культура - это накопленный плод мыслей и действий человека, этап исторического развития общества, выражение действий людей в разных формах. Мир культуры - это его сущность и явление, направленное на повышение самосознания людей.

Творчество, присущее человеку, материально и духовно, поэтому культура делится на две части: материальную и духовную. Материальная культура - это самодостаточная среда человека.

Духовная культура включает в себя философию, право, этику, эстетику, науку, образование, литературу, религиозно-мифологические убеждения, которые охватывают сознание, включающее духовный мир людей.

Ф.Шиллер определяет культуру человека, как его внутренний мир, духовное богатство, образ жизни и традиции. Культура в трактовках Ф. Ницше и у Л. Уайта - это традиция и разумность человека.

В классической немецкой философии трактуются понятия культура, как процесс развития духа. Человечество в мире в своем историческом и культурном развитии проходит три эпохи:, такие как Век богов, Век героев и Век людей.

На современном этапе к слову «культура» относится исторический уровень общественного развития, тип и организация жизни и деятельности людей, их материальное и духовное содержание ценностей.

Культура не может существовать вне человека и общества. П. Сорокин отметил, что «любая социальная группа имеет свою культуру, а социальные группы и отдельные личности не могут жить без культуры».

Цели современной культуры: объединить людей в одну цель, установить человеческие отношения, построить толерантность, построить духовные ценности людей. В то же время поддержание материальной и духовной гармонии в мире, духовности, милосердия, веры, красоты и искренности.

Таким образом, культурология определяет понятия, такие как культура, культурные нормы, индивидуальность каждой культуры. Л. Уайт (1900–1967) в книге «Культурология» (1949) впервые ввел научный оборот термин «культурология».

Культурология состоит из частей теории культуры и истории культуры. Философия культуры рассматривает культурное понимание и интерпретацию культуры через ее общие и отличительные черты, в то же время сущность культуры, ее различия с природой, цивилизацией, уточнение и объяснение, связанного с явлениями.

Э. Тайлор, который впервые описал понятие культуры (1832–1917) в книге «Культура древнего мира» (XIX век) под названием «Широкая концепция культуры и цивилизации, ее этнографическое значение, воспитание, вера, искусство, нравственность», традиции и человеческие навыки и способности. Э. Тейлор представил теорию религии – анимизм.

С эстетической точки зрения Ф. Шеллинг (1775-1854) в книге «Искусство философии» рассматривал культуру как превосходящую художественную деятельность и искусство.

Американские культурологи А. Кребер и К. Клакхон изучили методологию и ряд определений культуры, согласно их расчетам дано 7 определений культуры с 1871 по 1919 г., и в 1920-1950 гг. 157 определений.

Важно отметить ценностно-аксиологические, когнитивно-гносеологические, коммуникативные, информационные, формирующие человека и практико-

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>76 стр. из<br/>150</p>                                                             |

праксиологические особенности функционирования культуры в обществе, так как это единственная ответственность воспитания всего человечества.

3. Язык культуры. Культура как мир знаков и ценностей. Казахский язык и его роль в культурной и этнической самобытности личности.

Культура - мир знаков и значений. Язык является средством распространения и общения. Язык - это ядро культуры. В XX веке широко развивалось философское изучение языка в культурологии и получило широкое распространение в следующих основных областях:

- 1) язык как основное средство мышления;
- 2) язык - присутствие в сверхестественном, трансцендентном мире;
- 3) язык - как устаревшая структура.

Язык представляет собой историко-символическую систему исторического значения. Все вещи, которые находятся на месте вещей, известны как знаки, символы. Знак важен для каждого нового поколения для сохранения и распространения культурной информации, истории и культуры следующего поколения.

Система всех символов объединяется, чтобы сформировать содержание определенной социальной среды на определенной стадии среды. Знаки - это форма жизни человеческой культуры, ее особенность. Знаки определены, как: естественные, знаковые, условные, устные и так далее. Природные симптомы можно охарактеризовать тем, что в повседневной жизни наблюдается недовольство присутствием тепла в теле, облачность облаков, утолщение ветра и конфликт психологических взаимоотношений. И знаки, символы определенной вещи, такие как знаки дорожных правил, ориентированные на направленные символы и так далее. Различие между знаком и символом: знак находится в сознании, а символ отображается на объектах.

Язык - символизм в системе символов можно объяснить его появлением в сознании человека. Язык - это знак, обозначающий реальность. Обычные ярлыки включают школьные мелодии, сигналы тревоги и многое другое и словесные знаки: реальность, природные символы.

Наука, которая изучает мир символов, называется «семиология». Ф. де Соссюр, который впервые ввел термин «семиология» в научный оборот и изучил понятие текста, предложил следующую концепцию:

- фиксируется и отражается в определенных признаках;
- против всех тех, кто не входит в его состав;
- имеет систему связи между конструктивно и самостоятельно конструирующими элементами.

Есть три разных типа текста:

- Творческая деятельность - быть создателем текста;
- Справочная служба - доставка правды;
- Служба получателя - обязательно направлена на кого-то.

В заключение отметим, понятия культуры основаны на культурно-антропологическом, аксиологическом, символическом, семиотическом, религиозном, психологическом и творческом аспектах с самых ранних до наших дней.

**5. Литературы: (Приложение 1)**

**Основные литературы: 1,2,3,4,5**

**Дополнительные литературы: 1,2,3,4,7,8,9,10,12,14**

**Электронные ресурсы: 1,3,4,9,10,15**

**6. Контрольные вопросы : (обратная связь Feedback )**

1. Как вы понимаете значение культуры?



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>77 стр. из<br/>150</p>                                                             |

2. Какие выводы можно сделать об историческом становлении понятия «культура»?
3. Какова структура культуры?
4. Что является предметом культурологии?
5. Какова сущность культуры?
6. Что такое медицинская культура?

## Лекция №10.

### 1. Тема: Семиотика и анатомия культуры.

**2. Цель:** сформировать представления о понятиях семиотика и анатомия культуры, код национальной культуры и цивилизация.

#### Тезисы лекции:

1. Структурные, семиотические подходы к культурологии.
2. Культурный код. Понятие культурного кода. Повторение культурного кода национальной культуры.
3. Духовная культура. Типы духовной культуры. Право в системе социальных и культурных ценностей.

1. Понятие культуры было истолковано Цицероном в «Тускуланских беседах» как влияющее на человеческое сознание, философию, образование, модель и образование. И. Нидерман заявил, что понятие «культура» подверглось семантическим изменениям в XVII веке. С. Пуффендорф считает, что «культура» - это вещь, которая существует в руках человека и живет вместе с природой.

В XIX веке представители американской школы культурной антропологии (Ф. Боас, А. Кребер, М. Мид и др.) подчеркнули динамику развития культуры, преемственность поколений, смену культурных парадигм в результате культурных связей.

Ю. Гершкович, Ю. Мелвилл, О. Оттенберг обнаружили, что культурные особенности этнических общностей в процессе взаимосвязаны.

В XX веке сторонники социальной антропологии представители функциональной школы Б. Малиновский, А. Радклиф-Браун рассмотрели социальную структуру культуры. Б. Малиновский раскрыл значение социальных институтов для контроля и коррекции поведения человека. По принципу функционализма культура рассматривалась как целостная система. Они рассматривали каждую культуру как этап общего развития человечества и они не имели отношения друг к другу.

Ф. Гамильтон, Г. Спенсер, З. Фрейд и другие ученые, предложившие изучить феномен культуры от природы, от особенностей человеческой натуры, разработали натуралистическую направленность в культурологии. З. Фрейд описал развитие культуры как развитие человеческого интеллекта, трансформации импульсов агрессии человека и способности направлять действия человека через строгий контроль человеческой деятельности. В исследованиях К. Юнга методология культуры, общественного признания феномена бессознательного доказывает, что практика поколений в психической и исторической памяти человека была сохранена.

Место и роль семиотических концепций в развитии культуры были уникальны, один из них ученый Ю. Лотман определил культуру как сбор информации, хранитель и орган семиотики. Семиотика является отраслью науки, которая изучает свойства системы символов.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>78 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Й. Хайзинг называет роль культуры в развитии культуры в своей работе «Изучение элемента игры культуры». Цивилизованная роль игры - верховенство закона, выбор свободной воли.

Этимология понятия «цивилизация» в переводе с латыни означает гражданское общество. Римляне понимали понятие цивилизация как уровень развития города и варварских племен. Понятие «цивилизация» понималось как воспитание, нежность и искренность.

Б. Фергюсон, О. Мирабо, П. Гердер и Ф. Вольтер описывают цивилизацию как разум, справедливость и благотворительность. Разработана концепция понимания прогресса в развитии цивилизованной культуры в немецкой классической философии И. Канта и Г. Гегеля. Ж.Руссо рассматривает цивилизации, как угрозы человечества и стихийные бедствия.

В культурологических выводах противопоставлены понятия «культура», «цивилизация». Цивилизация - это материально-технический опыт человечества, а культура - духовная, научная и художественная сторона общества, цивилизация разумна, а культура - это душевна.

В XIX веке Л. Морганом дана характеристика цивилизации, которая является качеством экономического продукта, и также есть социальное разделение, развитие ремесел, торговля и развитие городов, монументальное строительство, письменность.

О. Шпенглер выступил против концепции цивилизации в работе «Закат Европы» (1916) и не поддержал идею целостности и преемственности человеческой культуры, целостности исторического прогресса. Любая культура развивается, а затем разрушается, он объяснил развитие западной цивилизации и прогнозировал ее крах. Он сформулировал роль культуры, мифа, религии и сыграл особую роль в философии, науке и искусстве на стадии развития.

Н. Данилевский в своей работе «Россия и Европа» (1868) не имел общей взаимосвязанности культуры и цивилизации, он утверждал, что развитие культуры было не европейским приоритетом, а депрессией Востока и Азии. Каждая культура живой организм, у нее своя судьба, у каждой цивилизации будет ограниченная жизнь, то есть до 1500 лет.

Н. Бердяев объяснял, что цивилизация – это развитие производительных сил, господство экономического реализма, материалистическое понимание истории, рациональность рационального мышления.

А. Тойнби трактовал, что цивилизации – это конец культуры, время и пространство определялись тем, что культурно-историческая система ограничена, сохраняя духовные, социальные, экономические и политические особенности других. Он утверждал, что каждая цивилизация выживает до тех пор, пока на «вызовы» истории ее способность «отвечать» на исторические условия сохраняется, а когда общество не может ответить, цивилизация падает в оружие.

Испанский культуролог Ортега-и-Гассет возражал против заключения О.Шпенглера, и в своем труде «Восстание масс» сформулировал принцип непрерывности развития культуры и цивилизации. Он понимал, что кризис в Европе в 20-м веке был не разрушительной европейской культурной традицией, а скорее ее возрождением.

Столкновение цивилизаций и культуры рассматривалось как «массовая культура» - «массовый человек» - человек, лишенный индивидуальности, духовности и нравственности противостоит «массовому обществу», популярная культура - элите.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>79 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Культурная элита играет огромную роль в спасении пострадавшей культуры. Слово культура универсально.

В структуру культуры входят: первобытная культура, прогрессивная культура, человеческая культура, национальная культура, техническая культура, культура слова и т.д.

Э. Тейлор объяснил, что культура и цивилизация представляют собой сложную систему образования, убеждений, искусства, морали, законов, традиций, человеческих навыков и способностей. Турецкий деятель культуры З. Гекальп назвал: «Культура - это религия, мораль, этика, интеллектуальная, эстетическая, экономическая ... гармоничная система единой нации». Цивилизации рассматриваются как набор ценностей, отношений и условий жизни, которые достигли уровня межэтнических ценностей.

По словам З. Гекальпа, «Культура - это национальная, а цивилизация - международная категория».

Каждая цивилизация имеет свою собственную логику мышления, и считается, что отдельные общества могут быть частью единой цивилизации. Таким образом, цивилизация отличается от религии. Поскольку религия состоит из священных ценностей, было установлено, что ее технические средства представляют собой суверенную систему. С. Хантингтон в книге «Конфликт цивилизаций» отмечает, что «источники основных причин и конфликтов человеческой изоляции были тесно связаны с культурами. Национальные культуры остаются лучшими игроками на мировой арене, но недостатки глобальной политики между нациями и группами разных цивилизаций могут быть выявлены через религию. В будущем границы, разделяющие цивилизации, предполагают, что сражения между религиями станут государственными границами.

В настоящее время существует два типа цивилизаций: восточная и западная культуры. Характерные черты восточной цивилизации: тесный контакт с природой, уважение к предкам, а человек постоянно развивается в коллективной среде. Наличие традиции характерно для восточного общества. Характерной чертой западной цивилизации является индивидуализм, понятие «я», независимость, эгоизм. Человек Запада ставит себя перед природой, стремится победить природу, целеустремленно предан, человек веры.

Эти особенности вызвали появление дихотомии Восток-Запад. С этой точки зрения Восток как географическое понятие, но как мир с другим мировоззрением, своим пониманием законов, правил и логики жизни. Восточная наука стала основой науки благодаря пониманию мировоззрения Востока и особенностей мира.

В своей работе «Идея о философии человечества» И. Гердер создал цепь связей между каждым поколением и следующим поколением: греческая культура опирается на египтян и, в свою очередь, способствует развитию римской культуры. По его мнению, человечество, древние языки и письменность развивалось в Азии.

История мировой культуры рассматривается как история человеческого общества с момента его возникновения до настоящего времени. Его метод исследования представляет собой классификацию культур и определение места в определенном культурно-историческом процессе, называемом исторической типологией культуры. Типология определяется как способ мышления и изучения развития культуры. Термин «типология» означает на греческом языке «форма, образец». Историко-культурное движение изучается культурологией по своему принципу.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>80 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Н. Данилевский в своей работе «Россия и Европа» (1869) утверждает, что культуры состоят из этапов зарождения, развития, процветания, упадка и исчезновения, что опровергает идею развития исторического процесса в едином цикле, основанной на понятии локальных «культурно-исторических типов». Он сказал, что существует не универсальная человеческая цивилизация, а только разнообразие культур. Он обнаружил 10 культурно-исторических видов закрытого типа: египетский, китайский, ассирийско-вавилонско-финикийский, халдейский или древнесемитский, индийский, еврейский, греческий, новосемитский или арабский, римский, римско-германский или европейский. Н. Данилевский определил культуры как «самодостаточные», «многолетние семенные растения».

О. Шпенглер утверждает, что цивилизации "имеют то же значение, что и степные цветы, что они могут расти без успеха. Культурная типология Шпенглера определяется как символическая система.

А. Тойнби в своей книге «Постижения истории» придает значение понятию «вызов» и «ответ» в любой цивилизации, а мировая цивилизация широко рассматривается как общенациональная. Был выявлен 21 цивилизационный тип, а позже его число сократилось до 13. По его мнению, в современном обществе существует пять цивилизаций: китайская, индийская, исламская, русская и западная. А. Тойнби полагает, что единство человечества может быть достигнуто в результате объединения религий в будущем.

В своей книге «Социокультурная динамика» П. Сорокин отрицает объединяющую природу цивилизаций и вводит понятие «супер» систем: супер идеальные суперсистемы на начальной стадии культур; Сенсационные системы - в зрелые и нисходящие периоды; Идеальные системы синтеза - кульминация, предел конца спектра - были определены переходом к искусству и философии и эклектичным смешанным падением.

В своей книге «Ритмы Евразии» Л. Гумилев рассматривает основы историко-культурного процесса как этноса. Понятие этноса представляет собой сообщество людей, живущих в определенной области, формирующих страстный дух. Пассионарный дух - это биопсихическая энергия, которая обусловлена этническими, географическими и климатическими условиями конкретного сообщества. По его мнению, стремление к вождению этноса, состояние влечения создает предпосылки для процветания культуры. Постепенно пассивная энергия ослабевает, этнос поглощается естественной, социальной средой, присоединяется к формирующемуся суперэтносу.

В XX веке К. Ясперс изучил единый цикл развития культуры и доказал, что на историю культуры влияют не экономические, а духовные факторы. В знак протеста против марксистской доктрины важны приоритеты «духовного основания». История - это процесс между источником и целью. К. Ясперс является духовным основателем учения «Осевого времени». Описывая историко-культурный процесс, К. Ясперс определяет его как «второе дыхание» историко-культурного развития.

М. Бахтин, не поддержавший цивилизационный взгляд О. Шпенглера, рассматривает культуру как «системный» путь развития через открытую систему, диалог. В свою очередь культурно-исторический процесс постоянно развивается. Культура не продвигается без человека. Прежде чем создать культуру, человек стремится создать диалог с другими культурами через «слово, язык и художественное бытие». Современная идея теории ассимиляции соответствует идее М.Бахтина.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>81 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Ассимиляция – с латинского обозначает, как «использование», «слияние», «поглощение», адаптация современных европейских культур друг к другу.

Н.Назарбаев в книге «На рубеже веков» говорит: «Культура XXI века очень разнообразна, каждая культура забыта, чтобы сохранить свою национальную самобытность. Накануне XXI века мир определил, что «мир прошел новую эру новых отношений».

2. Культурный код. Понятие культурного кода. Повторение культурного кода национальной культуры.

Национальный код в культурологии представляет собой набор генотипов или факторов семян. П. Сорокин (1885–1968) в «Революции и социологии» пытается проанализировать понятие «нация». Делается вывод о том, что один язык, традиция не может быть единой нацией, но позже признал свою ошибку. Его ошибка в том, что он понимает, что характер людей определяется их профессией, а не национальностью. На нынешнем этапе его сторонники начали распространять мысль о том, что в эпоху глобализации духовный код нации начал ухудшаться, а национальные качества снижаются.

Философы по проблеме понимания национального кода считают, что экономические, бытовые, языковые, исторические и культурные формы представляют собой общее поведение, в то время как идеалисты установили национальный менталитет, национализм, общую культуру, язык, армию, порядок, гражданство, которое мотивирует, запускает патриотизм и формирует национальный код.

Отто Бауэр, немецкий мыслитель XIX века, писал в своей работе под названием «Проблемы нации и социал-демократия»: «нация является общим знаменателем общего чувства поведения, основанного на генетическом и культурном наследии, сохранении национальных особенностей личности.

Этнос в культурологии - это культурная общность, ее духовное богатство.

Духовный код нации является сложным, многомерным явлением, охарактеризованном десятью основными показателями духовного кода нации: Атамекен; Национальный язык; семья; Национальная культура; Национальное образование; Национальное образование; История нации; Традиционная религия; Национальные традиции ; Малая Родина (деревня, область, растущая среда).

Национальный код состоит из сочетания взаимосвязанных национальных ценностей, национальной идеологии.

Национальный духовный код - объединяет, консолидирует, объединяет, продвигает, интегрирует, продвигает символы и идеи.

3. Духовная культура включает в себя знания, право, этику, эстетику, науку, литературу, мифологию, религиозные верования, то есть познание, мораль, образование, передачу и образование, которое охватывает духовный мир людей.

Духовная культура многогранна и включает в себя философскую, гуманистическую, художественную, юридическую, педагогическую, религиозно-познавательную и интеллектуальную культуры.

Современный подход к культуре - это абстрактное определение интеллектуального, духовного, эстетического развития в общем процессе, характеристика образа жизни, характеристика состояния общества, основанная на развитии правопорядка, разумности и материальной культуры.

Реальные общественные функции человека определяются следующим образом, так как люди несут полную ответственность всего человечества за решение проблемы культуры:

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>82 стр. из<br/>150</p>                                                             |

ценностная (аксиологическая), когнитивная (гносеологическая), коммуникативная, информационная, формирующая и действующая (праксиологическая).

Самоопределение как культура - определение своего пути, цели, самореализации или реализации жизни можно понимать как деятельность человека по реализации своих внутренних мыслей и идей. Моральная культура - овладение миром на основе моральных принципов, принципов (такт, достоинство, долг, честь, ответственность).

Признаки человеческой морали:

- } Этическое мышление может различать «что хорошо, а что плохо»;
- } культура чувств, поведения;
- } этикет.

Этика представляет собой набор общепринятых правил в обществе, через этикет, уровень личности и культуры.

Обособленный человек эмоционально умен, спокоен, эмпатичен, не отражает его достоинства, знает свое место в окружении и может действовать с уверенностью.

Профессиональная этика очень важна в жизни каждого человека. Профессиональный работник должен овладеть следующими качествами: быть справедливым в отношениях между коллегами, быть равнодушным к другим, быть спокойным в противоречивых ситуациях, быть более осторожным в речи, быть лицемерным, быть тактичным, быть честным. Человек в системе историко-социальных и культурных связей. Культура - это способ реализовать творческий потенциал человека.

Современные культурные стили в мире:

- восточный;
- западный;
- публичность;
- элегантный;
- субкультура;
- гражданство.

Характерные черты восточной цивилизации: традиции, гармония с природой, нравственная ориентация направлена не на изменение мира, а на то, чтобы сосредоточиться на собственных недостатках и особенности западных цивилизаций: динамизм, индивидуализм, рациональное мышление, техногенность и так далее.

Массовая культура (народная) - потребительская культура народов мира. Это показывает себя через СМИ.

Преимущество массовой культуры заключается в том, что люди могут легко обмениваться информацией, чтобы они могли показать себя другим и показать себя как личность.

Недостатком массовой культуры является ее однородность, шаблонная характеристика, «конвейерное производство», которое направлено на поиск коммерческой выгоды, ненавязчивого, свободного времени, неопытной ценности, неважных вещей, становящихся рабами потребления. Например, талантливые певцы, бессмысленные шоу-программы.

Элитарная культура (аристократическая) является понятием антинародной культуры.

Элита - это результат действий группы очень одаренных людей. Харизматичные личности, природа, дары, данные Богом, феномен.

Субкультура - это проявление определенного феномена в определенных культурах, например, карнавальная парад.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>83 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Признаки субкультуры:

- Внешний вид - одежда, прическа, украшения;
- выражения лица,
- сленг, специальные словари.

Контркультура (антикультурная). В 70-х годах XX века биты (писатели), панки, хиппи, рокеры, насильники, байкеры, буддисты, подростки противостояли недостаткам общества, стремясь улучшить общество своими действиями, Избранная свобода. Они пытаются представить свои мысли в произведениях искусства.

Правовая культура - это система ценностей, основанная на правосознании, признании законности человека, правовом прогрессе и законодательных достижениях, а также правозащитной деятельности. С этой точки зрения мы можем видеть из исторических документов и данных, что гуманизм и правовая культура нынешних врачей считаются наиболее важными проблемами в обществе с самого начала.

В книге Аюрведы, основанной на учении древних индейцев «аюр» - «жизнь», «веда», трактовано: «Доктор – это больному человеку - боец, опекун, а здоровому человеку - друг». В этой книге ученый Сушрут пишет: «Сердце врача основано на милосердии и человечности, с высоким темпераментом, характерным, уверенным в себе, интеллигентным, всегда готовым делать добро...», мудрый китайский писатель Жилд-ши заявляет: «В основе хорошего доктора лежат шесть качеств: ум, доброта, самодовольство, речь, артистизм, личный интерес и мудрость».

На Древнем Востоке в кодексе Хамурапи (1792-1750 гг. до н.э.) высоко ценились и уважались лекари, то есть врачи и устанавливались им строгие требования к профессии, и если пациент умирал во время лечения, отрезали руку доктора. Ибн Сина, автор «Законов медицинских наук» говорит, что у врача должны быть такие качества, как «зоркий как беркут, рука как у девушки и ум как у змеи».

Заключение. Проблема культурного разнообразия и семиотики при изучении культуры, изучении семиотики и анатомии культуры базируется на культурологических исследованиях ученых. Основной проблемой современной глобализации является достижение интеллектуального и инновационного потенциала общества путем сохранения национального кодекса, возрождения национальной идеологии, обычаев и традиций. Ключ к культурному кодексу тесно связан с национальными культурными традициями и религиозными верованиями, а также с современным использованием родного языка. Обоснование неизбежности культурного кодекса национальной культуры через духовное возрождение сознания Семени. С духовной точки зрения студенты, выбирающие профессию врача для восстановления сознания, нацелены на формирование национальной компетентности и компетенции в области будущей профессии.

##### **5. Литературы: (Приложение 1)**

**Основные литературы: 1,2,13,14,15**

**Дополнительные литературы: 9,10,11,12,13**

**Электронные ресурсы: 1,3,17,18,19,25**

##### **6. Контрольные вопросы: (обратная связь Feedback )**

1. Определите связь между понятиями «культура» и «цивилизация».
2. Раскройте сущность понятия «культура».
3. Определите сущность термина «цивилизация».
4. Определите термин «массовая культура».

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>84 стр. из<br/>150</p>                                                             |

5. Определите понятие эллиптической культуры.
6. Как вы понимаете понятие типологии?
7. Опишите термин «страстный дух».
8. Какова связь между правом и моралью?
9. Раскройте права врача?
10. Каким должен быть моральный облик врача?

### Лекция №11.

**1.Тема: Культура номадов Казахстана. Средневековая культура Центральной Азии.**

**2.Цель лекции:** усвоение обучающимися роли и значения культуры номадов Казахстана и средневековой культуры Центральной Азии

**3. Тезисы лекции:**

1. Архаическая культура на территории древнего Казахстана: памятники материальной культуры.
- 2.Номадизм как тип культуры.
- 3.Культура древних племен на территории Казахстан: обычаи, нравы, традиции, культы, верования.
4. Древнетюркская цивилизация и ее особенности. Шелковый путь: Казахстан как связующее звено между Востоком и Западом.
5. Тюркская культура периода средневековья
- 6..Суфийский Ренессанс.
- 7.Монгольское нашествие как культурная катастрофа.
8. Культура периода Золотой орды. Культура в период Тимуридов.

**Архаическая культура на территории древнего Казахстана: памятники материальной культуры.**

Территория Казахстана является одним из мировых центров человеческой культуры. Это можно увидеть на основании находок на юге Казахстана, Сары-Арке, Северном Прибалхашье. На ашельских стоянках Бориказган и Танирказган сохранились древнейшие человеческие орудия: рубило, скребок, остроконечные стрелы, отбойники, ножи. Культуру называли галечной. В мустьерский период была изобретена новая техника обработки камня. В это время были сформированы- тотемизм, магия первых обрядов, начальные формы племенного сообщества. Первобытные люди оставили свои памятники культуры: открытые стоянки в Центральном Казахстане и в Прииртышье, на юге наскальные рисунки - петроглифы. Изображения бизонов, лошадей, мамонтов найдены на стенах пещер на Урале. В мезолите появились лук и стрелы. Сюжеты картин на скалах меняются. Основным предметом изображения являются группы людей, охотящихся или танцующих.. В Казахстане более 130 крупных скоплений рисунков находятся в верховьях Иртыша, Балхаша, Семиречья, Южного и Центрального Казахстана, на Мангышлаке. В это время зарождаются ремесла. Каменные здания с разноцветной мозаикой были найдены в Борибасе в Центральном Казахстане, в Караунгуре возле Шымкента. В эпоху неолита был приручен конь. Появилось скотоводство. Кочевники стали плести шерсть, ткать, шить одежду из шерсти животных ,волос,шкур,стали добывать молоко, делать творог, выращивать пшеницу, ячмень. В 111 тысячелетии до нашей эры насельники Казахстана перешли к скотоводству и земледелию. Постепенно формируется производящая экономика.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>85 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Переход к двум новым типам экономики был самым значительным достижением эпохи неолита.

В бронзовом веке андроновские племена жили на территории Казахстана, Сибири и Средней Азии. Андроновцы были частью большой индоиранской группы, возникшей в начале 11 тысячелетия до нашей эры из обширной индоевропейской семьи.

Андроновская культура существовала около 8-9 веков (11 тыс. до н.э. - 1 тыс. до н.э.). Их основным занятием было скотоводство и мотыжное земледелие. Первой особенностью бронзового века является развитие производства полиметаллов и золота. В центральных и восточных областях Казахстана было найдено много древних выработок. Кочевники добывали медь, золото, олово, изготавливали глиняную посуду. Появились металлические инструменты: иглы, шило, рыболовные крючки, украшения - бусы, подвески, кольца. Оружие андроновцев сделано из бронзы. Богатство недр Казахстана стало условием расцвета бронзовой металлургии. Центрами древней металлургии были Центральный и Восточный Казахстан. Образы мертвых играли очень важную роль в верованиях и обрядах племен бронзы. У них было представление о тесной связи живых и мертвых, поэтому похороны у них были очень пышными. Андроновцы строили погребальные сооружения, окруженные каменными заборами и хоронили в каменных плитах или в прямоугольных ямах. Погребальные обряды отражали идеи обновления природы, возрождения к новой жизни. Андроновцы первоначально использовали отгонную форму скотоводства, а затем перешли к кочевому. Андроновцы первыми начали изображать свои повозки и кибитки на скалах. Колесница стала для андроновцев и оружием войны и предметом особого культа, предметом поклонения.

## **2. Номадизм как тип культуры. Основные признаки культуры кочевников евразийского пространства.**

В истории кочевников Евразии можно выделить 3 периода формирования: раннее, среднее и позднее. Ранние кочевники включают скифов, саков, гуннов, сарматов и другие древние племена и племенные союзы. Под средними классическими кочевниками подразумеваются средневековые монголы и тюрки. К поздним кочевникам относим казахов.

Номадизм - систематическое или временное движение определенных групп населения; тип пространственной мобильности населения, обусловленный характером производства и образа жизни. Исторически на протяжении тысячелетий Казахстан был зоной старейшей и крупнейшей в Евразии с точки зрения территориального охвата кочевничества, кочевого образа жизни местного населения. На протяжении примерно 3,5 тысяч лет кочевой образ жизни являлся ведущим способом производства и доминирующим образом жизни казахстанцев. Кочевничество стало основой системы жизнеобеспечения и природопользования, материальной и духовной культуры, менталитета и психологии местного населения, отношений с соседними народами, социальной организации, социально-экономических отношений и общественно-политической системы. На протяжении всех этих тысячелетий вся история и культура Казахстана были напрямую связаны исключительно с кочевничеством. Кочевые народы оказали большое влияние на развитие цивилизационных процессов на всей территории Евразии. Своими движениями и миграциями кочевники склеивают фрагментированные и сегментированные пространства, континенты, миры и цивилизации, делая их частью единого мирового цивилизационного пространства. Они передавали материальные и духовные ценности, институциональные отношения, способствовали доколумбовой

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>86 стр. из<br/>150</p>                                                             |

глобализации мира. Они внесли огромный вклад в инновационное распространение культурных и технологических достижений, способствовали развитию и распространению культурных стереотипов, институциональных отношений и развитию торговли.

Классификация кочевничества.

Имеется огромное число разных систематизаций кочевничества. Самые известные : кочевое, полукочевое и полуоседлое (когда сельское хозяйство уже преобладает) пастбищное (когда часть населения живет, кочуя со скотом), яйлажное (от тюрк. «яйлаг» - летнее пастбище в горах), сезонное (летние и зимние пастбища). Кроме того различают: вертикальное (горное и равнинное) и горизонтальное, которое может быть широтным, меридиональным, круглым и т. д. В географическом контексте мы можем говорить о шести больших зонах, где кочевничество является обычным явлением.

Евразийские степи, где разводят так называемые «пять видов крупного рогатого скота» (лошадь, крупный рогатый скот, овцы, коза, верблюд), однако наиболее важным животным является лошадь (тюрки, монголы, казахи, киргизы и т. д.). Кочевники этой зоны создали мощные степные империи (скифы, гунны, тюрки, монголы и т. д.); Ближний Восток, где кочевники разводят мелкий рогатый скот и используют лошадей, верблюдов и ослов (бахтияры, бассери, пуштуны и т. д.) В качестве транспорта; северные, преимущественно субарктические зоны, где население занимается оленеводством (саамские, чукотские, эвенкийские и др. народы).

Основные признаки культуры кочевников евразийского пространства.

На рубеже I-II четверти II тыс. до н.э. была изобретена бронза и псалы вместе с удилами (приспособления, крепившиеся к узде, что позволило создать конскую упряжку и создать новый вид транспорта - легкую колесницу). Ученые считают это открытиями, которые подготовили смену культурных комплексов. Согласно многих исследований, степи Евразии считаются местом рождения легкой боевой колесницы, в которую были запряжены две или четыре лошади, и отсюда она перенесена в страны Передней Азии. Боевая колесница была шедевром мастерства, сочетая в себе прочность конструкции и маневренность на высокой скорости. Их образцы изображены древними художниками на скалах (петроглифы). Колесницы и повозки сохранились в эпоху саков. Заслуживают внимания новые виды оружия и орудий (втульчатые копья, топоры, металлические наконечники стрел), протоюрты и транспортные средства: жилища на четырехколесных тележках, грузовые тележки и повозки.

Конные кочевые цивилизации Евразии породили замечательных мастеров, которые осваивали различные ремесла. Не менее важным аспектом культурно-цивилизационного развития в период прототюрков стал генезис городов. Протогорода - предвестники городов были на территории Евразии уже в бронзовом веке. Примерами монументальной архитектуры являются Аркаим, Кент и др. Они обладали уникальной инфраструктурой, водоснабжением, заповедниками, развитыми ремесленными центрами. Уникальной моделью протогородов Евразии следует назвать Аркаим (XVIII-XVI вв. до н.э.), который был одновременно храмом, крепостью, ремесленным центром и жилым поселком. Общая площадь памятника составляет 20 тысяч квадратных метров. Уникальна роль Великого шелкового пути в развитии цивилизации в степной Евразии. Этот трансконтинентальный маршрут впервые соединил региональные и средиземноморские центры древних цивилизаций и прошел через Центральную Азию. Он представлял собой систему торговых путей и до XVI в. связывал основные



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>87 стр. из<br/>150</p>                                                             |

культурно-экономические регионы Евразии - Китай, Центральную Азию, Индию, Средний и Ближний Восток, Средиземноморье и Европу. Таким образом, Шелковый путь оказал неоценимую услугу в цивилизационном развитии Казахстана как катализатора межкультурного обмена и инноваций. Основная магистраль проходила по Сырдарье и через Семиречье.

Общеизвестно, что культурные контакты и обмен опытом необходимы для содействия социальному прогрессу, тогда как изоляция, особенно если она затрагивает социальные отношения кочевников, часто приводит к стагнации. Согласно исследованиям, древнетюркская Сибирь была более широко ориентирована на Запад, чем на Китай. Вдоль берегов Байкала, на Ангаре, в Лене пути древнего культурного Востока и Запада сходились и расходились.

Народы Евразии имели культурные связи с Ираном, Китаем, Парфией, империей Кушанской и другими древними цивилизациями. Одним из путей распространения бронзы в древней Евразии был путь из Семиречья в западный Китай. Потребность в бронзе была одной из причин, способствующей подъему Шелкового пути. Цивилизация кочевников повлияла на развитие ранней китайской цивилизации, которые переняли металлургию, лошадей и колесницы с гужевыми конями. Китайцы знали древних жителей Казахстана: саков (се, сейчонг), усуней (усунь) и канглы (кангюй, канцзю), гуннов (сюнну); в ранние эпохи северных кочевников их называли собирательным названием «ху» (дунху - восточные «варвары», южи - западные), позже - китайские летописи писали о «туджу» - древних тюрках эпохи Великого Каганата. Возникновение кочевничества и кочевничества радикально повлияло на становление и укрепление основ цивилизации на пространстве Евразии (сакской и тюркской эпох). Итогом явилась серьезная социокультурная трансформация: образовалась мобильная конно-кочевая цивилизация евразийских кочевников. Развитие кочевничества в начале 1-го тысячелетия до н.э., вызывалось главным образом аридизацией климата в Центрально-Евразийском ойкумене, и в конце концов стало экономическим и технологическим прорывом, так как его следует рассматривать не только как особый тип производства, а как своевременный ответ общества на вызов природно-географического и социально-демографического фактора. Благодаря кочевничеству стало возможным экономическое развитие ранее неиспользованных обширных степных пространств. Самым важным изобретением кочевых прототюрков была юрта как уникальная модель разборного жилища; юрта уже была широко распространена в VII-VI вв. до нашей эры. Новый скотоводческий тип хозяйства в рамках конно-кочевой цивилизации оказался прибыльным, высокопродуктивным, производил больше прибавочного продукта и приносил излишки, что, в свою очередь, стимулировало процессы социально-политического развития. Пастбищное кочевое скотоводство позволило широко увеличить поголовье скота, уменьшив трудозатраты на его содержание. В результате, массы молодых людей были освобождены от труда, составив «касту» профессиональных воинов. Постепенно росла милитаризация кочевой жизни, усилились воинственность и частота военно-политических конфликтов.. Использование лошади коренным образом изменило условия охоты в пользу человека и несравнимо повысило производительность труда.. Возник слой аристократических воинов, способных приручить коня и подчинить его своей воле, проявить личное мужество всадника и воина. В истории Евразии и всего древнего и средневекового мира кочевники всегда выступали в роли переводчиков

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>88 стр. из<br/>150</p>                                                             |

культурных ценностей и технологических новшеств, инициаторов диалога этносов и цивилизаций.

Быстрая и маневренная кавалерия евразийских кочевников, вооруженных легкими луками с треугольными стрелами, стала грозной силой для окружающих соседей. В древности, связанные с ними завоевания и миграции усиливали интеграцию народов и культур, разрушали устаревшие стереотипы, мертвую неподвижность некоторых обществ. Именно беспокойный образ жизни стимулировал миграцию населения, что, в свою очередь, стало катализатором этнических и, в частности, этногенетических процессов, которые развивались особенно интенсивно в пределах контакта между оседлым скотоводческим и оседлым земледельческим населением.

Кочевые народы были создателями уникальной военной системы, с помощью которой в течение ряда веков они добивались преобладающего военного и политического доминирования над своими противниками. По мнению ученых, вполне возможно, что приграничные районы Южной Сибири и Центральной Азии следует считать родиной сложного лука. Позже лук скифского типа быстро распространился по всей Евразии. В конце I тыс. до н. е. был изобретен также лук гуннского типа, который послужил основой для различных видов лука в тюркской среде.

Размышляя о духовных ценностях конно-кочевой цивилизации, следует сказать, что нормы этикета и табу, разработанные евразийскими кочевниками, развитая система функционирования и поддержки сложных этногенетических отношений и генеалогии, практика строгих экзогамных браков (запрещающих брак до седьмого колена), не говоря уже о секретах военного искусства, охоте на диких животных, космологических, экологических знаниях и т. д. были весьма своеобразными и важными.

Знания древних кочевников и продуктов были, по сути, лунным календарем. Оно насчитывало 28 дней. Следующие три дня означали время рождения луны, когда она исчезает с небесного свода. Календарь был назван Tengrian, в честь имени бога Tengri. Он учитывает несколько параметров - на основе 12-летнего и 60-летнего циклов. Древние казахи называли его «мушель» и использовали его вплоть до начала 20-го века. Цикл из 12 часов представлял собой день, из которого формировался 30-дневный месяц, из 12 месяцев в году, из 12 лет мушель, цикл из 5 мидий образует полный мидель, то есть 60 лет. Составляющие единиц часов, месяцев, лет обозначались именами тех же животных. Итак, первый год, первый месяц, первый час назывались одинаково - мышь. Второй год, второй месяц, второй час - час коровы и т. д.

### **3. Номадическая культура саков, массагетов, сарматов, скифов.**

В эпоху железа, в середине I тысячелетия до н.э. в древнем Казахстане появляются новые племена и начинает формироваться прототюркская культура саков, скифов, тохаров, юечжа, массагетов. Кочевники оставили следы движения по всей своей среде обитания. У них была хорошо развитая медицина, сельское хозяйство, различные ремесла, торговля. В период культуры прототюрков было два караванных пути. Великий шелковый путь связывал культуры Китая, Центральной Азии с культурами Передней Азии, Ближнего Востока и Средиземноморья. «Ат йоли» («Конный путь») связывал древние центры тюркской культуры с культурой Запада, Алтая и Ордоса через степи Южной Сибири, Урала, Причерноморские степи, со степями Юго-Восточной Европы. Следуя Конным путем скифо-сакские племена достигли Азовского моря в 8-6 вв. до н.э. образовали собственное государство и вступили в контакт с древним миром. Конный путь также называли «золотым путем». Именно через него скифское золото пошло с



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>89 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Алтая и Урала. Геродот в V в. до н.э. подробно описал греческие легенды о происхождении скифов. Скифы пришли из Средней Азии, где они жили в середине VIII века до нашей эры. Саки и скифы были воинами. Война для скифов и саков была источником благополучия, обогащения и укрепления власти аристократии. Постоянные войны определяли эстетические принципы скифов. Эстетическим идеалом скифов были скорость, стремительность, сила. Золотые предметы скифского звериного стиля изображают оленей, лосей, кабанов, борющихся с пантерами, львов, леопардов, рысей. Отличительными чертами скифо-звериного стиля были идеальные пропорции тела зверя, красота его силы, естественность движений. Искусство звериного стиля окончательно сформировалось под влиянием Ирана. Отсюда образы льва, льва-грифона, «дерева жизни» пришли к скифам и дополнили образы сакских образов: оленя, снежного барса, барана, верблюда, тигра.

Древние кочевники поклонялись солнцу. Об этом свидетельствуют изображения богов Солнца в петроглифах Тамгалы, Саймалы-Таш, Кара-Коля (смотрите рисунок 3). Многие верования основаны на табу - запрещении смотреть, не помывшись, на солнце и луну. Табу носили моральный и этический характер, основанный на уважении к природе и следовании ее естественным законам. Для саков вся природа была священной: земля, вода, небо, горы, природные явления. Согласно представлениям древних кочевников, космос был семислойным. Вода, земля была комбинацией семнадцати качеств. Все вещи были построены по одним и тем же законам. Саки ввели знаковые надписи на кожаных изделиях - орнамент. Их эстетическим кредо было тайна, символ.

Наиболее известными памятниками сакского периода являются курганы Иссык и Пазырык. В Иссык-Кургане (V-IV вв. до н.э.) было обнаружено захоронение V в. до н.э. - «Золотой человек». Ковры, колесницы в богатом убранстве, музыкальные инструменты были найдены в Пазырыкском кургане (V-I вв. до н.э.). У саков был культ лошади. Лучшие лошади приносились в жертву. Череп и копыта лошади служили талисманом. Саки к поясу подвешивали копыта знаменитого скакуна как амулет, приносящий счастье в пути и оберегающий от гибели во время боя. Волк - один из тотемов саков. Известен сакский обычай добрачного соревнования молодого человека с девушкой, который казахи стали называть народной игрой «кыз-бори» («волчица»). Эта игра в наше время продолжает жить в форме конной игры «Кыз-куу» («Догони девушку»). На рельефах дворца в Персеполе и на гробницах в Пасаргаде саки изображены в длинных кафтанах и остроконечных шапках. Такая же одежда была найдена в кладе Амударьи и в Пазырыкских курганах.

В Чиликтинском кургане в Восточном Казахстане были обнаружены останки царя сака, и ученые справедливо называют его третьим «Золотым человеком». Второй был найден в Арал-Тобе в Западном Казахстане в 90-х годах. XX века. Курган Чиликты считается самым древним из них и датируется VII-VI вв. до н.э. Во время раскопок там было найдено более 524 золотых изделий высочайшего уровня в зверином стиле. Еще одним известным курганом является Берельский курган в Восточном Казахстане. В нем обнаружены останки 16 жертвенных лошадей, множество ювелирных и золотых изделий в зверином стиле, бронзовые и железные изделия, керамическая посуда. Саки имели сельскохозяйственные поселения в долине Сырдарьи (смотрите рисунок-4)

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   |                                                                                                  |
|                                                                                                        |                                                                                   | <p>39/11-<br/>90 стр. из<br/>150</p>                                                             |



Городище Чирик-Рабат, мавзолей Баланды, Бабиш-мулла - памятники Приаралья-свидетельство существования у саков оседло-земледельческих поселений.

Жили саки и скифы в условиях родового строя. Основной ячейкой скифского общества была большая патриархальная семья. Во главе скифского общества стоял царь. Уже тогда сложилась традиция деления царства на три отдельных союза. Союзы состояли из глав во главе с номархами. Основы строя были демократическими. Высшим органом было народное собрание. В 339 год до н.э. скифы потерпели поражение в войне с македонским царем Филиппом II, в 518 году до н.э. персидский царь Дарий I покорил саков.

Ярким представителем сакской духовной культуры является - мыслитель Анахарсис, живший в VI в. до н.э. и Токсарис

Анахарсис ок. 614 — после 559 гг. до н. э.) — один из известных представителей скифов. Античные авторы сохранили о нем достаточно интересных и ценных сведений. Это и факты из биографии, и сведения о его путешествиях и встречах с интересными людьми, и философские беседы, и крылатые изречения, и т.п. Анахарсис, как свидетельствуют античные авторы был одним из семи мудрецов древнего мира. Жизнь его была яркой и трагической. Отлично образованный философ, он часто путешествовал, знал лучшие образцы эллинистической культуры и трагически погиб от руки родного брата, царя Савлия.

Анахарсис оставил после себя более 50 изречений различной тематики: думы о поведении людей; о взаимоотношениях между людьми; о защите собственного достоинства; о зависти; о значении языка; о мореплавании; о гимнастике; о политике и общественном устройстве; о вине и вреде пьянства и т. д

Анахарсису приписывают изобретение якоря, усовершенствование гончарного круга и паруса. Одно из известнейших высказываний Анахарсиса, что виноградная лоза приносит три кисти: первую – удовольствия, вторую – опьянения, третью – отвращения. Его мировоззрение отражено во многих античных произведениях: «К афинянам», «К



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>91 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Медоку», «К Аннону» - оба философы, «К царскому сыну», «Крезу». Афоризмы, приписываемые Анахарсису:

Злой человек похож на уголь: если не жжет, то чернит тебя.

Рынок – это место, нарочно назначенное, чтобы обманывать и обкрадывать друг друга.

Закон-паутина: маленькие насекомые погибают в ней, крупные же благополучно пробиваются.

Масло он назвал средством для возбуждения бешенства, потому что намазанные им атлеты бесятся друг на друга

Токсарис — (около 120—190 гг. н. э.) образованный скиф, который при Солоне вместе с Анахарсисом пришел в Афины, где жил и умер и был всеми уважаем, между прочим, и как хороший врач. Лукиан посвятил ему особое сочинение «Скиф, или Друг на чужбине» и «Токсарид, или Дружба». Токсарис представляет значительный интерес для изучения представлений греков о скифах и может отражать элементы скифской традиции и фольклора.

#### **4. Гуннский период развития кочевой культуры в Казахстане.**

Культура гуннов, усуней и кангюев продолжила и развила культуру сакских племен. К моменту образования этих государств широкое распространение получили изделия из железа, появляется примитивный ткацкий станок, широко используется дерево и появляются ремесла.

Государство гуннов было создано из союза 24 племен, и это было самое могущественное государство того времени. Основано оно было Модэ. Память об этом шумном, героическом времени сохранилась в казахском выражении: «Союз 24 народов». Именно от гуннов древние китайцы прятались за Великой китайской стеной. Один из китайских поэтов написал в своем стихотворении: «О, эти гунны, наша беда! Где они живут, где их дома? Вихрем врываются, их не сдержать, сеют всюду горе и смерть...

Гунны обладали достаточно развитой материальной культурой и военными навыками, снаряжением для нанесения ударов стенам, что позволяло им сокрушать хорошо вооруженных противников, захватывать его укрепленные города. На наскальных рисунках гуннов часто встречаются изображения быка, оленя и лебедя. Бык, по их мнению, олицетворял силу и мощь, олень приносил счастье и благополучие, лебедь охранял очаг.

В III-V вв. в степных племенах развивается искусство «полихромного стиля». Ювелиры этого времени использовали для изделий, в основном, золото. В изготовлении золотых украшений древние мастера достигли такого совершенства, что даже сегодня некоторые из их работ могут выдержать конкуренцию с лучшими образцами работ современных ювелиров.

Для полихромного искусства характерны разнообразные приемы декорирования предметов. Наиболее распространены инкрустация (вкладки из цветных камней), грануляция (пайка золотых шариков на основе), филигрань (пайка проволокой), плетение корда из тончайших золотых колпачков, перегородчатая эмаль (заливка отдельных гнезд специального состава) и другие методы.

«Полихромный стиль» заменил скифо-сакский «звериный стиль». Ближайшие контакты, возникшие в эпоху миграции народов между самыми отдаленными племенами запада и востока, севера и юга, стали одной из причин широко распространенного и почти одновременного расцвета полихромного стиля.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>92 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Истоки этого замечательного ювелирного искусства уходят в начало I тысячелетия до нашей эры. Уже в VII-V вв. до н.э. в Казахстане известны два технических метода - инкрустация и гранулирование, обнаруженные на находках из курганов Верхнего Иртыша (Чиликты), Центрального (Жиланды) и Западного Казахстана (Бесоба), а также в погребениях Алакульской впадины.

Займствованная в начале I тысячелетия до н. из стран Передней Азии и Восточного Средиземноморья эта сложная и тонкая техника передавалась древним азиатским ювелирам из поколения в поколение, достигая своего расцвета в 4-5 веках. «Полихромной стиль» существует и поныне в замечательных произведениях казахских мастеров - зергеров (ювелиров)

Все гунны были язычниками, а их главным божеством был Тенгри-хан (бог грома и растений). Гунны поклонялись солнцу, огню, воде, луне и почитали дорогу. Сильно почитали священные деревья и приносили в жертву лошадей. У них не было человеческих жертвоприношений.

Гунны носили различные амулеты (из золота, серебра) в виде животных. У гуннов также были священнослужители: колдуны, шаманы, целители, маги.

**Письменность гуннов.** Как отмечает Альтхейм, гунны вовсе не были неграмотными невеждами. На самом деле, у гуннов могло быть собственное письмо. Прииск свидетельствует о том, что секретари гуннов зачитывают имена дезертиров, бежавших к римлянам с территории гуннов, с письменного листа. Альтхейм подчеркивает, что письменный язык определенно не был ни греческим, ни латинским. Он предполагает, что огурские тюркские рунические письма поздних гуннских булгар, известные по надписям в Болгарии, были ранее привезены в Европу из Центральной Азии гуннами. Дополнительные возможные доказательства можно найти в сирийской летописи Захарии Митиленского, который писал, что в 507 или 508 годах епископ Кардуст из Аррана отправился в землю кавказских гуннов, где провел семь лет. Он вернулся с книгами на гуннском языке.

Самый известный правитель гуннов - Аттила. Это был низкий коренастый мужчина с непропорционально большой головой, плоским носом и раскосыми глазами. Христиане называли его «Бичом Бога». Он был жесток ко всем, кто мешал ему на пути к золоту и власти, от имени которого он сражался с римлянами.

Весь древний мир боялся Аттилы. Его образ запечатлен во многих литературных источниках. В древних легендах образ Аттилы представлен противоречиво. В исландских сагах он безжалостный правитель Атти, который заманивает в ловушку бургундского короля Гуннара и его брата, чтобы завладеть золотом нибелунгов. Он женат на их сестре Гудрун, и она страшно мстит ему за гибель своих братьев. В исландских сагах показывается неоднократно описанная авторами алчность, характерная для исторического короля гуннов. В противоположность исландской традиции Этцель (Апила) германского эпоса - великодушный, но мягкотелый властелин огромной державы, которому не подвластно предотвратить гибель героев. Два образа Аттилы, вероятнее всего, отразили его самого и его брата Бледа. Аттила был беспощаден, коварен, изворотлив. Бледа был мягкосердечен, пуглив, слабодушен.

От знаменитых гуннов ведут свою историю много кочевых государств: улус Азиатских гуннов, улус Западных гуннов, Улус Белых гуннов, даулет (Страна) Табгашей. Они были прародителями многих родов и племен Казахстана и Средней Азии: уйсуней, аргынов, алшынов, канглы, уйгуров, кипчаков, кыргызов, огузов, карлуков. В



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>93 стр. из<br/>150</p>                                                             |

111 веке гунны достигли своего подъема и величия, потом направились на запад. С их помощью были образованы две империи: европейских гуннов и белых гуннов - эфталитов. Государство эфталитов - первая самая огромная империя с несколькими столицами на территории Казахстана и Центральной Азии. Государство эфталитов просуществовало почти триста лет, память о нем осталась в истории казахского народа под названием «Жидели Байсын» («Райская обитель»).

#### **5. Прототюркий период в развитии кочевнической культуры. Культура усуней и кангюй.**

В 111 веке до н.э. наследниками саков и скифов стали усунь и кангюй. Центром территории усуней была Илийская долина в Семиречье. Столицей усуньского царства был город Чигучен на берегу озера Иссык-Куль. Усунь были кочевниками, хотя у них были города и высаживались деревья. У них была представлена анимистическая мифология. Свое имя они объясняли как «асманы» - «небесные». Общество усуней было стратифицировано на богатых и бедных. Существовала и боеспособная армия. Посол китайского императора Уди князь Чжан-цян в 138 г. писал, что государство усуней насчитывало 630 000 человек и могло выдвинуть 188 000 войско. Письменные источники извещают о 30-тысячной коннице элитной дружины усуньских правителей и 10 тысячах лучников. У усуней были установлены близкие контакты с Китаем. Усуньские правители заключали браки с китайскими принцессами, имели дипломатические отношения с Китаем, покупали шелк. У усуней ремесла делились на мужские и женские. Женщины делали глиняную посуду, мужчины промышляли ювелирным искусством и создавали блюда из дерева, осваивали залежи меди, свинца, золота, серебра. Из железа создавались ножи, мечи, кинжалы, наконечники стрел. Из глины, камня, золота, меди приготавливались печати. В родовых ритуалах на священном горе женщины не имели права принимать участие. Статус женщины определялся в первую очередь тем, что женщина из другого родового коллектива и потому чужая по отношению к предкам и родовым святым супруга. Для приближения женщины к святыням коллектива были установлены специальные правила. Общество достигло уровня государственной власти: была частная собственность на землю, скот, рабов. Западнее племени усуней в среднем течении Сыр-Дарьи образовалось царство Кангюй со столицей в городе Битянь. Создание государства Кангюй было связано с миграцией из Центральной Азии племени юэчжей, разделившихся с усунями бывшие земли саков. Культура кангюй - культура земледельцев. Они жили в поселениях с крепостными стенами и рвами, наполненными водой. Во II-I веках до н.э. они чеканили деньги. Величественные кирпичные здания, замысловатые по архитектуре, дворцовые комплексы, живописные настенные росписи говорят о высочайшем уровне развития культуры в государстве Кангюй, простоявшем до первой половины I века н.э. Усунь и кангюй подхватили военные и торговые традиции саков и скифов. Ими были проторены еще три торговых пути: «Ладакйоли» («Путь Ладака»), объединяющий культуры Центральной Азии с Индией. Отпечатки их культур вскрываются во многих местах их местопребывания. Так, в штате Пенджаб и штате Синди Пакистана были обнаружены статуи с надписями.

Цивилизация усуней и кангюй исследована всесторонне (смотрите схему-10). Раскопки поселений и городов, могильников в Семиречье и Сырдарье дают замечательные и значительные сведения, в которых изображена эволюция керамики и ее основные виды, познания об орудиях труда и оружии этих племен. Основными типами жилищ ранних кочевников является юрта. Другой тип жилья - большая повозка,

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br><b>MEDISINA<br/>AKADEMIASY</b><br>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ |  SOUTH KAZAKHSTAN<br><b>MEDICAL<br/>ACADEMY</b><br>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия» |
| Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br>Лекционный комплекс                                   | 39/11-<br>94 стр. из<br>150                                                                                                                                                      |

запряженная быками и верблюдами. Внутри она застилалась коврами и кошмами, в зависимости от состояния владельца. Шерстяные ткани были местного производства, шелковые привозили из Китая в обмен на скот.

Основные типы надмогильных памятников усуней - насыпные курганы. Во всех местах проживания кангюйских племен около поселений располагались могильники. Мужчин хоронили с оружием - кинжалами, мечами, с луками и стрелами. В женских захоронениях преобладали украшения - серьги, кольца, браслеты, ожерелья из бус.



Схема – Сведения о прототюрках в художественных источниках.

Высококачественная керамика обнаружена на территории поселений кангюев и усуней.

Искусство гуннов, усуней и кангюев связано с эстетическими традициями саков (звериный стиль). В III-II вв до н. э. на смену звериному стилю приходят полихромные, имитированные фигуры животных и птиц, изукрашенные самоцветами, цветными камнями, орнаментом.

Символами духа предков были редчайшие статуэтки мужчин и женщин из курганов Сырдарьи, Центрального Казахстана. Памятники показывают мировоззренческое понимание давних времен, одушевление ими природы, наличие культа предков и обожествления солнца.

#### 6. Древняя цивилизация и ее особенности..

Тюркские кочевники испытали фактически все известные религии и их разнообразные формы. Были особенные промежутки в развитии казахской культуры, когда в казахском обществе параллельно уживались и религиозные верования, и мировые религии, и даже формы мировых религий: язычество, шаманизм, христианство, иудаизм, буддизм, ислам, манихейство, несторианство, суфизм. Старые караванные маршруты в равной мере содействовали всем культурным институтам, существовавшим на территории Казахстана.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>95 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Одним из начальных религиозных воззрений является тенгрианство. В тенгрианстве Тенгри - бог Небес, Йер-Су - божество Земли-Воды (смотрите рисунок 11). В своих образах последователи тенгрианства преклонялись не только перед силами природы, но и перед истинностью и праведностью, животными и их жертвой, верой в загробную жизнь, соблюдению единомыслия и соглашения. Тенгрианство близко соединено с религиозным шаманизмом. Шаманами по видимому были как мужчины, так и женщины. Истинный шаман характеризовался даром погружаться в состояние отрешенности, что было обязательным условием для контакта с духами. Шаманы делали жертвоприношения, осуществляли похоронные обряды, вылечивали людей, предсказывали. Они были опытными чародеями. При отправлении культов они применяли струнные инструменты, орудия, символы власти, натягивали особые головные уборы и церемониальные одеяния.

Номады выстраивали свои мирские дела согласно своим религиозным воззрениям. Хан, каковой руководил страной, был не просто социальной единицей. Он воплощал собой сердце общества, центр орды. Когда признавали ханом того или иного человека, его возвышали на белой кошме. Данный ритуал олицетворял присоединение правителя к всемогущей Тенгри, его возвышение над обычными людьми.

Тенгри сотворил и небесные тела: его правый глаз стал Солнцем, левый — Луной. Между землей и небом он поставил Посох — Полярную звезду. Издав вздох, он образовал ветер и облака.

Тенгрианство, первоначально, представляет воззрение о неподдельном созвучии природы. Верховным богом Тенгри является Голубое Небо. Данная доктрина содержала в себе символы Солнца, Пуны, Земли и все мироздание. Тенгрианство — раннее учение о единобожии, убежденность в целостности сакрального кредо. Тенгри подвластен самому Всевышнему. Это было ведущее вероучение в период сплочения сакского государства и в эпоху Чингисхана. Порой номады принимали какую-либо глобальную религию. В ордах властителей зачастую были прения о разнообразных религиях и вероисповеданиях. Но всякий раз превосходило тенгрианство. Все истинное есть Тенгри, оттого незачем святилища, соборы, мечети. Тенгри в тебе самом и возле тебя, он и в обрядах, торжествах, семейных праздниках.

Такое представление бога доводило номадов к воззрениям, что повсеместно, все материальное в окружающей среде, - одухотворенное, деятельное. Все вето (запрещения) взаимосвязаны с данным представлением. Запрещено разделять хлебушек ножом, надобно разламывать; запрещено плевать в огнище, срубать лесонасаждения, возле печки колоть что-либо топором. Любой предмет отличается не только телесной, но и сверхъестественной формой. Любая вещь - обозначение, примета еще чего-то другого, недостижимого пониманию.

Тенгрианство отлично воссоздает натуру самих номадов, которых история создавала из разнообразных племенных союзов в общую целостность. И всякий раз некоторые люди бывшей структуры народа превращались в гарантов его воскрешения. В данном представлении мироздания всего живого и неживого спрятана подоплека отношения казахов к своим праотцам и аруахам. Аруахи (духи умерших предков, родственников) охраняли номадов от горя и невзгод, оберегали их во время переселений, сражений, природных катаклизмов. «Ару» - «почет», «величие» народа. «Ак» - «белый», «чистый». «Аруах» и есть чистый, светлый дух-талисман. Почитание предков столь явно в кочевых традициях, что дошло до нас. К тому же царица массагетов Томирис пообещала Киру,

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>96 стр. из<br/>150</p>                                                             |

признанному неодолимым государем Персии: «Я ручаюсь Солнцем - властителем массагетов, что я тебя, алчного, насыщу кровью». И она выполнила обещание, данную стихийным силам. Она лично наказала Кира, обеглавив своим мечом, потом наполнила бурдюк его кровью и бросила в него голову со словами: «Напейся вдоволь, Кир». Таким образом царица отплатила за смертоубийство родного сыночка. Саки, скифы, массагеты - все кочевые племена поклонялись собственным павшим, умершим. Они всякий раз старались захоронить их на родовом погосте. Если же человек угасал, когда весь род находился на удаленной стоянке, то его мощи хранили до возврата в родные просторы, потому что, по принципу гармонии, все представители одного рода после смерти должны находиться вместе, чтобы не было пробелов в цепи смертей. Прием сбережения праха до погребения у номадов был абсолютно неповторимый. Они отторгали соединительную ткань от костей, детально вычищали кости и укладывали их в шкуру, запечатлевающую контуры формы усопшего, навешивали данную торбу к дереву и держали на ветру. Прочее же предавали земле там, где угас человек. Данное пространство было словно его краткосрочным захоронением. Бережность имело касательство к костям. Их принимали за основание человека, следовательно их следовало погребать возле предков усопшего. Захоронения ценных сердцу сородичей или богатырей возводились наподобие внушительных насыпей, а замаскированные таким родом мощи значились святыня святынь. В степи был общепринятый, но непреложный закон фетишизации захоронений. Конник, следующий мимо, должен был встать, сойти с лошади и прикрепить где-нибудь рядышком на память или клочок своего одеяния, не то пучок волос с гривы коня. Ритуалы номадов свидетельствуют о том, что для них нет ничего более сакрального, чем захоронения своих праотцов, и этот пиетет приближается к их обожествлению. Неимение дворцов, мечетей, общепринятых домов компенсируют монументальные постройки надгробий. До сего времени держится обычай поклонения захоронениям сородичей. Восхитительные, воздушные, искусные сооружения надгробных памятников Коркыт-ата, Айша-Биби, Бабаджа-хатун, Козы-Корпеша и Баян-Сулу, Жубан-ана, мавзолеев Ходжи Ахмета Яссауи и как и другие возведения – именно погребения. Пусть даже в период баталий номады выискивали время, дабы почтить вниманием стоящее невдалеке погребение, завязать белый отрез полотна, монетки и т.д.

Наряду с вышеописанными воззрениями тюрков с VI по VIII в.в. были буддизм, манихейство, христианство (несторианство). Например, в городах Семиречья были учреждены буддийские, христианские, манихейские монастыри. В Таразе распространяли зороастризм. На западе Казахстана официальным учением был иудаизм. Рождение древнетюркской эпохи отмечено религиозной пестротой и либеральностью. Присоединение к всемирным верованиям сделало возможным древним тюркам овладеть приобретениями индийской, иранской, византийской, китайской культур. Тюрки сделались представителями между отдельными центрами дальневосточной и переднеазиатской культур. Кочевые и оседлые тюрки сформировали новейшую необыкновенную культуру и нашли свое место в всемирной культуре своего времени. Они создали доктрину всемирного порядка - «четырёх углов света», которая была известна в Азии. Древнетюркские письмены увековечили позицию Тюркской «империи царя коней», равное положению Индии - империи «царя слонов», Китая - «империи царя людей», Ирана и Византии - «империй царей драгоценностей». Буддизм – распространяли согдийцы, кангюйцы. Влиянием буддизма с VI в. связан переход к оседлой жизни. С 6



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>97 стр. из<br/>150</p>                                                             |

века тюркская аристократия и часть городского населения проповедовали буддизм. Памятники буддизма- два буддийских храма в Чуйской долине, подземный монастырь в Испиджабе, бронзовые серебряные статуэтки. Несторианство распространилось в VII-VIII в. на юге Казахстана и в Семиречье. Центр- город Мерв. В Таразе и Мерке действовали христианские церкви. Свидетельство тому-находки – кайраки – надгробные камни с несторианскими надписями и символикой. По Шелковому пути пришло манихейство, возникшее в Иране в III в., который представлял синтез зороастризма и христианства. Распространяли манихейство согдийцы. Оно имело влияние в среде оседлого населения. Манихейские обители найдены в городах Семиречья: в Таразе- бронзовый медальон с женским изображением и с Луной. Зороастризм, возник на территории Древнего Ирана в 7-6 вв. до н.э. и основан на почитании 4 стихий природы, его распространяли согдийцы. Памятники- Отрар, Костобе.

Древнетюркское руническое письмо распространилось на огромной территории от Енисея в Восточной Азии до Дуная в Европе. Считается, что применение этого письма началось с VI-VII вв., вместе с непосредственным возвышением Тюркского каганата. Однако, есть основания считать историю тюркских рун гораздо древнее. Прототюркские рунические надписи найдены в захоронениях сакских племен территории Казахстана V-IV вв. до н.э. «Иссыкское письмо», сходное с кушанским, было распространено в Центральной Азии еще две с половиной тысячи лет назад. С мощной волной миграции народов, в частности гуннов (IV-V вв.) и булгар (VII-VIII в.), на запад, руническое письмо, отчасти видоизменившееся, распространилось в ряде регионов Северной Европы среди германских народов (англосаксы, викинги). Самые крупные образцы рунического письма Северной Монголии, сосредоточены главным образом в бассейнах рек Орхона, Толы и Селенги. Они были воздвигнуты в эпоху второго Тюркского каганата (689-744 гг.) и Уйгурского каганата (745-840 гг.). Наиболее известны из них -Кошоцмдайские надписи – стелы в честь Бильге-кагана и его брата, полководца Кюль-тегина, воздвигнутые в 732-735 гг., а так же стела советника каганов второго Тюркского каганата Тоньюкука, созданная вскоре после 716 г., еще при его жизни. Древнетюркское письмо было впервые открыто в долине реки Енисея в 20-х гг. 17 в. немецким ученым Мессершмидтом и сопровождавшим его пленным шведским офицером Страленбергом. Они назвали письмо «руническим». В 1889 г. русский ученый Ядринцев открыл в Северной Монголии, в долине реки Орхон, огромные каменные стелы с руническими надписями. По месту находки основных памятников это письмо стали называть «орхоно-енисейским».

Таким образом в истории древнетюркской литературы выделяют следующие периоды: 1. Архаический (6-9 вв.), 2. классический (10-12 вв.), период Золотой орды (13-15 вв.). Архаический период представлен орхоно-енисейскими надписями, книгами «Ырк битиг», «Алтын ярук», «Китаби дедем Коркут».. Стелу установил тюркский каган Могилян (Бильге-каган) в честь своего брата Кюль-тегина, выдающегося военачальника. «Большую надпись в честь Кюль-тегина», «Надпись в честь Бильге-кагана», «Надпись в честь Тоньюкука» (эта надпись найдена у реки Селенги) называют «царскими надписями», т.к. их героями и авторами являются каганы и их родственники. В этих надписях охватывается 200-летняя история Тюркского государства, начиная с поры правления Бумын-кагана и Истеми-кагана. «Большая надпись в честь Кюль-тегина» расшифрована в 1893 г. датским ученым В.Томсеном, первый ее перевод на русский язык был сделан русским востоковедом В.Радловым.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>98 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Автором «Большой надписи в честь Кюль-тегина» является Йоллыг-тегин, который в последних строках написал: «Эту надпись написавший на вечном камне - Йоллыг-тегин».

Одним из эпических произведений древних тюрков является «Китаби дедем Коркут» («Книга моего деда Коркута») - это эпический памятник, отразивший историю, быт, обычаи огузских племен. Памятник известен в двух записях: одна хранится в Дрездене, другая – в Ватикане. Дрезденская рукопись состоит из 12 сказаний, или «огузнаме», Ватиканская – из 6 сказаний. В эпосе прототипом певца Коркута является реальное историческое лицо Коркут – советник и помощник ханов и батыров, изображенный как вещий старец, провидец будущего. Эпос открывается введением, здесь даются сведения о легендарном мудреце и сказителе Коркуте. Каждая из 12 глав является самостоятельным произведением, повествующим о героических подвигах огузских богатырей во главе с Баяндур-ханом. Герой, связующий все главы - Коркут. Сюжет, эпические образы, композиция, стихосложение, художественные средства «Китаби дедем Коркут» близки к казахскому эпосу «Алпамыс», «Кобыланды-батыр». Кроме того, имена героев и персонажей, топонимия в этой книге (упоминаются названия Алатау, Каратау, Казыкурт, Арка) свидетельствуют о том, что она была создана на казахской земле. Многие ученые обращались к переводу и исследованию «Китаби дедем Коркут». Среди них - В.Радлов, В.Бартольд, В.Жирмунский, А.Кононов, А.Диваев, М.Ауэзов, А.Маргулан, Х.Короглы, Г.-Ф.Дитц, Т.Нельдеке, Э.Росси и др.

На территории Средней Азии и Казахстана следует выделить 2 группы рунических памятников – ферганскую (мелкие надписи на керамике, 8 в.) и семиреченскую (на территории Кыргызстана и Казахстана.). Сюда относятся одиннадцать надписей на камнях-валунах (8 в.) и наскальные тексты в ущелье Терек-сай (долина реки Талас), надписи на керамике, обнаруженные близ г. Джамбул, мелкие надписи или отдельные значки на монетах и бытовых предметах, надпись на деревянной палочке (выявлена при горных работах в долине р. Талас), а так же надписи на двух бронзовых зеркалах из Восточного К. и краткая В начальный период истории Тюркского каганата, не позднее второй половины 7 в., на основе согдийской письменности, дополненной несколькими знаками возникло новое письмо

### **Шелковый путь: Казахстан как связующее звено между Востоком и Западом.**

В середине II – века до нашей эры начинает функционировать Шелковый путь. Во II – V вв., Шелковый путь, если начинать с востока, брал свое начало в древней столице Китая и шел в районы Ланчжоу, затем вдоль Нань – Шаня, до форпоста Яшмовых ворот. Эта единственная дорога была разделена на «Северный путь» и «Южный путь».

В середине VI - VII вв. наиболее оживленным становится путь, проходящий из Китая на запад через Семиречье и Южный Казахстан. Это положение продиктовано следующими обстоятельствами: в Жетысу располагалась орда тюркских правителей, которые регулировали караванные пути через Среднюю Азию, во – вторых, путь через Фергану стал ненадежным из – за усобиц, и наконец, состоятельные тюркские правители и их ближайшие сподвижники превратились в значительных покупателей иноземных изделий.

Основная часть посольств и торговых караванов шла по Шелковому пути. В течение столетия он претерпел изменения: некоторые маршруты становились узловыми, другие районы, напротив, потеряли актуальность, и тогда города и торговые пункты пришли в упадок. Так, в VI-VIII веках основным маршрутом была Сирия-Иран-



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>99 стр. из<br/>150</p>                                                             |

Средняя Азия-Южный Казахстан-Таласская долина-Чуйская долина – Восточный Туркестан.

За время существования государства саков, усуней, кангюев во II веке до нашей эры, когда Шелковый путь активно функционировал, римское стекло, китайский шелк, зеркала и лакированные изделия проникли в Казахстан. В этот период в долинах рек Чу, Талас и Сырдарья образуются городские центры, укрепленные стенами с башнями. Во второй половине 6 в. Семиречье и Южный Казахстан стали частью Тюркского каганата. В конце VI в. на трассе Семиречья и Южного Казахстана произошло возобновление активности Шелкового пути. В Семиречье это стимулировало появление ряда городских центров, а на юге урбанизации.

Согдийцы играли большую роль в торговле. Они производили и продавали такие товары, как шелк, столовое серебро, цветное стекло, лекарства и красители, ковры. Меновая торговля с кочевниками осуществлялась на ярмарках, которые собирались в крупных и приграничных городах - Испиджабе, Отраре, Дех-Нуджике. На наличие денежной торговли указывают находки монет. Важным торговым центром был Тараз, источники называют его «городом торговцев». Суяб был крупным торговым городом в Чуйской долине, в которой, как сообщается, «живут купцы из разных стран», и половина жителей города являются торговцами. В IX - начале XIII вв. общий рост городской культуры. Растет количество городов, они географически расширяются, развивают ремесла и торговлю. В северо-восточном Семиречье (Илийская долина) появляется новый район городской культуры, где в XI - XII вв. здесь было уже около 70 населенных пунктов, тогда как в IX-X вв. их было всего 12. Начало формирования городов относится к VIII в., в IX - XII вв. происходит территориальный рост городов за счет рабадов - пригородной зоны. В IX - XII вв. в Испиджабе - жило 40 тысяч, в Отраре - 16 тысяч, в Таразе - 10 тысяч, в Баласагуне - около 10 тысяч, в Каялыке - 10 тысяч человек. Однако было больше городов с населением от 1 до 3 тысяч человек. Рост городов был в IX-XII вв. быстрее, чем в Центральной Азии из-за заселения кочевников. Карлукским племенам в IX принадлежал Тараз, а также по словам автора Хууд аль-Алама, к ним относились города Кулан, Мирки, Нузкет, Кармикент, Барсхан. Центром владений карлуков был город Каялык. Жителями городов Каратау, Среднего и Нижнего Сырдарьи были огузы. Имена тюркских племен носили города Джикиль, Барсхан, Ягма. Аль-Идриси пишет о городах Кимак, расположенных на побережье Алакула и вдоль реки Иртыш. Кыпчакам принадлежали городам Дженд, Сынак, Барчкент, Кенджак-Сенгир. Крупнейшими центрами торговли были Испиджаб, Кедер, Отрар и Янгикент, Тараз и Баласагун, Талгар и Каялык. В Испиджабе были крытые рынки и тим - крупные караван-сарай с помещениями для торговли тканями. Город Кедер в Отрарском оазисе назван источниками как «место слияния торговцев». В Янгикенте была колония хорезмских купцов. Важнейшим транзитным торговым центром остался Тараз, о котором источники пишут как «о месте торговли мусульман с тюрками». При Караханидах Тараз был центром большого владения. Это единственный город в собственности восточных Караханидов, в котором были все составные части, характерные для городов Мавераннахра - цитадель, шахристан и рабад. Подъему экономики и культуры города Тараз способствовало его положение на торговом пути - в центре богатой сельскохозяйственной долины, недалеко от серебряных рудников в горах Таласского Алатау. Путешественники, посетившие Тараз в X-XII веках, отмечали появление в то время оседлой культуры на территории вокруг него.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>100 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Торговля, которая носила характер ярмарок, наиболее интенсивно велась в городах, граничащих с кочевым миром - Сауран, Янгикент, Каялык. В крупных городах Казахстана функционировали монетные дворы в городах Испиджаб, Отрар, Будухет, Тараз. Крупнейшим городом и одним из центров Великого шелкового пути в Чуйской долине был город Баласагун, одна из столиц Караханидского каганата. Баласагун впервые упоминается в творчестве аль-Мукаддаси. По его словам, в то время этот город был крупнейшим по площади и численности населения. Махмуд Кашгари дает ему три имени: Баласагун, Куз-Улуш и Куз-Орду. Махмуд Ибн Вали имеет следующую информацию об этом городе, пишет он: «Баласагун из города Туркестанзамин. До нашествия монголов было чисто мусульманское население. Из него вышло много ученых. В Баласагуне было сорок соборов и двести ежедневных мечетей. Двадцать ханака и десять медресе ... ». Информация о городе Баласагуне имеется у Аль-Самани, который размещает его за Сейхуном, недалеко от Кашгара. Примерно, в 1130 году Баласагун был завоеван каракитаями.

Крупным городом на северо-западной границе Караханидов был Отрар. Город стоял на стыке различных географических ландшафтов и был местом пересечения караванных путей. Из Отрара в Арысь дороги шли в Тараз, Баласагун и далее в Восточный Туркестан. Отрар в период X - XII веков занимал двести гектаров. Как показали раскопки, территория города была тесно застроена домами, сгруппированными в кварталы -блоки. В городе функционировала канализация, а санитарные помещения были обязательным аксессуаром каждого дома. На территории рабада Отрара, раскопками были обнаружены общественные бани XI-XII веков. По планировке эта баня имеет аналогии с банями Средней Азии, Кавказа, Ближнего и Среднего Востока.

## **2. Тюркская культура периода средневековья. Развитие философии и средневековой науки.**

В Центральной Азии период возрождения приходится на IX-XII вв. Его масштабы, результаты и влияние на мировую цивилизацию огромны. Культура Центральной Азии занимает важное место в истории мировой цивилизации и мировой культуры. Говоря о подъеме культурного развития Центральной Азии в IX-XII веках, следует сказать, что этот регион не зря известен в истории как колыбель науки и образования, величайших открытий, воспитавших величайших ученых-энциклопедистов, известных во всем мире, чей вклад в культуру называют «мусульманским ренессансом», «арабской культурой». Историки и путешественники средневековья оставили информацию о том, что в этот период в Центральной Азии развивались экономика и торговля, возводились города, процветала наука и культура. Развивались монументальная архитектура, изобразительное искусство, живопись, музыка, работали большие библиотеки. Свидетельством развития средневековой культуры является научная работа философа, ученого и энциклопедиста, уроженца Отрара (Фараба) Абу Насра Мухаммеда ибн Мухаммеда ибн Тархана ибн Узлага аль-Фараби ат-Турки (870-950). Занимался философией, математикой, геодезией, архитектурой, теорией музыки, известен исследованиями в области этики. (смотрите рисунок 1.)

Ему было присвоено звание «Второй учитель». В молодости Фараби покинул свой родной город и посетил практически все города, связанные с культурой и наукой Ближнего и Среднего Востока - Бухару, Мерве, Александрию, Каир, Дамаск, Багдад. Он умер в Дамаске. Фараби - ученый мирового уровня, мыслитель, он собрал и синтезировал в своей работе достижения арабской, персидской, греческой, индийской, тюркской



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>101 стр. из<br/>150</p>                                                            |

культуры. Ему принадлежат груды «Большой музыкальной книги», «Слова о классификации наук», «Драгоценности мудрости», «Трактат о взглядах жителей добродетельного города». Вообще, Аль-Фараби является титаном культуры Востока, в истории мировой цивилизации он занял свое почетное место. Его духовное наследие стало неиссякаемым источником для его великих последователей Ибн Сины, Бируни, Джусупа Баласагуна и других. (Смотрите рисунки 1,2,3)

### **Другой выдающийся ученый средневековья- Хорезми.**

Дата его рождения, как и смерть, точно не известна. Исследователи полагают, что он родился в 783 году, а умер в 850 году. Он жил и работал ученым в Багдаде.

Мохаммед Аль Хорезми внес лепту в такие науки, как математика, астрономия, география, геодезия. Вместе с другими учеными он провел измерение степени меридиана. Он смог уточнить размеры окружности нашей планеты. Аль-Хорезми и его коллеги нашли значение дуги в один градус, которое оказалось близко к ста одиннадцати километрам. С этой целью в 827 году он посетил пустыню Синдjar. Основные труды ученого:

«О восполнении и противопоставлении»

- «Об индийском счете»
- «Картина Земли»
- «Астрономические таблицы».
- Книга «О восполнении и противопоставлении»

оказала большое влияние на развитие математики в Западной Европе.

Огромный вклад в развитие медицины внес выдающийся ученый- **Абу Али ибн Сина.**

Ибн Сина (Абу Али Хуссейн ибн Абдалла Ибн Сина) известен как врач, философ, математик, музыкант, поэт, великий ученый, чьи работы остались в 29 областях науки. На западе персидский гений назывался Авиценна.

Ибн Сина родился в 980 году в маленькой деревне Афшан (Центральная Азия) недалеко от Бухары - столицы государства Саманидов. Отец популярного ученого считался богатым человеком, имел статус чиновника.

В 1016 году Ибн Сина остался в Хамадане. Он быстро получил пост главного врача местного правителя и даже был удостоен звания главного министра.

Годы проживания в Хамадане позволили ученому закончить первый том своей основной работы - книгу «Канон медицины». Эта работа состоит всего из пяти томов следующего содержания:

- Том 1: медицинская наука - описание острых хронических заболеваний, их диагностика, лечение, хирургия.
- Том 2: рассказы о простых лекарствах натурального происхождения.
- 3 и 4 тома: рекомендации по лечению заболеваний органов человека, переломов тела.
- Том 5: описание свойств комплексных лекарств для самостоятельного приготовления Авиценны, а также ссылки на древних врачей в Европе и Азии.

Ибн Сина показал, что вирусы являются невидимыми возбудителями инфекционных заболеваний, но эта гипотеза была подтверждена только через 800 лет Пастером (французским ученым). Авиценна стал первым врачом, который определил такие сложные заболевания, как чума, желтуха, холера и т. д. За короткий период Канон медицины превратился в энциклопедию мирового значения, которая использовалась в различных странах с 12 по 17 века в лучших медицинских учреждениях Европы.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>102 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Абу Рейхан Мохаммед ибн Ахмед Аль-Бируни родился 4 октября 973 года (ок. 1050 года), город Къят-Хорезм, ученый и мыслитель, автор многочисленных основательных работ по истории, географии, филологии, астрономии, математике, механике, геодезии, минералогии, фармакологии, геологии и др., создатель трактатов по истории Индии. Бируни освоил практически все науки своего времени, впервые на Востоке высказал идею о движении Земли вокруг Солнца. Список работ, составленных его учениками, составлял 60 страниц мелким шрифтом. Он написал свои научные труды на арабском и персидском языках. За свою жизнь аль-Бируни написал 143 произведения, а другие авторы создали 27 работ с его участием. Эти работы, как уже отмечалось, были посвящены научным вопросам в области математики, астрономии, географии, философии. В последние годы своей жизни Бируни написал работу «О лекарственных растениях, используемых в медицине». Книга содержит 1116 абзацев, которые описывают лекарственные растения и дают их названия на многих языках, которые знал ученый.

Отдельно следует сказать о вкладе Бируни в развитие арифметики, алгебры, геометрии и тригонометрии. Соображения Бируни в области арифметики очень близки взглядам греческих математиков. Рассматривая целые числа, он называет их четными и нечетными, простыми и сложными. Согласно старым традициям, он пишет о числах фигурных, плоских (или квадратных), телесных (или кубических) и т. д., а также дает объяснения действиям с целыми числами, увеличивая их до некоторой степени, извлекая корни. Он не игнорировал теорию дробей и действий с ними.

Его взгляды на алгебру изложены в эссе «Наука о звездах». Во-первых, он подробно рассматривает основные операции, с помощью которых алгебраические уравнения могут быть сведены к более простой форме, и дает правило знаков. Как и аль-Хорезми, Бируни распределяет уравнения по типам и объясняет, как их решать. Он не дает никаких способов решения кубических уравнений.

В той же работе Бируни излагает свои соображения по геометрии. Во-первых, он дает определение геометрических понятий, близких к евклидовым. В этом случае ученый рекомендует начать изучать геометрию с определения тела, а затем изучить поверхность, линии и точки. Он рассматривает параллельные линии как прямые, лежащие в одной плоскости, и расстояние между ними не меняется. В другой работе Бируни рассматривает построение и расчет сторон правильных многоугольников. Он подробно объясняет их конструкцию и дает формулы для расчета их сторон. Также рассматривается проблема трисекции угла.

В книге «Канон Масуда» Бируни изложил свои идеи по тригонометрии. Ученый подробно рассматривает особенности каждой функции и дает алгебраические отношения между ними в виде отдельных формул, очень близких к современным. Здесь он составляет таблицы зависимостей тригонометрических величин, которые впоследствии были использованы математиком Насреддином Туси и учеными самаркандской школы. Дальнейшего развития тригонометрии в странах ислама не было. В Европе этот уровень тригонометрии достигнут только в XV веке.

**3. Города Нишапур, Хорасан, Систан, Термез, Самарканд, Бухара, Хорезм как центры науки, развития образования, архитектуры и искусства.**

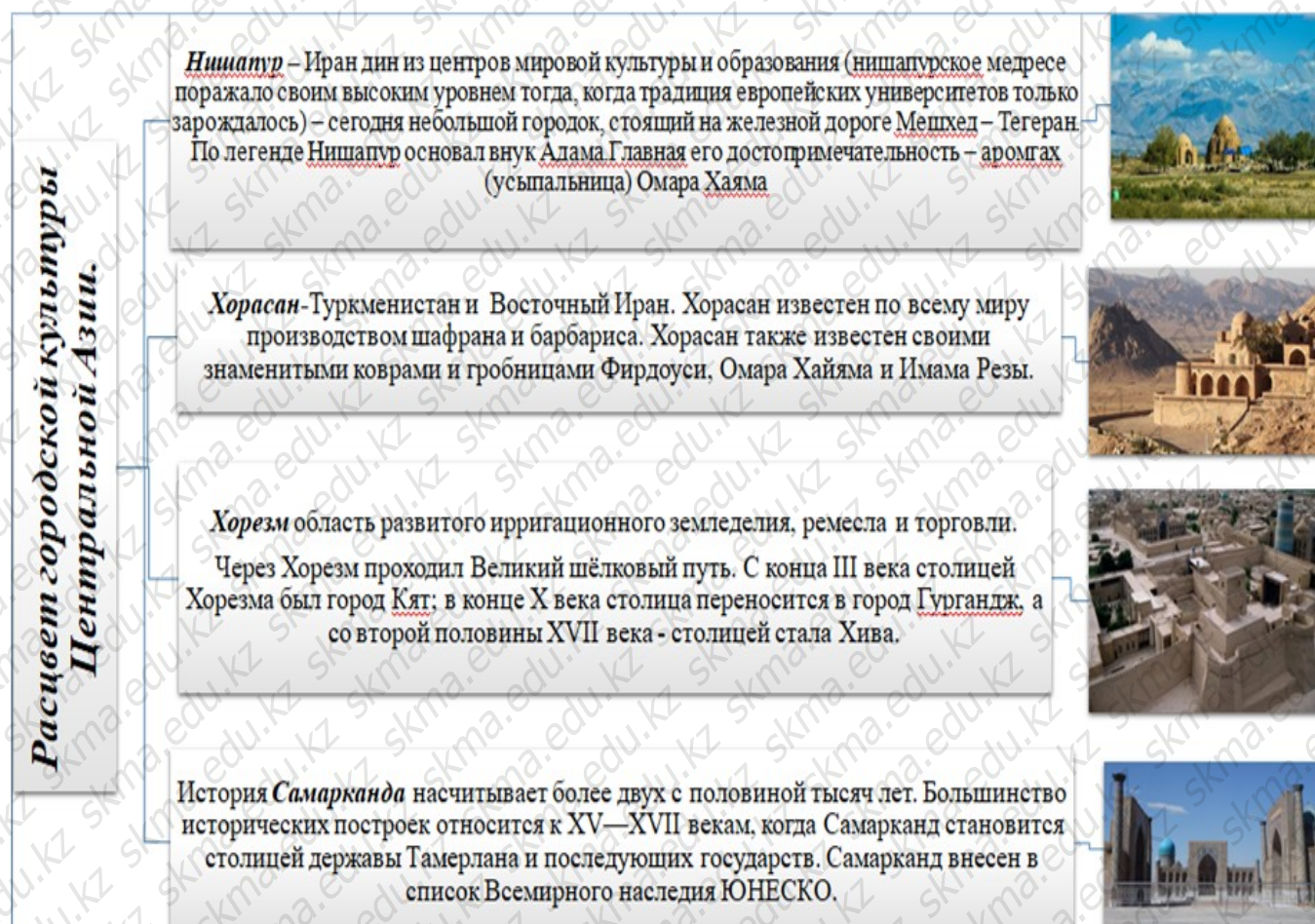
Центральная Азия поддерживала оживленные торговые отношения с Ираном и Китаем. Караваны шли из Мерва на восток через Бухару, Самарканд, Талас. К 8 веку народы Средней Азии обладали высокой художественной культурой. Процветали ремесла-



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>103 стр. из<br/>150</p>                                                            |

ткачество, металлообработка, гончарное дело; была создана блестящая школа монументального искусства - скульптура и настенная живопись.

Города становятся экономическими и культурными центрами, средоточием ремесел и искусства. Они накопили значительное богатство. (Смотрите рисунок -4)



### Академия Мамуна в Хорезме

В Хорезме в X-XI вв. управлял образованный и культурный правитель Абул Аббас Мамун, который правил почти 17 лет. Он оказывал поддержку, защиту поэтам, ученым, художникам. Однажды правитель собирает представителей со всех областей науки и создает своего рода «Академию наук». Храм науки был основан в 998 году. В «Академии» проводились своего рода исследования, изучения в областях математики, астрономии, медицины, права, истории, философии, литературы. В рассматриваемый период процветала дворцовая культура. (смотрите рисунок 5,6)

### Площадь Регистан Медресе Абдаллах-хана

Дворцовая культура Центральной Азии отличается особой самобытностью и богатством декоративной отделки. Узоры, сложенные из мозаики и цветных изразцов, покрывают стены величественных строений как изнутри, так и снаружи. Огромные купола, украшенные причудливыми геометрическими узорами, символизируют небесный свод. В солнечную погоду кажется, что в них отражается голубое небо. Прошли

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>104 стр. из<br/>150</p>                                                            |

века, а краски, используемые древними мастерами, не поблекли. Секрет их яркости и прочности до сих пор не открыт.

**Площадь Регистан** — величественный ансамбль, состоящий из 3 медресе и мечети, построенных в период с 15 по 17 века. Медресе Улугбека — самое старое здание на площади, построено по приказу Улугбека (внука Тимура) в 15 веке. Два других построены в первой половине 17 века по приказу правителя Самарканда — Ялангтуш — Бахадура.

**Медресе Абдаллах-хана**, построенное 1588—90 гг., — одно из выдающихся произведений центрально-азиатского зодчества. Главный вход этого медресе, оформлен в виде высокого портала. Большие размеры фасада и разнообразие декоративных средств придают ему красочный, праздничный вид. При ярком солнечном свете хорошо играют холодные тона майоликовых плиток (синий, зеленовато-голубой, белый).

Во времена правления Дария I была отстроена столица Ирана Персеполь с царским дворцом. В нем был парадный зал огромного размера, который был назван «Зал ста колонн» — Аладан. Стиль дворца был продуман до мелочей. Колонны разделяли огромный зал. Из венчали капители — двойные головы быков, львов и орлов. Зал был украшен 136 стройными рифлеными колоннами. Его стены украшали цветные рельефы со вставками из золота, а также высеченными из камня могучие фигуры львов и быков. Наружные стены Парсеполя были гладкими и шелковистыми на ощупь.

В другом городе Древней Персии — Сузы — наружные стены дворца сверкали пестрыми глазурованными кирпичами, как на знаменитых Воротах богини Иштар в Вавилоне. Причудливый узор изразцовой мозаики украшает Масджид-и-Джами — соборную мечеть святой Пятницы на Йезде в Центральном Иране. Над богато декорированным фасадом мечети расположены основания двух минаретов — близнецов.

Чудом в архитектуре можно назвать Шахскую мечеть в Исфахане. Мечети строились по принципу внутреннего двора, вокруг которого выстраивалась вся архитектура здания.

## 5. Литературы: (Приложение 1)

Основные литературы: 5, 6, 7, 8, 9

Дополнительные литературы: 7, 8, 9, 10, 12

Электронные ресурсы: 1, 3, 4, 9, 10

## 6. Контрольные вопросы: (обратная связь Feedback)

1. Назовите основные признаки культуры кочевников Евразийского пространства.
2. Каково культурное взаимодействие сакской цивилизации с древнегреческой, древнеиндийской и древнекитайской?
3. Чем характеризуется гуннский период развития кочевой культуры в Казахстане?
4. Дайте характеристику культуры уйсуней и канглы.
5. Охарактеризуйте тюркскую культуру периода средневековья.
6. Как отразился монгольский период на культуре тюркских народов средневекового Казахстана?

## Лекция №12.

**1. Тема: Казахская культура в XV–XX вв. Казахская культура в свете современных мировых процессов. Культурная политика Казахстана.**

**2. Цель:** усвоение обучающимися достижений культуры казахского народа в XV–XX вв.

**3. Тезисы лекции:**

1. Формирование казахской культуры.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>105 стр. из<br/>150</p>                                                            |

2. Казахская культура на рубеже XVIII – конца XIX вв.

3. Казахская культура XX века.

1. К XV веку окончательно сложился типичный антропологический облик казахского этноса, относящегося к переходной расе.

Формирование казахского народа закончилось между второй половиной XV в. и началом XVI века, когда было создано самостоятельное независимое Казахское ханство. Таким образом, было достигнуто еще одно условие формирования народности – название собственного государства.

В Казахском ханстве стало постепенно ослабевать родоплеменное сознание, усиливая общее для казахов этническое сознание. Так появились понятия: «казахская земля», «казахское государство», «казахская страна», «казахская культура». Различают три вида этнических историко-хронологических формирований: родоплемена, народ, нация.

В каждом из этих объединений существует свое этническое сознание. **Этническое сознание** - это сознание человеком себя как члена определенного этнического объединения, насельники которых участвовали в обширных этногенетических процессах Евразии.

Культуру казахского народа XV- XVII веков составляет материальная и духовная культура казахских родов и племен, объединенных в единый народ.

Казахская культура - своеобразная и самобытная культура. Она формировалась в течение столетий в процессе сложения казахской народности. Народные массы были созидателями материальной и духовной культуры. Однако развитие культуры на просторах Казахстана протекало неодинаково. Более интенсивно она развивалась в городских и земледельческих центрах, чем в кочевых и полукочевых районах.

Кочевой образ жизни наложил отпечаток на духовный мир казахов, мировоззрение, обычаи и традиции. За длительную историю развития казахской культуры сформировалось богатое духовное наследие. Как и многим кочевым народам, казахам свойственна устная передача информации посредством мифов, легенд, сказаний, эпосов, шежире. Кочевники ревностно оберегали свои культурные традиции и практически не допустили влияния культур других этносов, тем самым сохранили духовную базу, черты, которые можем наблюдать и сегодня.

Жизнь кочевников была обусловлена тяжелыми условиями жизни: адаптацией человека к суровому климату, сменяемостью пастбищ, нехваткой водных источников, угрозами нападения противников, заботой о скоте. Скот у казахов является ценностью, что подтверждают такие народные пословицы как «**Мал ашуы — жан ашуы**» — «Боль за скот — боль души» или «**Бірінші байлық – денсаулық, екінші байлық — ақ жаулық, үшінші байлық — бес саулық**» — «Первое богатство — здоровье, второе богатство — семья, третье богатство — наличие скота».

Сложности кочевого образа жизни повлияли и на воспитание подрастающего поколения. Мировоззрение этноса вырабатывается с помощью символов общего прошлого - **мифов, легенд, святынь**.

**Мифологическое мышление** является ранней стадией эстетического отношения к миру. В казахском фольклоре воплощены мифологемы о миростроении (прекрасном, гармоничном или безобразном, возвышенном или обыденном), тесно связанные с условиями жизни обитателей степей. В небесный мир они переносили свою земную

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>106 стр. из<br/>150</p>                                                            |

ориентацию в пространстве и времени, населяли его животными из своего реального окружения.

**Эстетический мир номадов** вобрал в себя в основном идеальные виды искусства, не привязанные к предметам, не закрепленные в вещах. У предков казахов, а впоследствии у казахского этноса ими стали поэзия и музыка.

**Эпические герои, фольклорные сюжеты стали поэтической символикой национального самосознания казахского этноса.** Органическая связь фольклора, национальной традиции с литературным художественным творчеством создала своеобразную ауру трансляции и аккумуляции мифологических и эпических мотивов **казахским национальным менталитетом**. Время национальной культуры раскрывает диахронный срез культурно-исторической эволюции, фиксирует специфику соотносительности **«время-природа-общество-человек»**.

**Традиционная казахская культура** отличалась высокой преемственностью в вопросах нравственного воспитания подрастающего поколения, духовного совершенствования личности. Именно устное народное творчество являлось средством коммуникации поколений, оно несло на себе нагрузку своеобразного института духовности и нравственности, являлось средством народного воспитания.

Жизненные условия, порождавшие необходимость постоянного перемещения с одного места на другое, выработали у кочевников непривередливость, веру в судьбу, решимость перед лицом опасности, что нашло отражение в произведениях устного народного творчества. Через них подрастающее поколение выясняло для себя, что хорошо, что плохо, приобщалось к исконным идеалам и ценностям казахского народа. Кроме устного народного творчества важнейшими средствами народного воспитания духовности и нравственности казахов являются: музыкальный фольклор, декоративно-прикладное искусство, традиции и обычаи, ритуалы и церемонии, национальные игры, традиции народной педагогики.

**Устно-поэтическая традиция** известна среди тюркоязычных племен уже в VI-VIII веках: её элементы отмечены в орхонских памятниках. Искусство слова занимало почётное место в жизни кочевников-скотоводов. Безымянные акыны создавали народную поэзию, тесно связанную с обрядовым фольклором.

Песни подразделяются на следующие жанры: той бастар (песня, предназначенная для начала свадьбы), сынсу (песня невесты при отъезде из родного аула), жар-жар (свадебная песня — состязание между джигитами и девушками), бет-ашар (песня-наставление), жоктау и естирту (плач по умершему), коштасу (прощание с близкими).

Эпические поэмы излагают о подвигах батыров, защищавших родных от иноземных набегов: «Алпамыс», «Ер-Тарғын», «Ер-Көкше», «Қобланды».

В условиях формирования казахской государственности ценностным смыслом для народа выступали такие качества, как этническое единство, честь, справедливость, терпимость, выносливость, патриотизм, родовитость и т.д. Все казахские жырау этого времени воспевают в своих поэмах и стихах батыров, которые сражались за родную землю, их мужество, героизм, справедливость. Терпимость или толерантность является одной из основных категорий, раскрывающей ценностное содержание казахской нравственной культуры. Толерантность как этическая категория может успешно применяться как понятие нравственной культуры и означает терпимость в межличностных отношениях к восприятию добра и зла, как проявление благородства по отношению к слабым и обездоленным.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>107 стр. из<br/>150</p>                                                            |

**Материальная культура** казахов XV–XVIII веков вобрала в себя особенности прошлого. В этот период культура Казахстана приобрела самобытность и уникальность. Образ жизни казахов — **кочевничество** — вносил особенности в развитие хозяйства, быта, культуры.

Преобладали такие занятия:

Скотоводство - ключевая отрасль и важная часть культуры казахского народа. Животные давали молоко и мясо, шерсть для одежды. Скот был главным средством передвижения кочевников. Коров, быков и буйволов разводили оседлые племена. Преобладало полукочевое скотоводство. Весь год животные питались подножным кормом.

Верблюды, овцы, лошади - основной скот казахов в XV–XVIII веках. Разводили два вида лошадей - скакунов и тягловых. Казахи-кочевники выращивали «нар туйе» - верблюдов с одним горбом и обычных - с двумя. Животные постоянно оставались на улице. Зимой их накрывали попонами.

Пастбища выбирали соответственно сезону: зимние («кыстау») — рядом с водоемами, где рос камыш. Расщелины, пригорки, край леса или холмистая местность песчаной пустыни также подходили для кыстау.

Под весенние («коктеу») и осенние («кузеу») выбирали земли, которые раньше всего прогревались и долго оставались бесснежными. Для жайлау (места, где скот пасся летом) выбирали прохладные долины рек, тенистые места без мошкары. Чтобы напоить животных, выкапывали неглубокие рвы или колодцы.

Кроме скотоводства, казахи занимались сопутствующими ремеслами: выделкой кожи, плетением войлока, шитьем.

Земледелие. Оно было распространено в южной и западной частях Казахстана.

Выращивали овес, рис, пшеницу, хлопок, коноплю. Культуры были приспособлены к климатическим условиям края. Сеяли белую («ак бидай») и красную («кызыл бидай») пшеницу. Просо тоже давало высокий урожай в любой местности и при любой погоде. Популярными были бахчевые — арбузы и дыни.

Лиманным называли земледелие, при котором воду собирали точно так же, как при нерегулярном. Ее удерживали в долинах, затем распахивали землю, и влага, которая копилась, орошала посевы. Самым популярным было регулярное поливное земледелие.

От рек, источников и ручьев прокапывали арыки — системы оросительных каналов. По ним вода стекала на поля.

**Материальная культура** казахов интересна и богата. Среди них в ней привлекают внимание особенности жилищ, практичная одежда, украшения и оружие:

**Юрта** — основное жилище кочевников. Деревянные конструкции разбирались, купола и жерди складывались на повозку и перевозились. Площадь юрты достигала 120 кв. м.

Существовало три вида юрт: для торжественных событий, жилые помещения и для хранения вещей, провианта и оружия.

В центре юрты («ошак») располагался очаг. Тут готовили пищу, грелись в холода.

Место, где усаживали гостей и почетных членов семьи, называлось төр. Оно находилось напротив входа в жилище.

Ковры в юрте. Их было несколько видов: ковры без ворса («такыр килем») и ворсистые («туктикилем»). Роскошные ковры с вышивками и аппликациями назывались «туе кюз». В ковровых мешках хранили посуду и кухонную утварь. Одежду и домашние вещи — в сундуках. Казахи украшали деревянные предметы интерьера резьбой.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>108 стр. из<br/>150</p>                                                            |

**Национальная одежда** кочевников впитала в себя особенности быта народа. Верхнюю одежду шили из меха енота, соболя («ішік»), чаще — из козьей и овечьей шерсти («кылка жаргак»). Штаны были замшевыми, их украшали вышивкой. Из белого войлока шили халаты, плащи. Халаты — основа мужского и женского гардероба того времени.

Летом мужчины носили рубахи, штаны и халаты. Женщины — длинные туники, больше похожие на платья, и кофты без рукавов.

Важная часть гардероба — головной убор. В XV–XVIII вв. они многообразны — от простых летних шапок до свадебных шляп, украшенных мехом и перьями. Традиционная мужская войлочная шапка называлась «калпак». В весеннее и осеннее время мужчины и женщины носили круглые конусообразные шапки, обшитые мехом («борік»).

Мужчины носили сапоги с загнутым носком («бір така»), галоши («кебіс»). Женская обувь была изысканнее мужской. В богатых семьях носили сапоги с орнаментом, туфли, инкрустированные серебром.

Расшитые кожаные, бархатные или шелковые пояса («белдик»), сапоги для охоты, туфли имели важное значение в одежде казахов. По ним определялся статус и материальное положение.

**Ювелирные украшения** изготавливались из драгоценных материалов: серебра, золота, украшались драгоценными камнями. Казахские украшения разнообразны: драгоценные перстни разных форм, большие браслеты («блезик»), отлитые из серебра, украшенные золотом и драгоценностями, подвески и медальоны («шашбау»), серьги из золота или серебра.

Казахи обладали разными ювелирными техниками: гравировкой, чеканкой, литьем.

Оружие — важная часть культуры казахского народа. «Кылыш» (искривленные сабли) ковались из специальной стали. Кочевники использовали мечи, шпаги, ножи с длинным кривым клинком, но чаще «садак» — лук со стрелами.

Для защиты надевали кольчуги, доспехи из стали («сауыт»), щиты из дерева или кожи, укрепленные сталью.

В начале XVIII века популярными стали ружья. Сначала огнестрелы закупали в Средней Азии, но позже казахи научились изготавливать оружие, порох и пули.

Национальная посуда казахов изготавливалась из кожи. Шили утварь из шкур крупного рогатого скота, лошадиной шкуры.

Когда заготавливали мясо на зиму, кожу оставляли для производства посуды. Шкуры стригли, мыли кислым молоком, солили, сушили на солнце. Деревянную посуду (плошки, чашки для кумыса) украшали резьбой и драгоценными камнями. Котел из металла — казан — был в каждом хозяйстве. Если племя вело оседлый образ жизни, пользовались глиняной посудой.

Все элементы быта XV–XVIII веков соответствовали образу жизни кочевых казахов. Вещи и утварь изготавливались из подручных материалов, легко транспортировались.

Культура казахского народа самобытна и уникальна. Материальная культура отражает особенности жизни кочевников: их быт, традиции. Одежда, украшение, оружие, домашняя утварь сохранились до сегодняшнего дня. Это дает нам представление о Казахстане XV–XVIII веков.

## 2. Казахская культура на рубеже XVIII – конца XIX вв.

В XVIII веке культура Казахстана не претерпела серьезных изменений, в ней сохранялись все традиции, присущие средневековым кочевым образованиям Евразии.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>109 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Это ярко проявляется как в материальной, так и в духовной культуре. Достаточно для этого сравнить образцы поэзии жырау — Шалкииз жырау (XV в.) и Бухар жырау (XVIII в.).

Кочевой образ жизни обусловил типы жилищ, одежду и пищу, устное народное творчество и т.д. Различия выявляются лишь в деталях, внесенных в кочевые общества благодаря внешнему влиянию. До середины XVIII века кочевой образ жизни был основным критерием идентификации населения степей с понятием «казах».

Кроме традиционных в XVIII веке особо распространены в казахской среде ружья, в основном фитильные и на специальных ножках (мосы). Н. П. Рынков отмечает, что казахи употребляют ружья больше, нежели башкиры.

В XVIII веке особой популярностью пользовались песни-толгау, авторами которых были известные жырау — Бухар, Умбетей, Ақтамберды, Таттиқара и др. Как известно, жырау не только певец-импровизатор, но и выразитель интересов рядовых общинников-свободных кочевников. Нередко они звание жырау сочетают с политической деятельностью. Толгау иногда исполняется как пророчество, так что в той или иной степени жырау выполняли в обществе кочевников миссию жреца, Песни-толгау полны философских раздумий о смысле жизни, гармонии мира.

В XVIII веке постепенно ослабевает эта традиция, свидетельством чего является новая плеяда акынов — Котеш, Шал и др. В эпоху полного господства фольклора, к письменной можно отнести только религиозную литературу, связанную распространением в Казахстане суфизма.

В XIX веке продолжалось развитие национальной литературы. Появился ряд героических жывров «Сырым батыр», «Исатай – Махамбет», «Бекет батыр», «Жанкожа», «Досан» и др. Целый ряд исторических песен связан с движением Кенесары.

Дальнейшее развитие получил в XIX веке лиро-эпический жанр казахской поэзии, в котором на высоком художественном уровне воспроизведены бытовые сцены казахской жизни – «Макпал кыз», «Айман-Шолпан».

Большое место в литературе XIX века занимают айтысы. Разнообразны были тематика и художественные формы айтысов. Изменения, происходившие в степи в XIX веке, находили свое отражение в казахской поэзии, породив пессимистическое направление, известное под названием «Зар заман». Наиболее известный представитель данного направления – Шортанбай.

Основу литературного казахского языка заложил Абай, творчество которого обогащалось культурным наследием Востока и Запада.

Абай Кунанбаев затрагивает исторические и педагогические проблемы, вопросы самоопределения и духовного развития народа.

**Изобразительное искусство** в XIX веке развивалось по традиционным направлениям – геометрическое, растительное, зооморфное и космогоническое.

Огромное влияние на развитие инструментальной музыки оказало творчество Курмангазы, Даулеткерей, Таттимбета, Ыкласа, Байсерке, Тока.

Большую роль в развитии просвещения среди казахов сыграл И.Алтынсарин.

### 3. Казахская культура XX века.

Казахстан в начале XX века начал непростой путь преодоления культурного диктата Российской империи. Причем, как ни парадоксально, сама имперская власть инициировала такие процессы.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>110 стр. из<br/>150</p>                                                            |

В этот период формируется особый интерес к национальному фольклору, декоративно-прикладному искусству, происходит становление национальной школы.

Со становлением советской власти в Казахстане провозглашается курс на ликвидацию безграмотности трудящихся. Образование становится всеобщим, обязательным и доступным благодаря тому, что создаются народные школы, вечерние курсы и пр.

В 1920 – 1930-х гг. проходит процесс реформирования казахской письменности: арабскую вязь заменяет латиница, в скором времени латиница уступает место кириллице.

Эти процессы имели двоякое значение для развития казахской культуры. С одной стороны, была сформирована национальная школа, образование стало доступным и обязательным для всех граждан. Повышение культурного уровня позитивно отобразилось на развитии разных форм художественного творчества. С другой стороны, переход на кириллицу разрывал связь казахской культуры с арабской.

Казахская литература и книгоиздание в начале XX века. Самые образованные и передовые представители казахского народа становятся его учителями, наставниками. Они синтезировали традиции, обычаи и нравы степного народа и прогрессивные идеи, учения. Через устное и письменное слово они влияли на формирование национального самосознания, национальных ценностей и ориентиров.

Ахмет Байтурсынов прославился своими переводами и поэтическими творениями (сборники «Қырық мысал», «Маса»). Как переводчик басен И.Крылова прославился Спандияр Кобеев. Его перу принадлежит и роман «Қалым». Мыржақып Дулатов - является автором произведения «Несчастная Жамал».

Мухамеджан Сералин — казахский поэт и общественный деятель, журналист. Из-под его пера вышли такие произведения, как «Топ жарган» и «Гульгашима». Султанмахмұт Торайғыров — автор рассказов, посвященных теме социального неравенства, и романа «Қамар Сулу».

Значительное влияние на становление казахского стихосложения оказал своим творчеством Мағжан Жұмабаев (сборник «Шолпан»). Он внедрил новые поэтические формы, сформировал оригинальную стилистику.

Особое место в литературном процессе начала XX века занимает поэт философско-религиозного направления Шакарим Құдайбердиев. Его поэзия отображает тонкое чувство действительности, порыв человека ввысь.

**Ақыны** — носители исторической памяти, они воспевали национальных героев, формируя тем самым национальное самосознание и чувство достоинства. Они были хранителями национальной памяти, традиций и обычаев. Поэтому их почитали в народе, уважали, к ним прислушивались.

В начале XX века казахское музыкальное искусство представлено творчеством таких народных поэтов-песенников: Нұрпейіса Байғанина, Жамбыла Жабаева, Естая Беркімбаулы, Ақана сере, Кенена Азербайева, Исы Байзақова, Токтара Амренова, Балұана Шолақа, Укілі Ибрая.

Все они были не только исполнителями, но и композиторами. К их числу принадлежит и Дина Нұрпейісова — талантливая домбристка-импровизатор, последовательница Курмангазы, автор кюя «Қонил ашар».

Среди казахских исполнительниц начала XX века особой популярностью пользовалась Майра Шамсутдинова. За высокий голосовой диапазон ее прозвали «соловьем». Особое



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>111 стр. из<br/>150</p>                                                            |

значение в ее творческой самореализации сыграла встреча и сотрудничество с этнографом и композитором А.Затаевичем. А.Затаевич собрал более тысячи песен казахского народа и опубликовал их в 1925 г.

Казахская культура в начале XX века переживает всплеск и расцвет, но ростки национальной культуры были уничтожены в ходе репрессий 1930-х гг., что обратилось невосполнимой утратой для литературы и искусства.

Все научные учреждения Казахстана в 50-х-80-х годах делились на две группы собственно-казахстанские и учреждения центрального подчинения, работающие на территории республики.

Огромным успехом советской и казахстанской науки стало осуществление космической программы. 4 октября 1957 г. с космодрома Байконур был выведен на орбиту Земли первый искусственный спутник.

Огромную роль в развитии литературы сыграл выдающийся писатель М. Ауэзов, завершивший в 50-х годах четырехтомный роман «Путь Абая». В 1959 г. этот труд был отмечен Ленинской премией. Государственной премии были удостоены роман-трилогия Нурпеисова «Кровь и пот» и работы Ж. Молдагалиева. Важное место в казахской литературе этого периода заняли работы на историческую тематику, прежде всего, роман-трилогия И. Есенберлина «Кочевники» и труды А. Алимжанова, С. Муканова, С. Маркова, Д. Снегина и М. Симашко.

#### **Заключение.**

Развитие культуры в советский период было процессом неоднозначным. Вместе с несомненными успехами в различных сферах, в области культуры были заметны явные кризисные тенденции, вызванные прежде всего национальной политикой СССР. Шло постепенное сокращение сферы применения казахского языка. 95% книг и 70% телепередач выходили на русском языке, на нем велось все делопроизводство. В 60-е-70-е гг. русский язык стал основным языком вуза и науки, началось сокращение количества школ с казахским языком обучения. В итоге сложилась ситуация, когда около трети казахов в конце 70-х годов вообще не знали родного языка. Это привело к сокращению аудитории казахоязычных литераторов, общему ощущению дискомфорта в межнациональных отношениях.

#### **5. Литературы: (Приложение 1)**

**Основные литературы:** 1,2,3,4,5, 10,12,13,17,18

**Дополнительные литературы:** 1,2,3,4,5,7,8,9,10,12

**Электронные ресурсы:** 1,2,11,12,13,14,15,16

#### **6. Контрольные вопросы: (обратная связь Feedback )**

1. Как происходило становление казахской традиционной культуры?
2. В чем заключается феномен казахского Просвещения?
3. Охарактеризуйте феномен «Зар Заман» в казахской культуре.
4. Определите основные достижения казахской философии 18-19 вв.
5. Назовите эпические поэмы казахского народа.
6. Назовите известных жырау.
7. Как изучалась казахская традиционная культура в советский период?

#### **Лекция №13.**

##### **1. Тема: Введение в психологию. Психология как наука.**

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>112 стр. из<br/>150</p>                                                            |

**2.Цель:**сформировать представление о психологии как науки,ее методах и отраслях, и также ее роли в модернизации общественного сознания

**3.Тезисы лекции:**

1. Роль и проблемы психологии в системе гуманитарных наук.
- 2.Сущность психологии и психологического познания в контексте формирования современной личности и модернизации общественного сознания.
3. Методы и отрасли психологии.
4. Я и моя мотивация.

1. Психология как наука возникла и формировалась еще в древние века. На первом этапе мировоззренческие взгляды о психологии человека отражены в трудах греческих мыслителей таких как, Сократ, Платон, Аристотель, Гиппократ, а также в воззрениях Коркыта, Аль-Фараби, К. Яссави. Как отдельная отрасль науки психология сформировалась во второй половине XIX века. Впервые в 1879 году Вундт открыл экспериментальную психологическую лабораторию в городе Лейпциге. Термин «психология» в научный оборот был введен немецким ученым Г. Вольфом. Термин «психология» означает «психика» - душа, а «логос» - наука, которое обозначает наука о душе человека. В государственной программе «Ориентация на будущее: общественное сознание»обозначена роль и место психологии в системе гуманитарных наук и структурапсихологии разделена на несколько отраслей. В настоящее время отрасли психологии становятся все более популярными. Отрасли психологии, охватывающие развитие общества и повседневную жизнь человека, рассматривают проблему о ценностных началах человека. Научное определение психологического влияния современных технологий в области здравоохранения, мотивации, интересов и ценностных ориентаций человека в социальной сфере и его деятельности в решении целей и задач, определяет основную цель современной психологии. С этой точки зрения можно прояснить особенности и цели каждой отрасли психологии.

У нас есть возможность познакомиться с научно обоснованной информацией о психологическом уровне и особенностях личности, общих закономерностях и содержании психического здоровья взрослого человека в так называемой общей психологии. Кроме того, возникновение истории психологии как науки, а также методов и принципов исследования как науки охватывает содержание и определения понятий общей психологии с древнейших времен.

Содержание социальной психологии характеризуется особенностями психических проявлений социальных групп, коллективов и объединений, живущих в каждой исторической эпохе, их настроений, их взглядов на общественное мнение, интересы и эмоции, характер и содержание межличностных, межгрупповых и межэтнических отношений. А также охватывает информацию о роли и месте личности в трудовом коллективе.

Одной из отраслей психологии является сравнительная психология, которая изучает проблему психофизиологического феномена и изменения в психологии животных. Особенность этой отрасли заключается в том, что результаты изучения феноменов и особенностей психики на высших этапах развития дают возможность обнаружить информацию о первичном сознании человека и историю психического развития человека.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>113 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Следует отметить, что в педагогической психологии взаимосвязано образование и воспитание, также можно определить психологические закономерности и особенности воспитания и обучения, возрастные и личностные особенности человека.

Возрастная психология рассматривает вопросы особенностей психического развития человека, а также в содержание проблемного поля отраслевых особенностей различных психических процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения, чувств, развитие, формирование и психические свойства личности. Объектом исследования в этой области является определение содержания и сущности развития возрастных характеристик человека, определение закономерностей перехода от одного к другому.

Инженерная психология рассматривает проблему взаимодействия человека с техникой, использование инновационных технологий, компетентность специалиста и влияние на психику человека автоматизированных, компьютерных программ в системе здравоохранения, стресс и т.д.

На сегодняшний день актуальна отрасль психологии - психология спорта, поскольку спорт и здоровье человека тесно связаны друг с другом, помогая достичь самых высоких спортивных достижений путем выявления психологических основ воспитания и тренировок будущих спортсменов, повышения их спортивных навыков и умений, и таким образом, контролируя самосознание и поведенческое поведение в конфликтах, можно определить уровень их духовных ценностей, которое дает им мотивацию к победе.

Место и роль правовой психологии состоит в разъяснении понятий добра и зла, поскольку в ней исследуются психологические особенности личности, выявляется психологическая сущность показаний свидетелей, совершивших преступление. Она также охватывает причины преступления, психологическую сущность причин преступления, совершенного преступником, содержание уголовного наказания и исправительную психологию преступника.

К особенностям решения вопросов военной психологии относятся психологические особенности личности в выполнении воинской дисциплины, своевременное выполнение приказа и психология военной подготовки личности.

Патологическая психология исследует проблемы типов поведенческих расстройств человека. Психологические патологии изучают в следующих направлениях: олигофренопсихология - врожденные аномалии в психическом развитии личности; тифлопсихология - со слепотой или нарушениями зрения; сурдопсихология - психологические расстройства людей с нарушениями слуха.

2. Сущность психологии и психологического познания в контексте формирования современной личности и модернизации общественного сознания. Психология личности. Когда ребенок с рождения переименовывается в «человека», он становится «личностью» при формировании морального состояния. Человек понимает смысл жизни, рассуждает о смысле добра и зла, а также формирует себя в межличностных отношениях на пути становления. Человек - это добродетельное, умное, интеллигентное существо. Его общественное сознание, видение будущего, четкое видение ценностных ориентиров, способность демонстрировать знания и навыки, компетентность и опыт на практике, вот эти качества определяют сущность современного конкурентноспособного человека. Кроме того, желательно выяснить, что отвечает за поведение и способности, ответственность, высокий эмоциональный интеллект.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>114 стр. из<br/>150</p>                                                            |

На стадии развития личности качества человека делятся на виды. Например, хорошие качества: активный, честный, ответственный и др., поступки: лень, ненависть, упрямство, враждебность и т. д. Человек не может жить вне общества. Потому что, человек развивается и формирует личностные качества в окружающей социальной среде, в непосредственном контакте с людьми, которое обеспечивает знакомство с содержанием образования, знакомит с национальными ценностями и идеями мира, и выбирает то, что ему нужно.

Человек является субъектом общественных отношений в обществе и обладателем социально значимых качеств. Понятия «человек», «индивид», «личность» дополняют друг друга, но у каждого есть свое сущностное определение. Следовательно, человек развивает личностные качества в своем понимании и создает уникальные черты природного и социального характера. Например, будущий врач может обладать нравственными и профессиональными качествами.

Общественное сознание и социальная значимость современного человека формируется путем прямого взаимодействия с обществом и воспроизводится в соответствии с требованиями времени. Определив требования, отношения, ценности, ценностные ориентиры и интересы общества, человек может не только принять знания и опыт, традиции, материальные и духовные ценности прошлого как владельца биологической структуры, но и сам должен способствовать ее восприятию и воспроизводству. Сейчас и обществу, и государству нужны конкурентоспособные специалисты для формирования и поддержки конкурентоспособности современного рынка труда.

Основными компонентами структуры индивида являются его ценностная ориентация, способности, поведение и саморегуляция. Лидерство - определяет уровень человека как личности.

В трудах таких ученых, как М. Вертхаймер (1880–1944), В. Келер (1887–1967), К. Коффа (1886–1941), трактовались качественные характеристики индивида, широко анализировалось понятие «гештальтпсихология». По их мнению, поведение - это не просто рефлексия, а сложное явление. Однако недостатком концепции было то, что они отрицали истинное содержание человеческого принятия, его связь с внешним миром.

Австрийский ученый З. Фрейд (1856–1939) утверждал основу теории психоанализа и рассмотрел причину возникновения психических заболеваний. Основа его учения заключается в том, что человек не может прояснить свои собственные действия, но только потому, что он не может идентифицировать явление, связанное с такими явлениями, как сны, эмоции и свободные движения. Теорию З. Фрейда поддерживают ученые А.Адлер, который изучал психологию личности, К. Юнг основал аналитическую психологию, Э.Эрриксон - Эго, К. Горн трактовал социокультурные теории, есть также теории Э. Фромма и др.

О бихевиоризме Е.Л. Тондайк, Б.С.Киннер, Бантура, подчеркивали, что психология должна стать предметом исследований поведенческой психологии.

В трактовках С. А. Рубинштейна (1889 - 1960) и А. Н. Леонтьева (1903-1979) формируются и отражаются в процессе действия сознания в постановке действия. В результате деятельности человека получается конкретный продукт. На современном этапе вопрос о деятельности человека не только для его собственной выгоды, но и для пользы общества остается на повестке дня.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>115 стр. из<br/>150</p>                                                            |

А. Маслоу, К. Роджерс, Г. Олпорт, эти ученые основатели теории гуманистической психологии, в которую вошли вопросы, как независимость, гуманизм, экзистенциальность, феноменология и др. Они рассмотрели недостатки по сравнению с психоанализом и психологическими исследованиями человека. Маслоу описал и объяснил необходимость того, чтобы потребности человека были физиологическими, защитными, гуманистическими - правда, простота и справедливость. Он считает, что каждый человек должен пройти через эти потребности. Однако недостатком его заключения является то, что только биологические потребности человека отражаются в том факте, что люди рождаются из добра и зла, а его плохие качества зависят от окружающей среды. Кроме того, имя человека начинается с добра, а возможность совершенствоваться себя находится в руках каждого человека.

Понятие самосознания И. С. Кон объясняет так, что люди - это психические процессы, которые действуют как субъект действия и формируют набор знаний о себе как о «Я». А психолог А.Г. Спиркин считает слово «Я» «воспринимающим, распознающим и воспринимающим свое сознание». «Я» является регулятором человека, следит за духовностью, является наблюдателем, средством утверждения человека в окружающей среде.

3. Основными методами исследования психологии являются контроль и эксперимент. Метод наблюдения – это изучение психических процессов в естественных условиях. Эта методика включает в себя самоконтроль, внутренний контроль - самоанализ, внешний, добровольный, стандартизированный, универсальный, краткосрочный и долгосрочный.

С помощью эксперимента исследователь может получить результат, создав искусственные условия, которыми он управляет. Преимущество этого метода заключается в том, что состояние объекта можно выяснить с помощью фактов, выявить причины психологических явлений, а также можно исследовать конкретные количественные и качественные показатели. Эксперимент проводится двумя разными способами: лабораторным и в естественной среде. В лабораторных экспериментах определяются когнитивные процессы: психологические особенности восприятия, памяти, мышления, восприятия человека. В естественном случае возможность экспериментального исследования настолько высока, насколько это естественно для изучения, чтобы избежать искусственности.

Наиболее распространенным методом психологического исследования является тест. Особенность этой техники в том, что она раскрывает не сущность новых явлений, а сущность существующих явлений. Метод теста определяет уровень готовности людей к выполнению конкретных действий.

Метод анкетирования используется для получения ответов на различные вопросы и определения предмета. Виды анкетирования: устные, письменные, интервью, беседы и т.д. Метод моделирования - это сравнительное изучение психических явлений и процессов, косвенно связанных с одной и той же моделью. Для моделирования необходимо иметь полную информацию об исследуемом явлении, только тогда будет предоставлена правильность, полнота и конкретность результатов.

Областью материалистической медицинской психологии была нейрофизиология. И.М. Сеченов основал нейрофизиологию. Также проблемы в области нейрофизиологии, невропатологии, психологии и психиатрии были рассмотрены в трудах В.М.Бехтерева. Он изучал высшую нервную систему деятельности человека, морфологию, биохимию и электрофизиологию мозга. В клинко-психологической экспериментальной лаборатории

|                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p> ONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/> <b>MEDISINA<br/> AKADEMIASY</b><br/> «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ </p> |  | <p>  SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/> ACADEMY</b><br/> АО «Южно-Казахстанская медицинская академия» </p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»</p>                                                                 |  | <p>39/11-</p>                                                                                                                                                                                  |
| <p>Лекционный комплекс</p>                                                                                        |  | <p>116 стр. из<br/>150</p>                                                                                                                                                                     |

медицинской психологии работали такие ученые-врачи, как В.М. Бехтерев, Н.А. Бернштейн, Г.И. Россолимо. Советскую медицинскую психологию представляли такие ученые, как А.П. Нечаев, Л.С. Выготский. Медицинская психология состоит из двух частей: детская психиатрия и медицинская педагогика. В настоящее время в области медицинской психологии Б.Д. Карвассарский опубликовал ряд работ, таких как «Медицинская психология», В.Я.Мясычева «Введение в медицинскую психологию». В следующей таблице вы увидите виды отраслей психологии и их содержание.

Таблица - 1. Отрасли психологии и их характеристика.

| Отрасли психологии |                               | Сферы психологии и их характеристики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                  | Психология труда              | Организация и реализация научной работы с учетом особенностей и закономерностей развития трудовых навыков, компетенций, умений и навыков трудовой деятельности и психологических особенностей.                                                                                                                                                                                           |
| 2                  | Педагогическая психология     | Учет воспитания и образования и его влияние на сознание ученика. Содержание и объем учебных материалов включают использование инновационных технологий обучения, образовательных программ и учебников, учебных материалов и возрастных особенностей учащихся.                                                                                                                            |
| 3                  | Медицинская психология        | Взаимосвязь между врачом и пациентом, профессиональные характеристики темперамента и поведения, психологические методы лечения и психотерапии, а также нейропсихологические, психофармакологические, психотерапевтические, психопрофилактические, психогигиенические аспекты лечения.                                                                                                    |
| 4                  | Инженерная психология         | Она исследует психологические последствия для человека современных технологий в области здравоохранения и технологий. Для повышения эффективности использования технологий в системе здравоохранения необходимо умение сочетать структуру деятельности организации и ее управление, креативность, хранение информации, обработку, дизайн, эксплуатационные навыки и приобретение навыков |
| 5                  | Возрастная психология         | Она охватывает особенности и закономерности психологического развития от рождения до старости.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6                  | Специализированная психология | Развитие здоровья человека предполагает изучение олигофренопсихологии, сурдопсихологии, тифлопсихологии.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7                  | Сравнительная психология      | Она касается сравнительной психологии с вопросом о сходствах и различиях между психиатрией человека, зоопсихологией и этологией.                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 8                  | Социальная психология         | Это касается психологической совместимости человека                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>117 стр. из<br/>150</p>                                                            |

- 9 Военная психология с другими людьми в окружающей среде. Рассматривает поведение человека при исполнении приказа на военной службе, психологические особенности освоения военной техники и управления ею.

4. Я и моя мотивация. Понятие мотивации определяет общую сущность человека, ее смысл и достижение результатов в профессиональной и личной жизни. Мотивация – побудитель и стимул, который вдохновляет человека на положительные поступки.

Мотивация к будущей профессии способствует личностному развитию студентов и является важной составляющей их социальной деятельности. По поводу профессиональной мотивации, определения высшего уровня результатов деятельности человека, работающего в определенной сфере профессиональной деятельности, Екимова выделяет следующие четыре психические особенности личности:

- особенности ума, восприятия, памяти, мышления, профессиональные особенности воображения, поведения, навыков, установок, бизнеса, умения справляться с трудностями;
- деловая этика, культура, гибкость, знания, опыт;
- психическое состояние, спокойствие и инвалидность;

- понимание гендерных и молодежных особенностей в своей профессии, благосостояния. Стремление к профессионализму в трактовках у В.Д. Шадрикова - это желание работать в будущей профессии и его удовлетворенность своей работой. А. К.Марков характеризовал профессиональные особые психические свойства человека, который профессионально занимается трудовой деятельностью, как мотивационные, эмоциональные и добровольные, личность, ценность, цель, потребности, интересы и отношения, профессиональная ориентация, будущая профессия, такие как самооценка и эмоциональный интеллект.

Психологическим механизмом, обеспечивающим эффективность профессиональной деятельности, является мотивация. П. Якобсон связывает эти мотивы с важностью человеческого труда. С этой точки зрения будущий специалист в первую очередь должен определить свои мотивы и цели, прежде чем приступить к профессиональной деятельности.

Б.Додонов определил структуру профессиональных мотивов будущих специалистов, это:

- удовлетворенность выполнением профессиональной деятельности;
- приобретение профессиональных навыков и навыков ведения бизнеса;
- материальная поддержка или вознаграждение в зависимости от результата выполненных действий;
- не допустить ошибок при выполнении профессиональной деятельности и корректировка проблем, которые их волнуют.

Определяя мотивирующие мотивы З.Зампир делит структуру мотивации на три категории: внутренние, внешние и негативные. По его мнению, содержание внутренней мотивации имеет смысл в преимуществах его работы, удовлетворенности работой, достижении результатов. Содержание внешней мотивации - это личная мотивация человека, его приверженность и его обязанности по выполнению своих обязанностей, его стремление к материальной и духовной поддержке на основе результатов его работы, а также его профессиональная карьера, доверие и поддержка команды. Также

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>118 стр. из<br/>150</p>                                                            |

содержанием негативной мотивации является недоверие в коллективе, снижение заработной платы, обострение скандала, низкая самооценка и так далее.

Однако внутренняя мотивация человека является стабильной, а не содержанием правильной и негативной мотивации, поскольку только материальной поддержки и высоких зарплат недостаточно для того, чтобы заставить человека усердно работать, но когда человек занят своим любимым делом или работой по профессии, которую он выбирает, это окрыляет и мотивирует его на профессиональное творчество. Также важно отметить, что духовное удовлетворение своей работой находится на первом месте.

С этой точки зрения древнегреческий мыслитель Алкмеон приходит к выводу, что «человек, не понимающий душу человека, не может исцелить его». Врач, который понимает душу человека, его психологию, может легко выстроить правильное отношение с пациентом. Поэтому, если внутренняя мотивация человека стабильна, то основа для профессионального развития личности прочна.

Автор работы «Мотив и мотивация» Е.П.Ильин считает, что эффективный способ зарабатывать на жизнь – это правильно выбранная профессия и успешное ведение бизнеса, возможно при создании мотивации к работе.

Отечественный ученый К.Султанов, проводил психологические исследования о повышении мотивации человека к работе. Он считает, что ответственность и вера трудового коллектива в молодого специалиста будут способствовать его убеждениям и стремлению свершения высоких показателей в труде.

Место и роль коллектива в поддержке рабочей силе также важны, так как материальная поддержка, организация награждения, организация различных конкурсов, увеличение материальной поддержки, развитие социально-экономического потенциала страны окажут положительный эффект.

Ученые, описавшие шестнадцать мотивов к усердной работе, Стрижова и А.Н. Гусев определили следующие мотивы: уверенность в завтрашнем дне; карьерный рост; репутация, желание души; делать хорошую работу; конец дела; удовлетворенность трудом; предотвращение конфликтов; эффективное управление трудом, семья; свободное время отдыха; правильная оценка работы; творчество; самостоятельное развитие; корпоративная культура.

А.Маслоу рассматривает трудовую мотивацию и разделяет ее на пять этапов:

- 1) удовлетворение естественных потребностей человека;
- 2) стремление иметь гарантированную работу;
- 3) деловое общение, социальные отношения;
- 4) иметь авторитет, престиж в команде;
- 5) стремление к самосовершенствованию, чтобы быть признанным в среде.

В заключении следует отметить, что мотивация положительно влияет на профессиональную адаптацию человека в команде и в трудовом коллективе и эффективность психологического, эмоционального улучшения настроения очень высока.

## 5. Литературы: (Приложение 1)

Основные литературы: 1,2,3,4,5, 10,12,13,17,18

Дополнительные литературы: 1,2,3,4,7,8,9,10,12,14

Электронные ресурсы: 1,2,11,12,13,14,15,16,20,25

## 6. Контрольные вопросы: (обратная связь Feedback)

1. В чем сущность предмета, цели и задачи психологии и культурологии?
2. Какое место в системе наук о человеке занимает психология и культурология?



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>119 стр. из<br/>150</p>                                                            |

3. Какое значение имеют для психологии понятия «человек», «личность», «индивидуальность»?
4. Рассмотрите содержание понятия потребности
5. Какие виды потребностей вы знаете?
6. Раскройте сущность пирамиды потребностей А. Маслоу
7. Дайте определение понятия мотив и его виды.
8. В чем сущность мотива и мотивации?

#### Лекция №14

##### 1. Тема: Эмоции и волевые процессы

2. Цель: сформировать общие представления об эмоциях, эмоциональном интеллекте, раскрыть сущность понятия воля и критерии волевого поведения.

##### 3. Тезисы лекции:

1. Общая характеристика эмоций.
2. Методы и механизмы регулирования эмоций
3. Определение эмоционального интеллекта.
4. Понятие воля, критерии волевого поведения

1. Эмоции – психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания жизненного смысла явлений и ситуаций, обусловленного отношением их субъективных свойств к потребностям субъекта. Эмоции- это психический процесс, отражающий субъективное отношение человека к действительности и самому себе.

Эмоции имеют ряд свойств: качество, содержание, направленность, длительность, выраженность, источник возникновения и т. д.

Эмоции – сложный психический процесс, который включает в себя три основных компонента.

1. Физиологический — представляет изменения физиологических систем, возникающие при эмоциях (изменение частоты сердечных сокращений, частоты дыхания, сдвиги в обменных процессах, гормональные и др.).
2. Психологический — собственно переживание (радость, горе, страх и др.).
3. Поведенческий — экспрессия (мимика, жесты) и различные действия (бегство, борьба и пр.).

Выделяют *виды эмоций*: по направленности (нейтральные, положительные и отрицательные), по воздействию на личность (конструктивные и деструктивные), по интенсивности:

##### 2. Способы управления эмоциями.

Первый способ управления эмоциями- распределение эмоций — заключается в расширении круга эмоциогенных ситуаций, что приводит к снижению интенсивности эмоций в каждой из них. Необходимость в сознательном распределении эмоций возникает при чрезмерной концентрации переживаний человека. Неспособность распределять эмоции может приводить к существенному ухудшению здоровья. Распределение эмоций происходит в результате расширения информации и круга общения. Информация о новых для человека объектах необходима для формирования новых интересов, которые превращают нейтральные ситуации в эмоциональные. Расширение круга общения выполняет ту же функцию, поскольку новые социальные и психологические контакты позволяют человеку найти более широкую сферу проявления своих чувств.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>120 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Второй способ управления эмоциями — сосредоточение- необходим в тех обстоятельствах, когда условия деятельности требуют полной концентрации эмоций на чем-то одном, имеющем решающее значение в определенный период жизни. В этом случае человек сознательно исключает из сферы своей активности ряд эмоциогенных ситуаций, чтобы повысить интенсивность эмоций в тех ситуациях, которые являются для него наиболее важными.

Третий способ управления эмоциями — переключение- связан с переносом переживаний с эмоциогенных ситуаций на нейтральные. При так называемых деструктивных эмоциях (гнев, ярость, агрессия) необходима временная замена реальных ситуаций иллюзорными или социально незначимыми (по принципу «козла отпущения»). Если же конструктивные эмоции (прежде всего интересы) сконцентрированы на пустяках, иллюзорных объектах, то необходимо переключение на ситуации, имеющие повышенную социальную и культурную ценность.

3. ЭИ позволяет осознавать свои эмоции в любой ситуации и принимать на их основе сознательные, правильные решения. Также он позволяет определять эмоции других систем и организовывать взаимодействие с ними в зависимости от их состояния, ценностей и потребностей.

Он используется для обработки информации, содержащейся в эмоциях. Зная и понимая эмоции, можно ими управлять. Другой аспект управления эмоциями — способность воспроизводить эмоциональные состояния, приводящие к успеху (ресурсные состояния).

Улучшает сдержанность человека и позволяет взаимодействовать на уровне эмоций и ценностей, а не только идей, мыслей и слов, что укрепляет отношения и повышает успешность достижения общих целей.

Термин ЭИ (EI, EQ) ввели американские психологи Джон Майер и Питер Сэловей. Согласно их представлениям ЭИ рассматривается, как часть социального интеллекта, которая включает способность наблюдать собственные эмоции и эмоции других людей, различать их и использовать эту информацию для управления мышлением и действиями. Концепция ЭИ получила широкое распространение благодаря книге «Emotional Intelligence» американского психолога Дэниела Гоулмана, профессора Чикагского университета, ставшей мировым бестселлером.

В исследованиях американских психологов (Van Rooy и Viswesvaran, 2004) обнаружено, что IQ лучше предсказывает рабочую и академическую эффективность, чем EI. Однако для определения потенциала человека в качестве профессионала или выдающегося лидера, EI является более подходящим показателем, чем IQ.

4. Воля — это способность человека сознательно и активно управлять своей деятельностью, преодолевая препятствия для выполнения поставленной цели и создавая дополнительную мотивацию к действию, когда уже имеющаяся мотивация не является достаточной. Величина усилий, которые прикладывает человек к преодолению возникшего препятствия, характеризует степень развития его волевой сферы. Воля обладает двумя противоположно направленными, но взаимосвязанными функциями: побудительной и тормозящей.

Побудительная функция обеспечивается активностью человека, которая порождает действие в силу специфики внутренних состояний субъекта, обнаруживающихся в момент самого действия.



|                                                                                                         |                                                                                   |                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QO'NTUSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                               |                                                                                   | <p>39/11-<br/>121 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Тормозная функция воли не всегда препятствует получению положительного результата деятельности. Выступая в единстве с побудительной функцией, она характеризуется сдерживанием нежелательных проявлений активности.

Основные признаки воли:

- умение не только правильно ставить цели, но и достигать их.
- вторым признаком проявления волевых качеств является решительность.
- настойчивость — это правильная мотивация, которая способна не только помочь вам в достижении поставленной цели, но и существенно укрепит вашу волю.
- выдержка. Благодаря этой характеристике человек в той или иной степени затормаживает все функции, порой, спуская все на нет.
- самодисциплина и самостоятельность

5. Стресс-менеджмент как самостоятельное научно-практическое направление выделилось относительно недавно, в начале 1990-х гг. Его появление в значительной мере обусловлено явной тенденцией к повышению стрессогенности мирового социального пространства как следствия глобальных социальных, политических, экономических изменений, интенсификации в сфере производства и образования, учащения появления природных, экологических катаклизмов и техногенных катастроф.

#### 5. Литературы: (Приложение 1)

Основные литературы: 1,2,3,4,5

Дополнительные литературы: 1,2,3,4

Электронные ресурсы: 1,3,4,9,10

#### 6. Контрольные вопросы: (обратная связь Feedback)

1. Что такое «эмоции»? В чем состоит важное отличие эмоций от чувств?
2. Какие вы знаете виды эмоций?
3. Какие вы знаете методы и механизмы регулирования эмоций?
4. Всегда ли эмоциональная реакция человека соответствует воздействию? Объясните причины возможного соответствия или несоответствия, свой ответ проиллюстрируйте примерами.
5. Дайте определение понятию эмоциональный интеллект
6. Что такое воля и каковы критерии волевого поведения?

#### Лекция №15.

**1. Тема: Индивидуально-типологические особенности личности. Ценности, интересы, нормы как духовная основа личности.**

**2. Цель:** сформировать представление о темпераменте и его типах, характере и способах его формирования, склонностях и способностях личности.

- формирование понятий о ценностях, интересах, норм как духовной основы личности, здорового образа жизни как основы успеха личности, профессионального самоопределения и раскрытия сущности психологии смысла жизни.

#### 3. Тезисы лекции:

1. Темперамент, характер и способности.
2. Свойства нервной системы как основа темперамента.
3. Определение темперамента. Типы темперамента: холерик, сангвиник, флегматик и меланхолик.
4. Соотношение темперамента и характера.
5. Определение характера. Акцентуации характера и воспитание.
6. Понятие «национальный характер».

|                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">             O'NTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/> <b>MEDISINA<br/>             AKADEMIASY</b><br/>             «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ           </p> |  | <p style="text-align: center;"> <br/>             SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/>             ACADEMY</b><br/>             АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»           </p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»</p>                                                                                                                |  | <p>39/11-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p style="text-align: center;">Лекционный комплекс</p>                                                                                                                                       |  | <p>122 стр. из<br/>150</p>                                                                                                                                                                                                                                                    |

7. Задатки и способности личности.

**1. Темперамент** — психическое свойство личности, характеризующееся динамикой протекания психических процессов.

Выделяют следующие основные особенности темперамента чело века:

- темперамент — биологический фундамент, на котором формируется личность;
- свойства личности, обусловленные темпераментом, являются наиболее устойчивыми и долговременными;
- согласно современным данным темперамент обусловлен свойствами нервной системы конкретного человека.

**В истории психологии известны разные теории темперамента.** В частности, одна из первых попыток объяснения этой характеристики личности принадлежит греческому врачу *Гиппократу*, который считал, что состояние организма зависит от соотношения жидкостей организма (кровь, лимфа и желчь).

Древнеримский ученый *Гален* уточнил классификацию Гиппократа и выделил четыре главных темперамента, которые представлены в табл. 1.

**Таблица 1.** Классификация темпераментов Галена

| Название темперамента | Происхождение названия        | Психологические свойства человека с данным темпераментом                                                                                                 |
|-----------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Сангвиник</i>      | «Сангине» — кровь             | Легкая возбудимость чувств и их малая продолжительность. Склонности его непостоянны                                                                      |
| <i>Флегматик</i>      | «Флегма» — слизь              | Чувства медленно овладевают таким человеком; он легко сохраняет хладнокровие в экстремальных ситуациях. Он терпеливо переносит невзгоды и редко жалуется |
| <i>Холерик</i>        | «Холе» — желтая желчь         | Такой человек находится под влиянием страстей. Он размышляет мало, но действует быстро. Холерики вспыльчивы, но отходчивы                                |
| Название темперамента | Происхождение названия        | Психологические свойства человека с данным темпераментом                                                                                                 |
| <i>Меланхолик</i>     | «Мелайна холе» — черная желчь | Склонен к печали; преувеличивает свои страдания. Чувствителен и легко раним                                                                              |

Немецкий психолог *Эрнст Кречмер* попытался увязать темперамент со строением тела



|                                                                                                        |  |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |  | <p>39/11-<br/>123 стр. из<br/>150</p>                                                            |

(конституционная теория темперамента). Его взгляды на темперамент отражены в табл.

2.

**Таблица 2.** Теория темперамента Кречмера

| Телосложение                                                                                                                                                              | Название темперамента | Психологические свойства человека с данным темпераментом                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Пикник</i> — человек среднего роста, с мягкими чертами лица, большим животом, короткой шеей                                                                            | <i>Циклотимик</i>     | Легко контактирует с людьми и реалистичен во взглядах. Эмоции колеблются между радостью и печалью. Среди этого типа Кречмер выделял «веселых болтунов, Спокойных юмористов и беспечных любителей жизни»         |
| <i>Астеник (лентосоматик)</i> — высокого роста, хрупкого телосложения, с плоской грудной клеткой, узкими плечами и вытянутым лицом                                        | <i>Щизотимик</i>      | Замкнут, упрям, склонен к абстракции, с трудом приспосабливается к окружению. По мнению Кречмера среди них встречаются «тонко чувствующие джентльмены, идеалисты-мечтатели, холодные властные натуры и эгоисты» |
| <i>Атлетик</i> — человек с пропорционально крепким телосложением, высокого или среднего роста, с хорошо выраженной мускулатурой, широким плечевым поясом и узкими бедрами | <i>Иксотимик</i>      | СПОКОЙНЫЙ, мало впечатлительный человек со сдержанными жестами и мимикой. Отличается негибкостью мышления                                                                                                       |
| <i>Диспластик</i> — человек с бесфокусным, неправильным строением тела                                                                                                    |                       | Смешанный тип темперамента                                                                                                                                                                                      |

Американский ученый *Уильям Герберт Шелдон* ввел в [психологию свое представление](#) о темпераментах, основанное на эмбриологических предпосылках (он связал темперамент человека с особенностями его зародышевого развития). Выделял три типа телосложения, каждый со своим темпераментом (табл. 3).

**Таблица 3.** Теория темперамента Шелдона

| Тип эмбрионального | Название | Психологические свойства человека с |
|--------------------|----------|-------------------------------------|
|--------------------|----------|-------------------------------------|

|                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>             ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/> <b>MEDISINA<br/>             AKADEMIASY</b><br/>             «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ           </p> |  | <p>             SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/>             ACADEMY</b><br/>             АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»           </p> |
| <p>             Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>             Лекционный комплекс           </p>                                                  |  | <p>             39/11-<br/>             124 стр. из<br/>             150           </p>                                                                    |

развития

темперамента

данным темпераментом

Эндоморфный тип характеризуется слабым телосложением избытком жировой ткани

Висцеротоники

Для них характерна любовь к комфорту, замедленная реакция, пристрастие к еде, любовь к дружеским пирушкам, приветливость к людям, ориентация на общественное мнение, терпимость, хороший сон

Мезоморфный тип телосложения отличается стройным крепким телом с развитием мышечной ткани

Соматотоники

Люди, склонные к физической деятельности, энергичные, склонные к риску, отличающиеся смелостью, шумным поведением и пониженной сензитивностью

Эктоморфный тип. Для них характерно хрупкое телосложение, плоская грудная клетка, длинные, тонкие конечности

Церебротоники

Для таких лиц характерна склонность к уединению, к рассуждениям, социофобия, тихий голос и нестандартное поведение

По мнению русского физиолога *И. П. Павлова*, темперамент человека (как, впрочем, и животных) всецело зависит от свойств нервной системы организма. Он выделил три основных свойства нервной системы: силу, уравновешенность и подвижность (схема.1). В зависимости от сочетания данных свойств он выделил несколько типов высшей нервной деятельности человека.



Схема 1. Теория темперамента И. П. Павлова



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>125 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Соотношение темпераментов по Галену и по Павлову

*Меланхолик* — это слабый тип нервной системы по Павлову, неспособный выдерживать сильные нагрузки. В ответ на них в центральной нервной системе развивается процесс «запредельного торможения».

*Холерик* — сильный и неуравновешенный тип, бурно реагирующий на воздействия, способный к активным действиям и сильным эмоциям.

*Флегматик* — сильный, уравновешенный, инертный тип нервной системы, способный выдерживать длительные и сильные нагрузки.

*Сангвиник* — сильный, уравновешенный, подвижный тип, с регулярно чередующимися процессами возбуждения и торможения.

Еще одна попытка объяснения темперамента принадлежит отечественному психологу *Б. М. Теплову*, который писал следующее:

«Темперамент — характерная для данного человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, то есть быстротой возникновения чувств, с одной стороны, и силой их — с другой» (Теплов Б. М., 1985)<sup>1</sup>.

Цит. по: *Маклаков А. Г.* Общая психология. — СПб.: Питер, 2002. - С. 553.

Таким образом, согласно взглядам этого ученого главным компонентом темперамента являются *эмоции*, а точнее скорость и сила их проявления.

Выделяют следующие критерии темперамента:

- в большой степени определяется на генетическом уровне; □ рано проявляется в детстве;
- устойчив в течение длительного периода жизни человека;
- проявляется во всех сферах жизнедеятельности человека;
- коррелирует с некоторыми индивидуальными анатомическими и физиологическими параметрами организма (свойствами нервной системы, формой тела и т. д.).

## 2. Характер. Понятие о характере.

В [переводе с греческого](#) «характер» — это «печать, чеканка, примета». Действительно, характер — это особые приметы, которые приобретает человек, живя в обществе.

**Характер** — совокупность устойчивых черт личности, которая обуславливает типичные для индивида способы поведения.

Характер базируется на биологически обусловленных подструктурах личности и отражает общественные условия и направленность воспитания.

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>126 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Характер проявляется в различных областях жизни человека: в трудовой деятельности, в общении, в привычках в отношении человека к другим людям и самому себе. Типичные для данного человека поступки называют характерными, а особенности таких типичных для данного человека поступков переносят на него в целом. Например, о человеке, совершившем несколько смелых поступков, говорят, что он смел, о человеке, который говорит преимущественно правду, говорят, что он честен или правдив, и т. д.<sup>1</sup> Подробнее о взаимосвязи черт характера и поступков человека можно узнать из книги: *Щербатых Ю.- В. Психология личностных качеств.* — М.: Эксмо, 2007.

С другой стороны, даже смелый человек может струсить в определенных обстоятельствах, а честный человек иногда не решится сказать горькую правду, которая может ранить близкого ему человека. Поэтому характерными принято считать только наиболее устойчивые и *наиболее часто проявляющиеся особенности человека.*

Та или иная черта характера может проявиться только в определенных жизненных обстоятельствах. Например, наличие волевого или безвольного характера может проявиться только при наличии у человека сознательной цели и препятствий на пути к ней.

Характер формируется в течение жизни человека, начиная с [рождения и до самой смерти](#). В первые годы жизни формирование характера идет наиболее интенсивно, а в зрелые годы он меняется весьма слабо. Тем не менее значимые события, чрезвычайные обстоятельства, резкие изменения жизни могут оказать существенное влияние на характер человека и привести к его изменению даже в зрелые годы.

При этом между условиями жизни, человека и его характером существуют прямые и обратные связи. Благодаря тому или иному характеру человек начинает заниматься определенным видом деятельности, у него формируется определенный образ жизни. Но, с другой стороны, образ жизни также может влиять на характер. Например, смелый, отважный человек выбирает профессию летчика-испытателя, а особенности данной профессии усиливают черты смелости и самообладания в характере.

В разные периоды истории люди по-разному объясняли становление характера человека:

- исходя из даты рождения человека (астрология и гороскопы);
- исследуя отношения между чертами лица и характером (физиогномика);
- изучая связь между строением черепа и характером (френология) (рис.);



|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>127 стр. из<br/>150</p>                                                            |

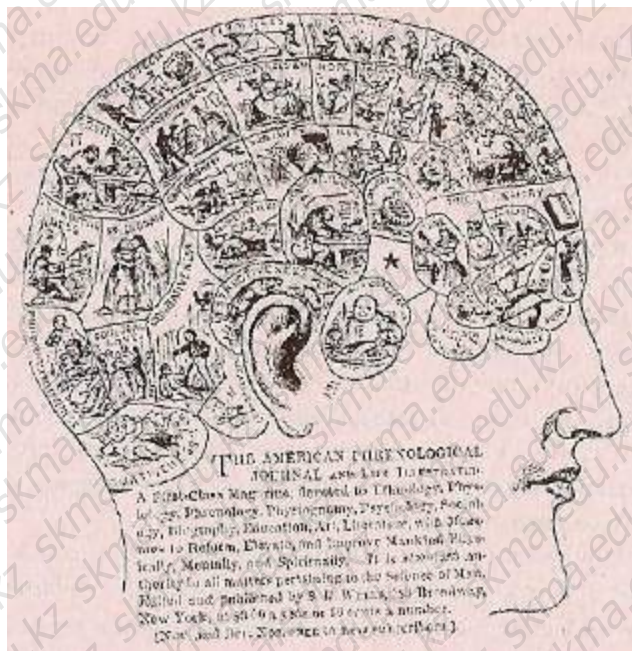


Рис1. Схематическое изображение зон черепа человека с «буграми» соответствующих склонностей и способностей в американском френологическом журнале XIX века

- обнаруживая связь между кожным рельефом ладоней человека и его характером (хиромантия);
- фиксируя связь между строением тела человека (его конституцией) и характером (Кречмер).

*Выразительные признаки характера* — это признаки, по которым можно делать выводы о наличии у человека тех или иных черт характера. К ним относятся:

- 1) речь: громкая -- тихая, быстрая — медленная, эмоциональная — сухая, императивная — заискивающая;
- 2) лицо: напряженное — расслабленное; живое — застывшее, добро душное — высокомерное;
- 3) глаза: взгляд хитрый — прямой, грустный — веселый;
- 4) поза: гордая — заискивающая; уверенная — робкая.

### **Классификация черт характера**

Первая классификация — по психическим процессам. В этом случае черты характера делят на эмоциональные, волевые и интеллектуальные.

|                                                                                                         |                                                                                   |                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QO'NTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                               |                                                                                   | <p>39/11-<br/>128 стр. из<br/>150</p>                                                            |

К эмоциональным относятся: эмоциональность, жизнерадостность, впечатлительность, отзывчивость, доброта, жестокость и пр.

К волевым: настойчивость, самостоятельность, неуверенность, решительность, смелость.

К интеллектуальным: любознательность, сообразительность, находчивость, легкомысленность, вдумчивость.

Однако следует отметить, что нередко проявления характера являются комплексными по своей природе и не могут быть однозначно отнесены к разряду волевых, эмоциональных или интеллектуальных процессов (подозрительность, великодушие, щедрость). Кроме того, за пределами данной классификации останется ряд черт характера, определяющие нравственные качества человека. Поэтому, возможно, имеет смысл ввести в данную типологию четвертый тип черт характера — *моральные*, к которым относятся такие свойства человека, как доброта, отзывчивость, эгоистичность и т. д. (схема.2).

Вторая классификация — по направленности личности. В этом случае выделяют три группы черт характера, которые связаны с:

- *отношением к окружающему миру* (принципиальность, беспринципность);
- *отношением к деятельности* (добросовестность, лень, трудолюбие, амбициозность);



схема.2. Классификация по психическим процессам

□ *отношением к людям* (общительность, чуткость, вежливость, эгоизм, альтруизм) (схема.3).



|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>129 стр. из<br/>150</p>                                                            |



Схема 3. Классификация по направленности личности

Типология характеров строится на предположении о наличии у людей определенных типических черт — общих" у некоторой группы людей. В этом смысле под типом характера понимается выражение в индивидуальности человека черт, типичных для группы людей с данным характером. Имеющиеся типологии характера исходят из определенных постулатов:

- характер человека формируется рано в онтогенезе;
- на протяжении жизни характер мало изменяется;
- сочетания и комбинации черт характера, относящегося к определенному типу, являются закономерными, а не случайными;
- людей в соответствии с их характером можно разделить на не сколько групп,

Структура характера во многом соответствует структуре личности. Здесь можно выделить несколько уровней, низшие из которых будут иметь больше биологического, а высшие — больше социального.

Если рассматривать характер с высшего уровня к низшему, то мы обнаружим:

- *убеждения* (принципиальность или беспринципность, оптимизм или пессимизм);
- *потребности и интересы* (если доминируют духовные потребности, то любознательность и бескорыстие, если материальные — то скупость, зависть);
- *интеллект* (гибкость или косность мышления);
- *волю* (самостоятельный или зависимый, решительный или нерешительный характер);

|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>130 стр. из<br/>150</p>                                                            |

- ☐ *чувства* (раздражительный или спокойный характер);
- ☐ *темперамент* (общительный — необщительный, уравновешенный — неуравновешенный).

### Акцентуация черт характера

Трудность описания черт характера состоит в том, что каждая черта имеет много градаций, постепенно переходя уже в другую черту, часто противоположную:

- ☐ эгоист — альтруист;
- ☐ добрый — жадный;
- ☐ деликатный — грубый.

Иногда между ними имеется много градаций, и по мере количественного изменения черты характера она постепенно переходит в свою противоположность (схема.4).

Когда количественная выраженность той или иной черты характера достигает предельных величин и оказывается у крайней границы нормы, возникает *акцентуация характера* (крайний вариант нормы как результат усиления отдельных черт). При этом у индивида появляется повышенная уязвимость к одним стрессовым факторам при устойчивости к другим. Это может приводить к психопатии.

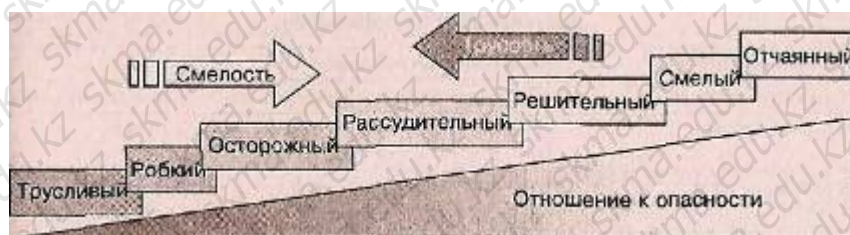


схема.4. Количественное изменение черт характера

Важнейшие типы акцентуации характера:

- 1) *интровертный* тип — замкнутость, затруднение в общении, уход в себя;
- 2) *экстравертный* тип — жажда общения, говорливость, непостоянство увлечений;
- 3) *сензитивный* тип — повышенная чувствительность, пугливость, застенчивость;
- 4) *демонстративный* тип — эгоцентризм, потребность в постоянном внимании, восхищении и сочувствии, лживость, склонность к позерству и рисовке.



|                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">             OŇTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/> <b>MEDISINA<br/>             AKADEMIASY</b><br/>             «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ           </p> |  | <p style="text-align: center;"> <br/>             SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/>             ACADEMY</b><br/>             АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»           </p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»</p>                                                                                                               |  | <p>39/11-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p style="text-align: center;">Лекционный комплекс</p>                                                                                                                                      |  | <p>131 стр. из<br/>150</p>                                                                                                                                                                                                                                                    |

Типология акцентуации характеров, предложенная немецким ученым.

А". Леонгардом, относится к наиболее известным в мировой психологии. Она основана на оценке стиля общения человека с окружающими людьми и выделяет несколько типов самостоятельных характеров (табл. 4).

**Таблица 4.** Акцентуации характера по Леонгарду

| Тип акцентуации      | Характерные признаки                                                                                                                                   |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гинертимный тип      | Чрезвычайная контактность, словоохотливость, выраженность жестов, <i>мимики, пантомимики</i>                                                           |
| Дистимный тип        | Низкая контактность, немногословие доминирующее пессимистическое настроение                                                                            |
| Циклоидный тип       | Частые периодические смены настроения в результате чего так же часто меняется манера общения с окружающими людьми                                      |
| Возбудимый тип       | Низкая контактность в общении, замедленность вербальных и невербальных реакций                                                                         |
| Застревающий тип     | Умеренная общительность, занудливость, склонность к нравоучениям, неразговорчивость                                                                    |
| Педантичный тип      | Последовательный, упорный, внимательный к мелочам                                                                                                      |
| Тревожный тип        | Низкая контактность, робость, неуверенность в себе, минорное настроение                                                                                |
| Эмотивный тип        | Представители этого типа предпочитают общение в узком кругу избранных, с которыми устанавливаются хорошие контакты, которых они понимают «с полуслова» |
| Демонстративный тип  | Представители этого типа характеризуются легкостью установления контактов, стремлением к лидерству, жадой власти и похвалы                             |
| Экзальтированный тип | Высокая контактность, словоохотливость, влюбчивость. Такие люди часто спорят, но не доводят дело до открытых конфликтов                                |

|                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">             ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/> <b>MEDISINA<br/>             AKADEMIASY</b><br/>             «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ         </p> |  | <p style="text-align: center;"> <br/>             SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/>             ACADEMY</b><br/>             АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»         </p> |
| <p style="text-align: center;">Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»</p> <p style="text-align: center;">Лекционный комплекс</p>                                                      |  | <p>39/11-</p> <p>132 стр. из</p> <p>150</p>                                                                                                                                                                                                                                 |

**Экстравертированный тип**      Высокая контактность, наличие большого количества друзей, знакомых, словоохотливость до болтливости, открытость для любой информации

**Интровертированный тип**      Очень низкая контактность, замкнутость, оторванность от реальности, склонность к философствованию

Акцентуация характера, по *А. Е. Личко*, ~ это чрезмерное усиление отдельных черт характера, при котором наблюдаются не выходящие за пределы нормы отклонения в психологии и поведении человека, гра ничащие с патологией. Классификация акцентуаций характеров у под ростков, которую предложил этот автор, выглядит следующим образом (табл. 22.2).

**Таблица . Акцентуации характера по Личко**

| <b>Тип акцентуации</b>  | <b>Характерные признаки</b>                                                                                                                                                   |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гипертимный тип         | Подвижность, общительность, склонность к озорству                                                                                                                             |
| Циклоидный тип          | Повышенная раздражительность и склонность к апатии. Подростки данного типа предпочитают находиться дома одни, вместо того чтобы где-то бывать со сверстниками                 |
| Лабильный тип           | Представители этого типа крайне изменчивы в настроении, причем оно зачастую непредсказуемо                                                                                    |
| Астеноневротический тип | Повышенная мнительность и капризность, утомляемость и раздражительность. Особенно часто утомляемость проявляется при выполнении трудной умственной работы                     |
| Сензитивный тип         | Повышенная чувствительность ко всему: к тому, что радует, и к тому, что огорчает или пугает. Эти подростки не любят больших компаний, слишком азартных, подвижных озорных игр |
| Психастенический тип    | Ускоренное и раннее интеллектуальное развитие, склонность к размышлениям и рассуждениям, к самоанализу и оценкам поведения других людей. Такие подростки, однако, нередко     |



|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>133 стр. из<br/>150</p>                                                            |

бывают больше сильны на словах, а не на деле

#### Шизоидный тип

Наиболее существенная черта этого типа — замкнутость. Эти подростки не очень тянутся к сверстникам, предпочитают быть одни, находиться в компании взрослых

#### Эпилентоидный тип

Представители этого типа часто плачут, изводят окружающих, особенно в раннем детстве. Такие дети, пишет А. Е. Личко, любят мучить животных, дразнить младших, издеваться над беспомощными. В детских компаниях они ведут себя как диктаторы

#### Истероидный тип

Главная черта этого типа - эгоцентризм, жажда постоянного внимания к собственной особе. У подростков данного типа нередко выражена склонность к театральности, позерству, рисовке

#### Неустойчивый тип

Этот тип характера подростков иногда неверно характеризуют, приписывая ему такие черты как, «слабоволие» и «склонность плыть по течению». На самом деле подростки данного типа обнаруживают повышенную склонность и тягу к развлечениям, причем без разбора, а также к безделью и праздности

#### Конформный тип

Данный тип демонстрирует бездумное, а часто просто конъюнктурное подчинение любым авторитетам, большинству в группе

### 3. Способности. Общее представление о способностях

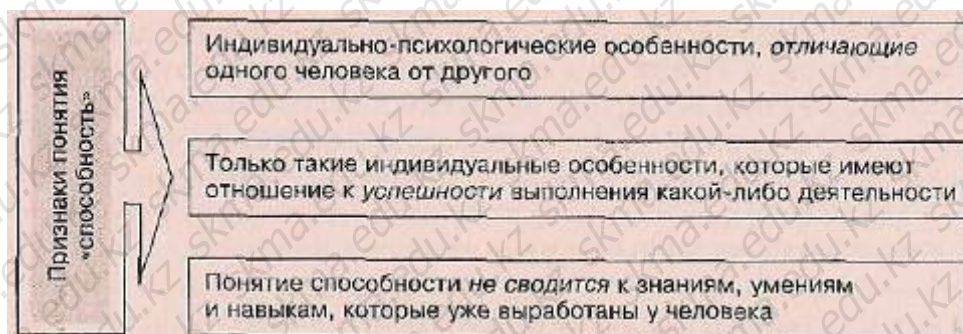
**Способности** — индивидуальные особенности и свойства личности, которые являются условиями успешного выполнения какого то вида деятельности.

Существует два основных подхода к понятию «способности», представленные наглядно



|                                                                                                              |                                                                                   |                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br><b>MEDISINA<br/>         AKADEMIASY</b><br>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ |  | SOUTH KAZAKHSTAN<br><b>MEDICAL<br/>         ACADEMY</b><br>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия» |
| Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br>Лекционный комплекс                                            |                                                                                   | 39/11-<br>134 стр. из<br>150                                                                            |

К настоящему времени в отечественной науке сложилось следующее представление о способностях



#### Схема . Признаки способностей

По отношению к навыкам, умениям и знаниям способности человека выступают как некоторая возможность. Подобно тому, как брошенное в почву зерно является лишь возможностью по отношению к растению, которое вырастет из этого зерна, так и способности человека являются лишь возможностью для успешного приобретения знаний и умений. Но зерно впоследствии даст хороший урожай лишь при условии, что характер почвы, интенсивность полива и температура окажутся благоприятными для растения. Также и способности человека только тогда превратятся в знания и умения, если у человека будут все условия для развития его способностей, а сам он будет много трудиться над их развитием.

#### Особенности способностей

1. Способности развиваются на основе *задатков* — психофизиологических особенностей человека.
2. Если способность не развивается, то со временем она *может быть утрачена*.
3. Отдельные способности могут частично *компенсировать* отсутствие других способностей.
4. Всякая деятельность сложна и многогранна. Соответственно, способности имеют *синтетический характер*. Например, способность к музыке нельзя свести только к музыкальному слуху. Для проявления данной способности нужны еще чувство ритма, гармонии, стремление к прекрасному, трудолюбие и т. д.

#### Развитие способностей

Морфо-физиологической базой для развития способностей являются задатки. Так, задатками музыкальных способностей будет соответствующее строение улитки и височной коры больших полушарий, для развития актерских способностей нужно наличие достаточно развитого голосового аппарата и эмоциональных зон мозга, а также



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>135 стр. из<br/>150</p>                                                            |

хорошая мышечная координация и т. д. Развитие способностей начинается с первых дней жизни и может продолжаться всю жизнь. В процессе развития способностей можно выделить ряд этапов (схема ).



Схема . Этапы становления способностей

Первичный этап в развитии любой способности связан с созреванием необходимых для нее органических структур или с формированием на их основе нужных функциональных органов. Он обычно охватывает период от рождения ребенка до 6-7 лет. Становление специальных способностей начинается в дошкольном детстве и продолжается в школе, особенно в младших и средних классах. Поначалу развитию этих способностей помогают различного рода игры детей, затем существенное влияние на них начинает оказывать учебная и трудовая деятельность, особенно если они имеют творческий характер. Оценить, на сколько развиты способности у ребенка, мы можем по динамике их развития — то есть по скорости освоения той или иной деятельности. Для развития способностей ребенка нужны определенные условия (рис. 27.4).



Рис. Условия плодотворного развития способностей у ребенка

Реально судить о способностях ребенка можно, по совокупности следующих показателей:

- ☐ скорость продвижения учащегося в овладении соответствующей деятельностью;
- ☐ качественный и количественный уровень достижений;
- ☐ склонность к занятиям данной деятельностью;

|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>136 стр. из<br/>150</p>                                                            |

□ цена успехов (соотношение достижений и усилий, затрачиваемых для достижения этих результатов).

Условия развития у человека социальных способностей

1. Наличие общества, социально-культурной среды, которая включает предметы материальной и духовной культуры.
2. Наличие в ближайшем социальном окружении человека людей, которые уже обладают необходимыми ему способностями и могут передать ему нужные знания, умения и навыки располагая при этом соответствующими средствами обучения и воспитания.
3. Необходимость участия в тех видах человеческой деятельности, которые имеют отношение к его способностям.

Существуют различные подходы к классификации способностей. Их разделяют на общие и специальные, теоретические и практические, учебные и творческие. Попробуем свести их в одну схему, используя позитивные стороны разных взглядов на разнообразие способностей (схема ).



Схема . Виды способностей

Можно построить и иную классификацию способностей, которая будет носить дихотомический характер и делить их на общие и специальные, простые и сложные (табл. 5).



|                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>             ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/> <b>MEDISINA<br/>             AKADEMIASY</b><br/>             «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ           </p> |  | <p> <br/>             SOUTH KAZAKHSTAN<br/> <b>MEDICAL<br/>             ACADEMY</b><br/>             АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»           </p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»</p>                                                                                                               |  | <p>39/11-</p>                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Лекционный комплекс</p>                                                                                                                                      |  | <p>137 стр. из<br/>150</p>                                                                                                                                                                                                                        |

## Таблица . Классификация способностей

### Общие способности

Такая система индивидуально-волевых свойств личности, которая обеспечивает относительную легкость и продуктивность в овладении знаниями и осуществлении **различных видов деятельности**

### Специальные способности

Такая система свойств личности, которая помогает достигнуть высоких результатов в **какой-либо специальной области деятельности**, например литературной, изобразительной, музыкальной и т.

#### Элементарные

*Присущие, всем людям, хотя и в разной степени выраженные способности — основные формы психического отражения: способность ощущать, воспринимать, мыслить, переживать, запоминать*

#### Сложные

Способности к общечеловеческим видам сложной деятельности: труду, учению, игре, общению друг с другом, присущие в той или иной степени всем людям. Каждая из входящих в эту группу способностей представляет собой сложную структуру свойств личности

#### Элементарные

Способности, *присущие не всем людям*. Они предполагают определенную выраженность каких-то отдельных сторон психофизических процессов: глазомер, музыкальный слух, координацию движений

#### Сложные

Способности, присущие всем людям. Они являются способностями к определенным видам профессиональной деятельности (*профессиональные способности*). К ним относятся музыкальные, художественные, литературные, инженерные способности

## Структура способностей

Способности представляют собой совокупность психических качеств, имеющих сложную структуру. Структура совокупности психических качеств, которая выступает как способность, в конечном счете, определяется требованиями конкретной деятельности и является различной для разных видов деятельности.

Так, структура *математических способностей*, по имеющимся данным, включает ряд частных способностей:

- вычислительные способности; Q логические способности;

|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>138 стр. из<br/>150</p>                                                            |

- ☐ способность к обобщению математического материала;
- ☐ гибкость мыслительных процессов при решении математических задач;
- ☐ изобретательность;
- ☐ пространственное мышление и др.

Структура *литературных способностей* предполагает:

- ☐ богатую фантазию;
- ☐ наличие ярких наглядных образов памяти;
- ☐ чувство языка;
- ☐ глубокий интерес к психологии людей;
- ☐ потребность в самовыражении;
- ☐ высокий уровень развития эстетических чувств и др.

Среди свойств и особенностей личности, образующих структуру конкретных способностей, некоторые занимают ведущее положение, некоторые — вспомогательное.

С [учетом этих особенностей структура педагогических способностей](#) может выглядеть так рис.



Рис. 27.6. Структура педагогических способностей

### Уровни развития и проявления способностей

При первом подходе к данному вопросу выделяют два уровня развития способностей: *репродуктивный* и *творческий*. Человек, находящийся на первом уровне



развития способностей, обнаруживает высокое умение усваивать знания, овладевать деятельностью и осуществлять ее по предложенному образцу. На втором уровне развития способностей человек создает новое, оригинальное.

При другом подходе к уровню развития способностей можно выявить градацию их развития от слабо развитых или еще не развитых способностей до их высшего развития (схема 8 и табл. 6).



**Схема .** Уровни развития способностей

**Таблица** Содержание различных уровней способностей человека

| Уровень развития и проявления способностей | Описание                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Задатки                                    | Врожденные <i>анатомо-физиологические особенности</i> строения организма в целом и его периферической системы, составляющие индивидуальные предпосылки формирования и развития способностей |
| Склонности                                 | Первый и наиболее ранний признак зарождающейся способности. Склонность проявляется в стремлении человека к занятиям определенным видом деятельности                                         |
| Одаренность                                | Сочетание <i>различных развитых способностей</i> , обуславливающие особенно успешную деятельность человека в определенной области или в нескольких областях деятельности                    |
| Талант                                     | Сочетание выдающихся способностей, обуславливающих особенно успешное, самостоятельное и оригинальное выполнение какой-либо деятельности                                                     |
| Гениальность                               | Высшая ступень талантливости. <i>Способность</i> создавать что-то принципиально новое в общественной жизни, в науке, литературе,                                                            |

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>140 стр. из<br/>150</p>                                                            |

искусстве и т. п. Продукты творчества гениального человека являются важным этапом и развития той или иной отрасли деятельности

## 5. Литературы: (Приложение 1)

Основные литературы: 1,2,3,4,5, 10,12,13,17,18

Дополнительные литературы: 1,2,3,4, 7,8,9,10,12,14

Электронные ресурсы: 1,2,11,12,13,14,15,16

## 6. Контрольные вопросы: (обратная связь Feedback)

1. Описать темперамент как черту личности.
2. Расскажите об основных типах темперамента (холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик).
3. В чем суть учения Гиппократ о темпераменте?
4. Что вы знаете о типологии темперамента Э. Кречмера?
5. Расскажите о концепции типов телосложения и темперамента У. Шелдона.
6. Расскажите об изучении проблемы темперамента в работах И. П. Павлова
7. Каковы особенности характера как психического феномена?
8. Расскажите о концепции акцентуаций характера, предложенных К. Леонгардом и А. Е. Личко.
9. Что такое национальный характер?
10. Что вы знаете о классификации способностей?
11. Какие уровни развития способностей вы знаете?

## Лекция №16.

**1. Тема: Межличностное общение как фактор развития гармоничной личности казахстанца.**

**2. Цель:** сформировать теоретические знания о понятии общение, его формах и функциях, о перцептивной, интерактивной и коммуникативной сторонах общения

### 3. Тезисы лекции:

1. Понятие общение. Виды, формы и функции общения.
2. Перцептивная сторона общения
3. Интерактивная сторона общения
4. Коммуникативная сторона общения

1. Содержание категории общения многообразно — это не только определенный вид человеческой деятельности, но и многогранный процесс, включающий в себя: формирование определенных образцов и моделей поведения; взаимодействие людей; взаимное влияние людей друг на друга; обмен информацией; формирование отношений между людьми; взаимное переживание и понимание друг друга; формирование образа внутреннего «Я» человека.

В психологии общение определяется как процесс взаимодействия между людьми, состоящий в обмене между ними информацией познавательного или эмоционально-оценочного характера, в ходе которого возникают, проявляются и формируются межличностные отношения. Общение предполагает обмен мыслями, чувствами, переживаниями.

Выделяются аффективно-коммуникативная, информационно-коммуникативная и регуляционно-коммуникативная функции общения.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>141 стр. из<br/>150</p>                                                            |

2. Термин «перцепция» означает «восприятие» (от лат. Percipio – восприятие). В социальной психологии обычно используют понятие «социальная перцепция». Под которой понимают – восприятие, понимание и оценку людьми других людей, самих себя, групп и т. п.

В основе восприятия незнакомых людей и, людей с которыми имеются определенные отношения, лежат разные психологические механизмы. В первом случае основным психологическим механизмом восприятия является процесс социальной стереотипизации. Социальный стереотип (от греч. Stereos – твердый и tipos – отпечаток) – относительно устойчивый, упрощенный образ социального объекта, в качестве которого может выступать: группа, человек, явление и т. п. Формирование стереотипов в общении может происходить под влиянием следующих факторов: превосходства, привлекательности, отношения к обществу.

Говоря о социальном восприятии вообще и межличностном восприятии в частности, нельзя обойти стороной упоминание о так называемых эффектах.

1. Эффект установки — используется для формирования первого впечатления об объекте. Достаточно ярко данный эффект показан в документальном фильме Ф. Соболева "Я и другие" (1971) об экспериментах, проведенных В. С. Мухиной.

2. Эффект ореола — предварительная информация переносится на реальное восприятие человека.

3. Эффект первичности и новизны — заключается в особенностях восприятия в зависимости от последовательности предъявления информации об объекте.

4. Эффект стереотипизации — основан на таком суждении об объекте, которое формируется на базе ограниченной информации и часто возникает относительно групповой принадлежности субъекта.

В контексте межличностного восприятия рассматривается также феномен межличностной аттракции. Выделяются различные уровни аттракции, такие как: симпатия, дружба, любовь. Операционально данный феномен может исследоваться методом социометрии Дж. Морено.

В межличностном общении восприятие и понимание осуществляются за счет таких механизмов, как: идентификация, эмпатия, аттракция, рефлексия, каузальная атрибуция.

3. Интерактивная сторона общения — это условный термин, обозначающий характеристику тех компонентов общения, которые связаны взаимодействием людей, с непосредственной организацией их совместной деятельности. В ходе ее для участников чрезвычайно важно не только обменяться информацией, но и организовать «обмен действиями», спланировать общую деятельность.

Типологию взаимодействия в общении можно разделить на два основных вида - конкуренция и кооперация. Первый подразумевает, что люди будут ставить свои интересы превыше всего, второй же - стремиться к общим целям. Во-вторых, интерактивная сторона общения включает в себя наличие общественного контроля. Он осуществляется за счет системы социальных образцов и норм, которые приняты в данном обществе. Они регламентируют все социальные взаимоотношения и взаимодействия.

Кооперация, или кооперативное взаимодействие, означает координацию единичных сил участников (упорядочивание, комбинирование, суммирование этих сил). Что

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>142 стр. из<br/>150</p>                                                            |

касается другого типа взаимодействий — конкуренции, то здесь чаще всего анализ сконцентрирован на наиболее яркой ее форме, а именно на конфликте.

4. Коммуникативная сторона заключается в обмене информацией между собеседниками. Коммуникация в узком смысле - обмен различными предложениями, идеями, интересами, настроениями. В широком же смысле она рассматривается как информация, связанная с конкретным поведением собеседников.

Коммуникационный процесс - обмен информацией между людьми, целью которого является обеспечение понимания передаваемой и получаемой информацией.

Основные функции коммуникации:

1. информативная - передача сведений
2. интерактивная - организация взаимодействия между людьми
3. перцептивная - восприятие друг друга партнерами по общению
4. экспрессивная - возбуждение или изменение характера эмоциональных переживаний.

Для осуществления процесса коммуникации необходимы четыре основных элемента:

1. отправитель информации
2. сообщение - собственно информация
3. канал - средство передачи информации
4. получатель информации.

1. Слово **«конфликт»** (от лат. **conflictus**) означает столкновение (сторон, мнений, сил). Понятие социального конфликта как столкновения двух и более субъектов социального взаимодействия широко интерпретируется представителями различных направлений конфликтологической парадигмы. В основе конфликта лежат субъективно-объективные противоречия. Однако не всякое противоречие перерастает в конфликт.

В упрощенном виде структура социального конфликта состоит из следующих элементов:

- объекта - конкретной причины столкновения субъектов;
- двух и более субъектов, конфликтующих из-за какого-либо объекта;
- инцидента - формального повода для начала открытого противоборства.

Основные этапы конфликта:

1. Возникновение и развитие конфликтной ситуации.
2. Осознание конфликтной ситуации хотя бы одним из участников социального взаимодействия и эмоциональное переживание им этого факта.
3. Начало открытого конфликтного взаимодействия.
4. Развитие открытого конфликта.
5. Разрешение конфликта.

2. Технологии рационального поведения в конфликте - это совокупность способов психологической коррекции, направленной на обеспечение конструктивного взаимодействия конфликтантов, на основе самоконтроля эмоций (аутотренинг и социально-психологические тренинги, а также формирование установок на конструктивное поведение в конфликте и др.)

Существуют даже определенные правила самоконтроля эмоций.

Правила самоконтроля эмоций

Первое правило самоконтроля эмоций - спокойная реакция на эмоциональные действия партнера. Когда ваш партнер находится в состоянии эмоционального возбуждения, вы ни в коем случае не должны входить в такое состояние сами.



|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>143 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Второе правило самоконтроля эмоций - рационализация эмоций, или обмен эмоциональными переживаниями. Сообщая о своих обидах и переживаниях, партнеры получают эмоциональную разрядку, осознают смысл происходящего и тем самым обеспечивают дальнейшее конструктивное разрешение конфликта. Но обмен эмоциями должен проходить спокойно, а не в форме взаимных оскорблений.

Третье правило самоконтроля эмоций - поддержание высокой самооценки. Дело в том, что часто одна из причин нежелательных эмоциональных реакций оппонентов в конфликте - занижение их самооценки. Чтобы исключить эмоциональные реакции, следует поддерживать высокий уровень самооценки у себя и у оппонента.

Американские психологи К. Томас и Р. Килмен выделили пять типичных *стилей поведения* в конфликте.

Уступчивость, приспособление. Действия индивида направлены на сохранение или восстановление благоприятных отношений с оппонентом путем сглаживания разногласий за счет собственных интересов.

Уклонение (избегание, уход). Данная форма поведения выбирается тогда, когда индивид не хочет отстаивать свои права, сотрудничать для выработки решения, воздерживается от высказывания своей позиции, уклоняется от спора.

Противоборство, конкуренция. Характеризуется активной борьбой индивида за свои интересы, применением всех доступных ему средств для достижения поставленных целей: власти, принуждения, других средств давления на оппонентов, использования зависимости других участников от него.

Сотрудничество. Означает, что индивид активно участвует в поиске решения, удовлетворяющего всех участников взаимодействия, не забывая при этом и свои интересы.

Компромисс. В данном случае действия участников направлены на поиски решения, устраивающего обе стороны, при котором особо никто не выигрывает, но и не теряет.

**3. Технологии эффективного общения** - это такие способы, приемы и средства общения, которые в полной мере обеспечивают взаимопонимание и взаимную эмпатию партнеров по общению.

**Взаимопонимание** - это тип человеческих отношений, которым присуще адекватное отражение слов и действий друг друга, совпадение взглядов и суждений, согласие в поступках, а также взаимно терпимое, взаимопрощающее поведение в случае разногласий.

**Эмпатия (сочувствие)** - это понимание эмоционального состояния другого человека посредством сопереживания, проникновения в его субъективный мир; способность поставить себя на место другого человека.

Содержание технологий эффективного общения в конфликтном взаимодействии сводится к правилам и нормам:

- концентрируйте внимание на говорящем, его сообщении;
- уточняйте, правильно ли вы поняли как общее содержание принимаемой информации, так и ее детали;
- сообщайте другой стороне в перефразированной форме смысл принятой информации;

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTIK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>144 стр. из<br/>150</p>                                                            |

- в процессе приема информации не перебивайте говорящего, не давайте советы, не критикуйте, не подводите итог, не отвлекайтесь на подготовку ответа. Это можно сделать после получения информации и ее уточнения.
- добивайтесь, чтобы вас услышали и поняли. Соблюдайте последовательность сообщения информации. Не убедившись в точности принятой партнером инф
- поддерживайте атмосферу доверия, взаимного уважения, проявляйте эмпатию к собеседнику;
- используйте невербальные средства коммуникации

4. Переговоры как метод решения конфликтов представляют собой набор тактических приемов, направленных на поиск взаимоприемлемых решений для сторон конфликта.

Применение переговоров для разрешения конфликта возможно при определенных условиях:

- существование взаимозависимости сторон, участвующих в конфликте;
- отсутствия значительного различия в силе субъектов конфликта;
- соответствия стадии развития конфликта возможностям переговоров;
- участие в переговорах сторон, которые реально могут принимать решения в сложившейся ситуации.

Считается, что переговоры целесообразно вести только с теми силами, которые имеют власть в сложившейся ситуации и могут повлиять на исход события.

## 5. Литературы: (Приложение 1)

Основные литературы: 1,2,3,4,5, 10,12,13,17,18

Дополнительные литературы: 1,2,3,4, 7,8,9,10,12,14

Электронные ресурсы: 1,2,11,12,13,14,15,16

## 6. Контрольные вопросы: (обратная связь Feedback)

1. Что означает понятие общение?
2. Назовите виды и основные функции общения.
3. В чем заключаются особенности социальной перцепции?
4. Какое место занимает межличностная перцепция в социальном восприятии?
5. Какие механизмы перцептивного процесса вы знаете?
6. Что такое эффекты в перцептивном процессе?
7. В чем заключается психологическая сущность коммуникативных барьеров?
8. Что означает понятие коммуникация в узком и широком смысле слова?
9. В чем заключается интерактивная сторона общения?
10. Охарактеризуйте основные стратегии взаимодействия.

## Приложение 1

### Социология и политология

#### 4. Иллюстративный материал: презентация

[https://docs.google.com/presentation/d/1EFsF\\_Rl4Fzkifq0gwbecuUMzqZnqS7Ek/edit?usp=drive\\_web&ouid=106659929443614445216&rtpof=true](https://docs.google.com/presentation/d/1EFsF_Rl4Fzkifq0gwbecuUMzqZnqS7Ek/edit?usp=drive_web&ouid=106659929443614445216&rtpof=true)



|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>145 стр. из<br/>150</p>                                                            |

## 5. Литература:

### Основные литературы

1. Ертаев М. А. Әлеуметтану : оқу құралы / М. А. Ертаев, С. М. Таскымбаева, Ф. М. Қаратаева. - Қарағанды : ЖШС "Medet Group", 2022. - 330 б.
2. Ертаев М. А. Социология : учебное пособие / М. А. Ертаев, С.М. Таскымбаева . - Қарағанда : Medet Group , 2022. - 384 с.
3. Әбсаттаров, Р. Әлеуметтану: өзекті мәселелер. (Екі томдық оқу құралы). 1,2-том: оқу құралы / Р. Әбсаттаров, М. Дәкенов ; ҚР Білім және ғылым министрлігі. Абай атындағы Қазақ Ұлттық Пед. ун. - 2-ш. бас., толық. - Алматы : Қарасай, 2015. - 408 с..
4. Мейрамова Н. А. Әлеуметтану бойынша дәрістер курсы : оқу-әдістемелік құрал / Н. А. Мейрамова [және т. б.]. - Алматы : Newbook, 2022. - 140 бет
5. Ертаев, М. А. Социология: учебное пособие / . - Қарағанда : Medet Group , 2021. - 260 с
6. Sociology: textbook / A. V. Sabitov T. Zh. - Karaganda: LLP «Medet Group», 2020. - 310 p.
7. Reshetnikov, A. V. Sociology of medicine : textbook / A. V. Reshetnikov. - М. : ГЭОТАР - Медиа, 2017. - эл. опт. диск (CD-ROM)
8. Sabitov T. Zh. Sociology: textbook / T. Zh. Sabitov. – Karaganda: Medet Group, 2020.-310p.
9. Бринкерхоф, Д. Әлеуметтану негіздері: оқулық / Д. Бринкерхоф, Р. Уейтс, С. Ортега; Қаз. тіл. ауд. С. А. Амандосова [және т. б.]. - 9- басылым. - Астана: Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 464 б. с.: (Рухани жаңғыру).
10. Ритцер, Д. Әлеуметтану теориясы: оқулық / Д. Ритцер, Д. Степнишки; қаз. тіл. ауд. Г. О. Әбдікєрова [және т. б.]. - 10- басылым. - Алматы: Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 856 б.: (Рухани жаңғыру).
11. Әлеуметтану: жаңа буынға арналған оқулық / А. Н. Тесленко, Ж. Ж. Сембина, А. Т. Аязбаева; ҚР білім және ғылым министрлігі. «ҚазГЮУ университеті» АҚ. - Қарағанды: ЖШС «Medet Group», 2015.
12. Куппаева Б. Т. Политология. Т.1 : учебник для студ. вузов / Б. Т. Куппаева. - Алматы : ЭСПИ, 2023. - 224 с
13. Куппаева Б. Т. Политология. Т.2 : учебник для студ. вузов / Б. Т. Куппаева. - Алматы : ЭСПИ, 2023. - 272 с
14. Куппаева Б. Т. Политология. Т.3 : учебник для студ. вузов / Б. Т. Куппаева. - Алматы : ЭСПИ, 2023. - 268 с
15. Куппаева Б. Т. Политология. Т.4 : учебник для студ. вузов / Б. Т. Куппаева. - Алматы : ЭСПИ, 2023. - 296 с
16. Биекєнов К. У. Социология : учебное пособие / К. У. Биекєнов, С. К. Биекєнова, Г. А. Кєнжакимова. - Алматы : Newbook, 2022. - 584 с.
17. Аширов Ш. А. Саясаттану : оқу құралы / Ш. А. Аширов, К. С. Кемельбеков, С. М. Таскымбаева. - Қарағанды : ЖШС "Medet Group", 2022. - 274 б.
18. Сыдыков Ұ. Саясаттану : оқулық / Ұ. Сыдыков. - Алматы : Newbook, 2022. - 96 бет.

### Дополнительные литературы:

- 1.. Биекєнов К. Ү. Әлеуметтану. Ұғымдар мен баламалар : сөздік / К. Ү. Биекєнов, М. С. Садырова. - Алматы : Newbook, 2022. – 400 б.
- 2.. Оксфорд әлеуметтік ғылымдар сөздігі = Dictionary of the social sciences / сөздік; ред. К. Калхунның. - Нұр-Сұлтан: Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 480 бет: (Рухани Жаңғыру)

|                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>QONTÜSTİK-QAZAQSTAN<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                              |                                                                                   | <p>39/11-<br/>146 стр. из<br/>150</p>                                                            |

- 3..Решетников, А. В. Медицина әлеуметтануы: оқулық / А. В. Решетников; ред. Т. Қ. Рақыпбеков; қаз.тіліне ауд. А. М. Марқабаева; жауапты ред. Т. Қ. Рақыпбеков. - М.: ГЭОТАР - Медиа, 2015
- 4..Армстронг, К. Иудаизм, христиандық пен исламдағы 4000 жылдық ізденіс: құдайтану баяны = A History of God The 4000-year Quesf of Judaism.Christianity and Isiam: монография / К.Армстронг; ауд. Д. Кенжетай [және т.б.]. - Астана: Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 432 б. с.: (Рухани жаңғыру).
- 5..Андерсон Джеймс Э.Мемлекеттік саясат = PublicPolicymaking :оқулық / Джеймс Э. Андерсон ; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тіл ауд. Х.Ғ. Масадиков. - 8-ші бас. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 448 б.
6. Синглтон Ройс А.Әлеуметтік зерттеу әдістері = Approachesto Social Research :оқулық / Ройс А. Синглтон, Брюс С. Стрейте ; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тіл ауд. Н.Ә. Муминов. - 6-ші бас. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 816 б.
- 7..Хейвуд Эндрю.Саясаттану = Politics :оқулық / Эндрю Хейвуд ; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тіл ауд. Е. Әбдіраман. - 5-ші бас. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 520 б.
8. Коннолли Мэри. Әлеуметтік жұмыс: контексі мен практикасы = Social Work:Contexts and Practise : оқулық / Мэри Коннолли, Луиза Хармс, Джейн Мейдмент ; - 4-ші бас. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 384 б.
9. Нортхауз Питер. Көшбасшылық: теория және практика =SocialWork: Contextsand Practise : оқулық / Питер Нортхауз ; - 8-ші бас. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 560 б..
- 10 Постон Дадли Халық саны және қоғам. Демографияға кіріспе = Ethnography. PrinciplesinPractise :оқулық / ДадлиПостон, ЛеонФ. Бувье ; - 2-ші бас. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 488 б.
- 11 Смитт Энтони Д. Ұлттың этностық тамыры = TheEthnicOriginsofNations : оқулық / Энтони Д. Смитт ; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тілауд. И. Алибаева. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 388 б.
- 12 Хаммерсли Мартин. Этнография: зерттеу принциптері = Ethnography. PrinciplesinPractise :оқулық / Мартин Хаммерсли, - 4-ші бас. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 400 б.
13. Болатұлы Н. Қазіргі Қазақстандағы саяси процестердің транспаренттілігі : монография / Н. Болатұлы , Д. Е. Копежанова. - Алматы :Newbook, 2022. - 172 бет.
14. Лиходедова Л.Н. Инклюзивті білім берудің теориясы мен практикасы. Оқу құралы. 2021
15. Политология : курс лекций / Под ред. М. Н. Марченко. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Изд-во ЗЕРЦАЛО, 2000. - 608 с.
16. Жанысбеков, М. А. Основы антикоррупционной культуры : учебно-методическое пособие / М. А. Жанысбеков, Н. А. Абдурахманов, А. С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2016. - 198 с.
17. Аманжолова, З. А. Правда о государственной границе Республики Казахстан : монография / З. А. Аманжолова, М. М. Атанов, Б. Ш. Турарбеков. - Алматы : Жибек жолы, 2022. - 228 с.

**Электронные ресурсы:**



|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>147 стр. из<br/>150</p>                                                            |

1. Sociology of medicine [Электронный ресурс] : textbook / A. V. Reshetnikov. - Электрон. текстовые дан. ( 40.8Мб). - М.: ГЭОТАР - Медиа, 2017. - эл. опт. диск (CD-ROM).
2. Основы антикоррупционной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие / под ред. Б. С. Абдраилова. - Электрон. текстовые дан. (702Мб). - Астана: Акад. Гос. упр. при Президенте РК, 2016. - 176 с.
3. Гендерная социология. Акбаева Л.Н., 2017. Aknurpress / <https://aknurpress.kz/reader/web/1911>
4. Әлеуметтану. Ертаев М.А., Тасқымбаева С.М., Қаратаева Ф.М., 2020. Aknurpress / <https://aknurpress.kz/reader/web/2667>
5. Әлеуметтану. Тесленко А.Н., Сембина Ж.Ж., Аязбаева А.Т., 2019. Aknurpress / <https://aknurpress.kz/reader/web/1800>
6. Тәжітаева, Р.С. Саясаттану: Электрондық оқулық. - Жетісай: «Сырдария» университеті, 2016. <http://rmebrk.kz/book/1151746>
7. Ритцер, Д., Степнишки, Д. Әлеуметтану теориясы: Оқулық. - 10-басылым - Алматы: Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 856б. - ISBN 978-601-7943-17-2. <http://rmebrk.kz/book/1169728>
8. Әлеуметтану. Оқу құралы.- Қарағанды, 2015 ЦБ Aknurpress. Орынбекова Д.С. <https://aknurpress.kz/reader/web/1135>
9. А.Т. Забиров Қолданбалы әлеуметтану: оқу құралы /Алматы, «Эверо» баспасы, 2020— 208 б. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/537/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/537/)
10. Биекенов К.Ұ., Садырова М.С. Әлеуметтану. Ұғымдар мен баламалар: Алматы. Эверо, 2020 ж.- 400 б. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/108/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/108/)
11. Социология. Нысанбаев Ә. Жоғары оқу орындарының студенттеріне оқулық. Алматы, 2020. -206 бет. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/729/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/729/)
12. К.У. Биекенов, С.К. Биекенова, Г.А. Кенжакимова Социология: учебное пособие для студентов вузов. / К.У. Биекенов, С.К. Биекенова, Г.А. Кенжакимова – Алматы: Эверо, 2020.— 472 с. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/109/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/109/)
13. Сыдықов Ұлықпан.Саясаттану. – Алматы: «Эверо» 2020. – 132 бет. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/411/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/411/)
14. Политология. Учебник для студентов высших учебных заведений. Под общей редакцией а.н. нысанбаева. Алматы., эверо.,2020-384с. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/724/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/724/)
15. История социологии. Методические указания к семинарским занятиям для студентов специальности «социология» <https://www.iprbookshop.ru/17762.html>
16. Политология. Учебное пособие <https://www.iprbookshop.ru/14385.html>
17. Ертаев М.А., Тасқымбаева С.М. Социология: Учебное пособие. – Караганда: ТОО «Medet Group», 2022. – 384 с. <https://www.aknurpress.kz/reader/web/2847>
- Г.М. Сергазина, Р.Н. Абылкалыкова / Политология: учебное пособие (2-ое издание). – Караганда: ТОО «Medet Group». – 2019. – 270 с. <https://www.aknurpress.kz/reader/web/1788>
18. А.Т. Забиров Практическая социология: учебное пособие / Алматы, издательство «Эверо», 182 с., 2020 г. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/539/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/539/)

|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>148 стр. из<br/>150</p>                                                            |

Т.Н. Зозуля, С.М. Каримова Политическая модернизация: учебное пособие для студентов и магистрантов специальности «Политология» // Учебное пособие Т. Н. Зозуля, С. М. Каримова. – Алматы, 2020. - 220 с. \_

[https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/548/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/548/)

19. Жанпейісова Қ.Д. Саясаттану (сызба және кестелер): Оқу құралы/Қ.Д.Жанпейісова– Алматы: Эверо, 2020. – 100 б. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/330/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/330/)

20. Горбунова, М. Ю. Общая социология : учебное пособие / М. Ю. Горбунова. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. <https://www.iprbookshop.ru/81033.html>

21. Давыдов, С. А. Социология : учебное пособие / С. А. Давыдов. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. <https://www.iprbookshop.ru/81052.html>

22. Абдильдина, Х. С. Саясаттану және әлеуметтану : оқу құралы / Х. С. Абдильдина. — Нұр-Сұлтан : Казахский агротехнический университет им. С. Сейфуллина, 2021. — 96 с. <https://www.iprbookshop.ru/127647.html>

23. Ильясова, Э. У. Әлеуметтану : оқу құралы / Э. У. Ильясова. — Алматы, Москва : EDP Hub (Идипи Хаб), Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 174.

<https://www.iprbookshop.ru/144837.html>

24. Саясаттану : оқу құралы / составители А. А. Иманбаев. — Алматы, Москва : EDP Hub (Идипи Хаб), Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 270 с. <https://www.iprbookshop.ru/132663.html>

25. Tsichlia, Gina. Fat Matters: From sociology to science: Keswick : M&K Update Ltd. 2010 // eBook Collection EBSCO

## Культурология и психология

### Основные литературы

1.Көбекова Ж. С. Психология негіздері : оқу құралы / Ж. С. Көбекова. - 2-ші бас. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2023. - 190 б.

2.Psychology and cultural studies : teaching guide / ЗН. О. Nurhanbaeva [et. al.]. - Karaganda : Medet Group , 2023. - 182 p.

Перевод заглавия: Психология и культурология.

3.Психология и педагогика для студентов медицинских вузов. 1 ч. : учебник / под ред. Н. В. Кудрявой. - Алматы :Эверо, 2017. - 196

4.Психология и педагогика для студентов медицинских вузов. 2 ч.] : учебник / под ред. Н. В. Кудрявой. - Алматы :Эверо, 2017. - 192

Amanova, I. K. Psychology : textbook / I. K. Amanova, A. T. Kamzanova. - Almaty : [s. n.], 2016. - 270 p.

5.Майерс, Д. Әлеуметтік психология= SocialPsychology :оқулық / Д. Майерс, Ж. Туенж ;Қаз.тіл.ауд. Г.Қ. Айқынбаева [жәнет.б.]. - 12- басылым. - Астана :Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 648 б.

6.Аронсон, Эллиот Көпке ұмтылған жалғыз = TheSocialAnimal :әлеуметтік психологияға кіріспе:оқулық / Э. Аронсон ; ауд.Д.Дүйсенбеков [жәнет.б.]. - 11-бас. - Астана :Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. :

7.Көбекова Ж.С. Психология негіздері. Оқу құралы. 2023

8.Асимов М.А., Багиярова Ф.А., Фоменко Т.В., Гончарова И.А. Дәрігердің мінез-құлық моделі. Бихевиористика. Оқулық. Ақнұр- 2023

### Дополнительные литературы:

### Культурология и психология



|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>149 стр. из<br/>150</p>                                                            |

1. Игембаева К. С. Психология бойынша практикум : оқу-әдістемелік құрал / К. С. Игембаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2023. - 172 б
2. Нуржанбаева Ж.О. Психология және мәдениеттану: оқу-әдістемелік құралы / Ж. О. Нуржанбаева, Ғ. С. Айдарбекова, Ә. С. Еркінбекова. - Қарағанды : АҚНҰР, 2023. - 222 бет с
3. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология : учебно - методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Ғ.С. Айдарбекова, А.С. Еркінбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2023. - 222 бет с
4. Шульц, Д. П. Қазіргі психология тарихы: монография = A History of Modern Psychology : монография / Д.П.Шульц, С.Э.Шульц ; қаз.тіл. ауд.Б.Қ.Ақын [жәнет.б.]. - 11-бас. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 448 б. с. : сур.
5. Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.
6. Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы : Эверо, 2017. - 92 с.
7. Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы : Эверо, 2017. - 112 с. -
8. Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 76 с.
9. Туркпен-ұлы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы : Эверо, 2014. - 228 с.
10. Игембаева К.С. Психология бойынша практикум. Оқу-әдістемелік құрал. 2023
11. Сыздыкова А.К. Жеке адамның әрекеті. Әлеуметтік-психологиялық қарым-қатынас негіздері. Оқу-әдістемелік құрал. 2019

#### Электронные ресурсы

#### Культурология и психология

1. Медициналық психология. Құдиярова Ғ., Жарбосынова Б., 2019 / <https://aknurpress.kz/reader/web/1402>
2. Арнайы психология негіздері. Тебенова Қ.С., Рымханова А.Р., 2019 / ЦБ Акнурпресс <https://aknurpress.kz/reader/web/1039>
3. Жас ерекшелік психологиясы. Бейсенбекова Г.Б., Молдабаева Р.А., Нұрғалиева С.М., 2019 / ЦБ Акнурпресс <https://aknurpress.kz/reader/web/1015>
4. Психология және мәдениеттану/Нұржанбаева Ж.О., Айдарбекова Ғ.С., Еркінбекова Ә.С., 2019 / ЦБ Акнурпресс <https://aknurpress.kz/reader/web/2174>
5. Н.В. Кудрявая, К.В. Зорин, Н.Б. Смирнова, Е.В. Анашкина
6. Психология и педагогика для студентов медицинских вузов: учебник / Под ред. профессора Н.В. Кудрявой. – Алматы: Эверо, 2020. ч. II. – 192 с.
7. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/2761/7](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/2761/7). Психология (общая): учебное пособие/ Ю.А. Мастобаев.– Алматы: «Эверо», 2020.– 132 с. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/592/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/592/)

|                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН<br/>MEDISINA<br/>AKADEMIASY<br/>«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p> |  | <p>SOUTH KAZAKHSTAN<br/>MEDICAL<br/>ACADEMY<br/>АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p> |
| <p>Кафедра «Социально-гуманитарных дисциплин»<br/>Лекционный комплекс</p>                             |                                                                                   | <p>39/11-<br/>150 стр. из<br/>150</p>                                                            |

8. Психология управления. - Учебное пособие/ Ж.Б. Оспанова. –Алматы: Эверо, 2020 - 168

с. [https://www.elib.kz/ru/search/read\\_book/762/](https://www.elib.kz/ru/search/read_book/762/)

9. Иргебаева, Н. М. Психология : оқулық / Н. М. Иргебаева. — Алматы : Нур-Принт, 2015. — 525 с.:

<https://www.iprbookshop.ru/67128>

10. Социально-психологические проблемы современного общества в условиях цифровизации: личность, организация, управление : коллективная монография / И. А. Барияк, И. Р. Бегишев, С. Г. Будаева [и др.] ; под редакцией И. А. Барияк, Е. Д. Короткиной, Е. С. Ребриловой. — Тверь : Тверской государственный университет, 2021. — 358 с.: <https://www.iprbookshop.ru/130373>

11. Төкенов, Ө. С. Мәдениеттану : жоғары оқу орындарының студенттеріне арналған оқулық / Ө. С.

Төкенов. — Алматы : Нур-Принт, 2016. — 355 с.: <https://www.iprbookshop.ru/67102>

12. Алаш қайраткерлерінің озық идеялары : ғылыми мақалалар жинағы / А. Б. Қожахметов, Ш. А. Ібжарова, М. Джусупов [и др.]. — Алматы : Алматы Менеджмент Университет, 2023. — 232 с.:

<https://www.iprbookshop.ru/139059>

13. Жолдубаева, А. Культурология : Практикум. / Казахский национальный университет им. аль-Фараби. - Алматы: Қазақ университеті, 2014. - 299 с.

<https://rmebrk.kz/book/1176324>

14. Gilliland, T., Dooley, J. Career Paths. Psychology. : Express Publishing, 2017. Gilliland, T.,

Dooley, J. <https://rmebrk.kz/book/1173951>

15. Keith E. Whitfield, PhD, Tamara A. Baker, PhD. Handbook of Minority Aging. New York, NY : Springer Publishing Company. 2014 // [eBook Medical Collection EBSCO](#)

16. Jean-Marie Robine, PhD, Carol Jagger, PhD, Eileen M. Crimmins, PhD. Annual Review of Gerontology and Geriatrics, Volume 33, 2013 : Healthy Longevity. New York : Springer Publishing Company. 2013. // [eBook Medical Collection EBSCO](#)